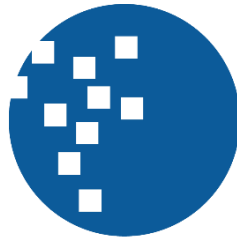


**PERILAKU *CYBERBULLYING* PENGGUNA INSTAGRAM  
TERHADAP ARTIS MARSHANDA**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

Skripsi

**Juan Nathanael Salim**

**00000042837**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG**

**2024**

**PERILAKU *CYBERBULLYING* PENGGUNA INSTAGRAM  
TERHADAP ARTIS MARSHANDA**



Skripsi

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

**Juan Nathanael Salim**

**00000042837**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG**

**2024**

i

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Juan Nathanael Salim  
NIM : 00000042837  
Program studi : Komunikasi Strategis

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi saya yang berjudul:

### **PERILAKU *CYBERBULLYING* PENGGUNA INSTAGRAM TERHADAP ARTIS MARSHANDA**

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain; Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan karya ilmiah, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan TIDAK LULUS. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 31/05/2024



Juan Nathanael Salim

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul  
**PERILAKU CYBERBULLYING PENGGUNA INSTAGRAM TERHADAP ARTIS  
MARSHANDA**

Oleh

Nama : Juan Nathanael Salim  
NIM : 00000042837  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Selasa, 18 Juni 2024  
Pukul 14.30 s.d 16.00 dan dinyatakan  
**LULUS**

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang



Dr. Nuria Astagini, S.Sos, M.Si.  
NIDN 0404038205

Penguji



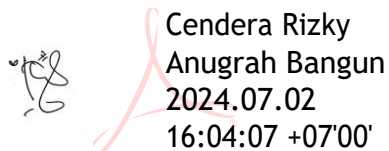
Dr. Aloysius Gonzaga Eka Wenats  
Wuryanta, S.S., M.Si.  
NIDN 0306067003

Pembimbing



Dr. Endah Murwani, M.Si.  
NIDN 0327066402

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



Cendera Rizky  
Anugrah Bangun  
2024.07.02  
16:04:07 +07'00'

Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si.  
NIDN 0304078404

iii

## HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH MAHASISWA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Juan Nathanael Salim  
NIM : 00000042837  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Jenjang : S1  
Judul Karya Ilmiah : Perilaku Cyberbullying Pengguna Instagram  
Terhadap Artis Marshanda

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia:

Memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya di repositori Knowledge Center, sehingga dapat diakses oleh Civitas Akademika/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial dan saya juga tidak akan mencabut kembali izin yang telah saya berikan dengan alasan apapun.

Tangerang, 31 Mei 2024



(Juan Nathanael Salim)

\*\* Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI selama 6 bulan kedepan, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk diunggah ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

## KATA PENGANTAR

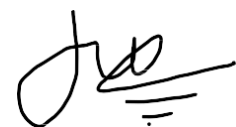
Puji syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya penulisan laporan skripsi ini dengan judul: ‘‘PERILAKU *CYBERBULLYING* PENGGUNA INSTAGRAM KEPADA ARTIS MARSHANDA’’ yang dilakukan untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi, Program Studi Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari awal masa perkuliahan sampai dengan pembuatan laporan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan ini.

Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ninok Leksono, M.A. selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Ir. Andrey Andoko, M.Sc. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si. selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Dr. Endah Murwani, M.Si. sebagai Pembimbing pertama yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya tugas akhir ini.
5. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
6. Marvella Angelica selaku partner saya yang telah memberikan dukungan kepada saya sehingga dapat menyelesaikan laporan skripsi ini.

Semoga laporan skripsi ini kedepannya dapat membantu serta menjadi sarana pembelajaran, motivasi, tolak ukur, bagi para pembacanya khususnya mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara maupun dari pihak luar.

Tangerang, 31 Mei 2024



(Juan Nathanael Salim)

# PERILAKU *CYBERBULLYING* PENGGUNA INSTAGRAM TERHADAP ARTIS MARSHANDA

Juan Nathanael Salim

## ABSTRAK

Berkembangnya teknologi seperti penggunaan media sosial saat ini membuat banyak orang melakukan tindakan *cyberbullying*. Tindakan *cyberbullying* ini dapat terjadi kepada setiap orang tanpa pandang bulu, seperti pada artis Marshanda. Melihat perundungan yang terjadi pada artis Marshanda, dilakukan penelitian guna mengetahui kata, dan jenis perilaku yang digunakan oleh pengguna Instagram yang melakukan perundungan terhadap artis Marshanda. Dalam penelitian ini, konsep *cyberbullying* yang digunakan yaitu *flaming*, *online harassment*, *denigration*, *impersonation*, *outing and trickery*, *exclusion*, dan *cyberstalking*. Paradigma penelitian ini yaitu konstruktivis dengan pendekatan penelitian kualitatif deskriptif dan metode netnografi untuk melihat perilaku *cyberbullying* pengguna Instagram. Data dikumpulkan dari Instagram dalam periode waktu 10 Maret 2024 hingga 13 Mei 2024. Ditemukan 75 komentar dengan keyword 'Marshanda' yang kemudian dianalisis menggunakan teknik analisis konten. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Marshanda mengalami berbagai kata-kata *cyberbullying* seperti munafik, pakaian terlalu terbuka, stress, murahan, dan sinting. Selain itu, perilaku *cyberbullying* yang dialaminya mencakup penghinaan dengan kata-kata kasar, persepsi bahwa dia dibenci banyak orang, serta tuduhan murtad. Bentuk-bentuk *cyberbullying* yang dominan meliputi *flaming*, *denigration*, dan *online harassment*, yang secara konkret termanifestasi dalam pengiriman pesan teks yang kasar dan mengancam, serta upaya merusak nama baik Marshanda secara publik.

**Kata kunci:** *Cyberbullying*, Instagram, *Flaming*, *Online Harassment*, *Denigration*

# INSTAGRAM USERS CYBERBULLYING BEHAVIOR TOWARDS CELEBRITY MARSHANDA

Juan Nathanael Salim

## **ABSTRACT (English)**

*The development of technology, such as the use of social media, has now caused many people to commit cyberbullying. This act of cyberbullying can happen to anyone indiscriminately, such as the celebrity Marshanda. Seeing the bullying that occurred on the Marshanda celebrity program, research was conducted to find out the words and types of behavior used by Instagram users who bullied the Marshanda celebrity program. In this research, the cyberbullying concepts used are flaming, online harassment, denigration, impersonation, outing and trickery, exclusion, and cyberstalking. This research paradigm is constructivist with a descriptive qualitative research approach and netnographic methods to examine the cyberbullying behavior of Instagram users. Data was collected from Instagram in the time period 10 March 2024 to 13 May 2024. 75 comments were found with the keyword 'Marshanda' which were then analyzed using content analysis techniques. The research findings indicate that Marshanda experienced various forms of cyberbullying such as accusations of hypocrisy, clothing being too revealing, stress, cheapness, and madness. Additionally, the cyberbullying behaviors she faced included insults with vulgar language, the perception of being disliked by many people, and accusations of apostasy. Dominant forms of cyberbullying included flaming, denigration, and online harassment, which specifically manifested in the sending of harsh and threatening text messages, as well as efforts to publicly damage Marshanda's reputation.*

**Keywords :** *Cyberbullying, Instagram, Flaming, Online Harassment, Denigration*

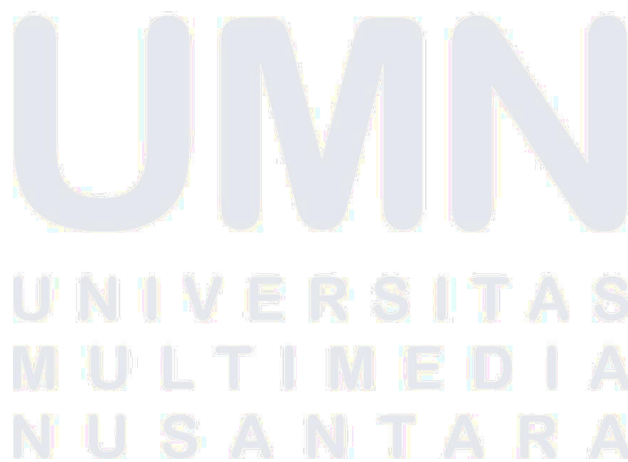
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA



## DAFTAR ISI

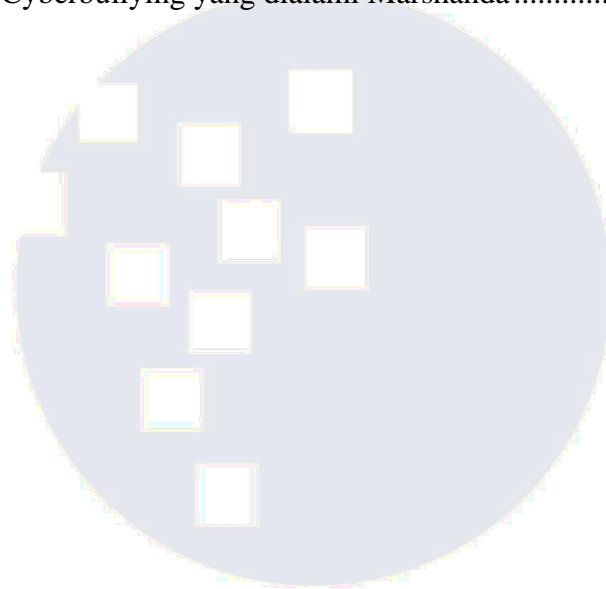
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH MAHASISWA	iv
KATA PENGANTAR .....	v
ABSTRAK .....	vi
<i>ABSTRACT (English)</i> .....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Pertanyaan Penelitian .....	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	6
1.5.1 Manfaat Akademis .....	6
1.5.2 Manfaat Sosial.....	6
BAB II KERANGKA TEORI/KERANGKA KONSEP.....	7
2.1 Penelitian Terdahulu.....	7
2.2 Konsep.....	14
2.3 Kerangka Konseptual .....	19
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	21
3.1 Paradigma Penelitian .....	21
3.2 Jenis dan Sifat Penelitian .....	22
3.3 Metode Penelitian .....	22
3.4 Subjek dan Objek Penelitian .....	23
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	23
3.6 Keabsahan Data .....	24
3.7 Teknik Analisis Data .....	25

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	28
4.1 Deskripsi Masalah Marshanda .....	28
4.2 Hasil Penelitian.....	29
4.3 Temuan Baru mengenai Postingan Marshanda .....	31
4.4 Pembahasan Penelitian .....	46
BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....	53
5.1 Simpulan.....	53
5.2 Saran .....	53
5.2.1 Saran Akademis .....	53
5.2.2 Saran Praktis .....	54
DAFTAR PUSTAKA .....	55
LAMPIRAN.....	57



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian terdahulu.....	11
Tabel 4.1 Ragam Konten Cyberbullying pada Marshanda .....	30
Tabel 4.2 Persentase Kata Cyberbullying yang Muncul .....	31
Tabel 4.3 Tema Cyberbullying yang dialami Marshanda .....	45



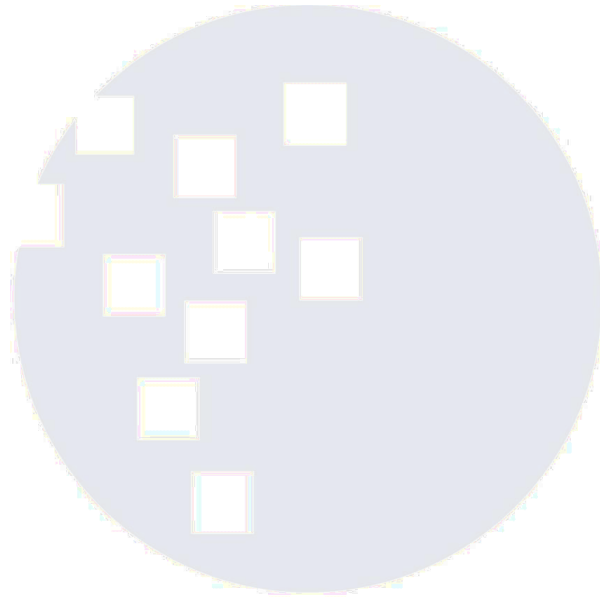
**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Unggahan Video Marshanda.....	3
Gambar 1.2 Unggahan Video Marshanda.....	3
Gambar 1.3 Unggahan Video Marshanda.....	3
Gambar 2.1 Kerangka Konseptual.....	20
Gambar 4.1 Instagram Marshanda.....	29
Gambar 4.2 Hasil Olah Data NVIVO.....	30
Gambar 4.3 Unggahan Instagram Marshanda/.....	32
Gambar 4.4 Cyberbullying pada Marshanda.....	32
Gambar 4.5 Hasil Olah Data NVIVO.....	33
Gambar 4.6 Hasil Olah Data NVIVO.....	33
Gambar 4.7 Hasil Olah Data NVIVO.....	34
Gambar 4.8 Unggahan Instagram Marshanda.....	35
Gambar 4.9 Cyberbullying pada Marshanda.....	35
Gambar 4.10 Hasil Olah Data NVIVO.....	36
Gambar 4.11 Hasil Olah Data NVIVO.....	36
Gambar 4.12 Hasil Olah Data NVIVO.....	37
Gambar 4.13 Unggahan Instagram Marshanda.....	38
Gambar 4.14 Komentar Dukungan terhadap Marshanda.....	38
Gambar 4.15 Komentar Dukungan terhadap Marshanda.....	39
Gambar 4.16 Komentar Dukungan terhadap Marshanda.....	39
Gambar 4.17 Hasil Olah Data NVIVO.....	40
Gambar 4.18 Hasil Olah Data NVIVO.....	41
Gambar 4.19 Hasil Olah Data NVIVO.....	41
Gambar 4.20 Unggahan Instagram Marshanda.....	42
Gambar 4.21 Cyberbullying pada Marshanda.....	42
Gambar 4.22 Hasil Olah Data NVIVO.....	43
Gambar 4.23 Hasil Olah Data NVIVO.....	44
Gambar 4.24 Hasil Olah Data NVIVO.....	45
Gambar 4.25 Komentar Instagram Marshanda.....	47
Gambar 4.26 Komentar Instagram Marshanda.....	47
Gambar 4.27 Komentar Instagram Marshanda.....	48
Gambar 4.28 Komentar Instagram Marshanda.....	49
Gambar 4.29 Komentar Instagram Marshanda.....	49
Gambar 4.30 Komentar Instagram Marshanda.....	50
Gambar 4.31 Komentar Instagram Marshanda.....	51

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Observation Guide .....	57
Lampiran B Formulit Konsultasi Skripsi .....	58
Lampiran C Curriculum Vitae .....	60
Lampiran D Hasil Uji Turnitin.....	61



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA