

5. KESIMPULAN

Film pendek *Lily* menggambarkan permasalahan seorang nenek yang sering merasa kesepian di rumah karena dirinya hanya tinggal sendirian di rumah dalam jangka waktu yang lama sehingga mengalami gangguan skizofrenia yang menghantui pikirannya. Dari penelitian ini, penulis akan membahas seputar perancangan *framing* yang akan digunakan untuk menggambarkan skizofrenia dalam film *Lily*. Tugas dari seorang *director of photography* tidak hanya fokus kepada menciptakan gambar visual yang indah dan estetika saja, namun *director of photography* harus bekerja sama dengan sutradara untuk menanamkan makna serta informasi naratif yang mendalam untuk memberikan emosi melalui visual yang diberikan.

Dalam merancang konsep sinematografi dalam film *Lily*, penulis ingin mencondongkan *creative treatment* untuk dapat menggambarkan skizofrenia yang dialami oleh karakter Lily. Penulis merancang *framing* yang terdiri atas komposisi, pemilihan *focal length* lensa dan *field of view* pada gambar untuk dapat menggambarkan skizofrenia tersebut. Dengan menentukan *framing* yang tepat dapat menunjukkan bahwa karakter Lily memiliki gangguan skizofrenia. Penggunaan komposisi yang tepat dan bermakna secara visual, jarak *focal length* yang berada di 16mm dan 25mm, serta penentuan *field of view* yang tepat dapat memberikan gambaran situasi dari adegan dunia realita dan halusinasi.

Berdasarkan data dari penelitian beserta riset yang telah dilakukan oleh penulis dapat disimpulkan bahwa perancangan *framing* dapat menggambarkan skizofrenia pada karakter Lily pada film *Lily*. Dengan menggunakan teknik *framing* beserta elemen-elemen pendukung yang lain dapat memberikan makna yang berbeda kepada film dengan membagi dua dunia yaitu dunia realita dan dunia halusinasi yang dialami oleh karakter Lily. Teknik *framing* dapat dijadikan sebuah alat komunikasi visual untuk penonton agar dapat lebih merasakan apa yang sedang terjadi pada sebuah adegan film. Hasil dari riset yang dilakukan menunjukkan bahwa penggambaran skizofrenia melalui teknik *framing* cukup efektif menurut penonton.