

**STUDI FENOMENOLOGI KOMUNIKASI INTERPERSONAL
ISTRI MENGENAI PERILAKU *STONEWALLING* DALAM
PERNIKAHAN**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

SKRIPSI

Angel Marchella Kusmawanto

00000043224

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2024

**STUDI FENOMENOLOGI KOMUNIKASI INTERPERSONAL
ISTRI MENGENAI PERILAKU *STONEWALLING* DALAM
PERNIKAHAN**



SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Angel Marchella Kusmawanto

00000043224

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Angel Marchella Kusmawanto

Nomor Induk Mahasiswa : 00000043224

Program studi : Ilmu Komunikasi

Skripsi dengan judul:

“Studi Fenomenologi Komunikasi Interpersonal Istri Mengenai Perilaku *Stonewalling* dalam Pernikahan”

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 31 Mei 2024



Handwritten signature of Angel Marchella Kusmawanto.

(Angel Marchella Kusmawanto)

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

Studi Fenomenologi Komunikasi Interpersonal Istri Mengenai Perilaku
Stonewalling dalam Pernikahan

Oleh

Nama : Angel Marchella Kusmawanto

NIM : 00000043224

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

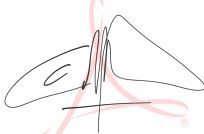
Telah diujikan pada hari Kamis, 6 Juni 2024

Pukul 09.00 s.d 10.30 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan pengujian sebagai berikut.

Ketua Sidang



Dr. Tangguh Okta Wibowo, S.Hum., M.A.
0320109004

Penguji



Dr. Bherta Sri Eko Murtiningsih, M.Si.
0301036603

Pembimbing



Digitally signed by
Intan Primadini
Date: 2024.06.24
10:31:30 +07'00'

Intan Primadini, S.Sos., M.Si.
0326098501

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



Cendera Rizky
Anugrah Bangun
2024.06.24
15:23:37 +07'00'

Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si.
0304078404

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH MAHASISWA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Angel Marchella Kusmawanto
NIM : 00000043223
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Jenjang : D3/S1/S2
Judul Karya Ilmiah : Studi Fenomenologi Komunikasi
Interpersonal Istri Mengenai Perilaku *Stonewalling* dalam Pernikahan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia:

- Memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya di repositori Knowledge Center, sehingga dapat diakses oleh Civitas Akademika/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial dan saya juga tidak akan mencabut kembali izin yang telah saya berikan dengan alasan apapun.

Saya tidak bersedia, dikarenakan:

- Dalam proses pengajuan untuk diterbitkan ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*)**.

** Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI selama 6 bulan kedepan, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk diunggah ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

Tangerang, 31 Mei 2024

Yang menyatakan,



(Angel Marchella Kusmawanto)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas kelancaran dalam penulisan seminar proposal dengan judul “STUDI FENOMENOLOGI KOMUNIKASI INTERPERSONAL ISTRI MENGENAI PERILAKU STONEWALLING DALAM PERNIKAHAN” untuk memenuhi salah satu syarat mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Komunikasi di Universitas Multimedia Nusantara. Penelitian skripsi ini tidak akan dapat terselsaikan tanpa bimbingan dan support dari berbagai pihak. Oleh karena itu, saya ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ninok Leksono, M.A. selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Ir. Andrey Andoko, M.Sc. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, S.Sos., M.Si. selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi di Universitas Multimedia Nusantara.
4. Ibu Intan Primadini, S.Sos., M.Si., sebagai Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, terbaikk, tearah, dan motivasi dalam pemilihan topik. Saya ingin mengucapkan terima kasih atas ketegasan dan kedisiplinan yang sudah ibu berikan kepada saya. Selain itu terima kasih untuk segala wawasan yang sudah ibu berikan tanggapan yang kritis terhadap skripsi saya sehingga menjadi lebih baik.
5. Ibu Dr. Bherta Sri Eko Murtiningsih, M.Si. selaku dosen penguji sidang dan Bapak Dr. Tangguh Okta Wibowo, S.Hum., M.A. selaku ketua sidang yang sudah memberikan masukan dan sudah mengkritisi penelitian saya agar menjadi penelitian yang lebih baik secara penulisan maupun isi.
6. Terima kasih Tuhan Yesus atas segala penyertaan-Nya sampai penulis bisa mengerjakan dan mengumpulkan skripsi dengan tepat waktu, terima kasih untuk kekuatan yang diberikan.

7. Papi dan mami yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Terima kasih dukungan mental yang tidak berkesudahan.
8. Ketiga partisipan saya, yaitu Kak R.F, Kak A.D, dan Kak S.A yang sudah bersedia meluangkan waktu untuk terlibat dalam penelitian ini
9. Teman kuliah yang saling mendukung satu sama lain dalam mengerjakan penelitian, Victoria, Stefanie, Steven, Reynaldy dan Marcell. Terima kasih atas segala bantuannya dan masukannya dalam mengerjakan penelitian ini.
10. Mevita selaku sahabat dekat saya yang sudah menemani saya sedari SMP. Terima kasih sudah menjadi orang yang sangat baik dan memberikan dukungan agar saya tidak menyerah dan selalu semangat mengerjakan skripsi.
11. Jason Silvan selaku orang terdekat saya yang sudah menemani saya hari-hari saya, menjadi tempat berkeluh kesah dan selalu memberikan afirmasi yang positif. Terima kasih sudah mendengarkan, mendukung dan setia menemani proses saya sampai titik ini.

Semoga penelitian skripsi ini dapat memberikan manfaat, wawasan baru dan dampak bagi pembaca.

Tangerang, 31 Mei 2024



UMN

(Angel Marchella Kusmawanto)

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

STUDI FENOMENOLOGI KOMUNIKASI INTERPERSONAL ISTRI MENGENAI PERILAKU *STONEWALLING* DALAM PERNIKAHAN

Angel Marchella Kusmawanto

ABSTRAK

Setiap orang memiliki gaya komunikasi yang berbeda-beda sehingga menjadi ciri khas untuk orang tersebut. Akan tetapi, tidak bisa dipungkiri adanya perbedaan gaya komunikasi dalam suatu hubungan. Perbedaan gaya komunikasi tersebut akan memengaruhi cara setiap pasangan dalam menyelesaikan masalahnya. Dalam pernikahan, gaya komunikasi bersifat dua arah dengan tujuan untuk mempertahankan hubungan, meningkatkan rasa percaya pada pasangan, dan mengurangi konflik dalam pernikahan. *Stonewalling* merupakan sebuah cara bagi seseorang dalam menanggapi konflik, sering kali individu menarik diri dari interaksi, dan menutup diri dari pembicara karena merasa kewalahan dan secara tidak sadar membangun tembok kepada pasangan atau lawan bicaranya. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pemaknaan komunikasi *stonewalling* dalam pernikahan bagi orang yang merasakan dihalangi oleh pasangannya. Penelitian ini berjenis kualitatif dengan metode fenomenologi interpretatif atau *interpretative phenomenological analysis* (IPA) milik Smith. Penelitian ini berfokus pada penggunaan paradigma konstruktivis dan bersifat eksploratif. Data dikumpulkan melalui proses wawancara mendalam. Hasil penelitian menunjukkan bahwa partisipan memaknai *stonewalling* sebagai suatu fenomena komunikasi yang buruk, namun partisipan memilih untuk mengerti perilaku pasangannya dan memaknai *stonewalling* sebagai perilaku yang tidak bisa diubah. Dapat disimpulkan bahwa *stonewalling* merupakan komunikasi yang buruk, namun para partisipan juga menilai bahwa *silence* berperan penting saat konflik sedang terjadi agar tidak memicu perdebatan yang lebih parah.

Kata kunci: Gaya komunikasi, Komunikasi pernikahan, *Stonewalling*, Komunikasi terhalangi

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

A PHENOMENOLOGICAL STUDY OF WIVES' INTERPERSONAL COMMUNICATION REGARDING STONEWALLING BEHAVIOR IN MARRIAGE

Angel Marchella Kusmawanto

ABSTRACT

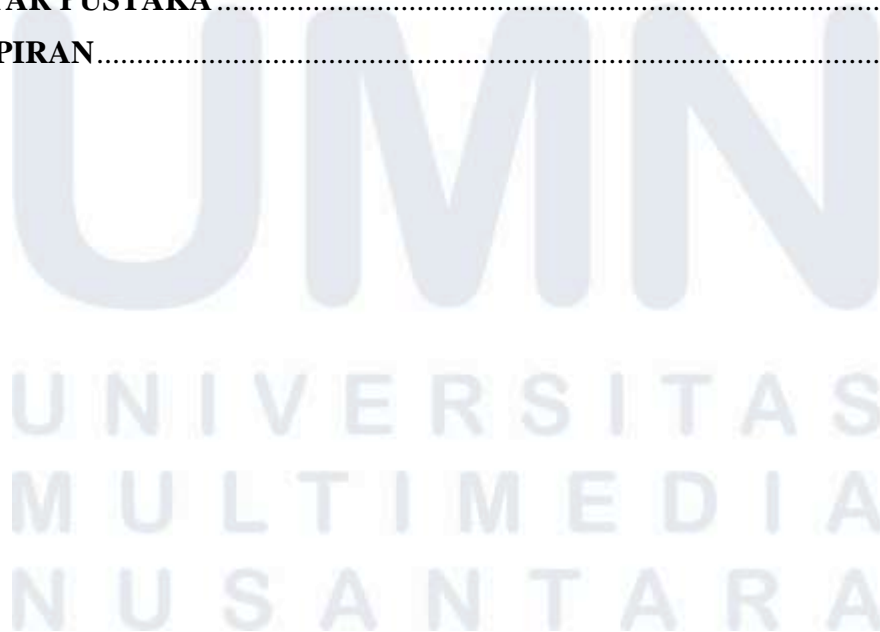
Each person has a different communication style, so it becomes unique to that person. However, it cannot be explained that there are differences in communication styles in a relationship. These differences in communication styles will influence the way each couple resolves problems. In marriage, the communication style is two-way, aiming to maintain the relationship, increase trust in the couple, and reduce conflict in the marriage. Stonewalling is a way for someone to respond to conflict. Often, the individual withdraws from the interaction and closes himself off from the speaker because he feels transmitted and unconsciously builds a wall against his partner or interlocutor. This research aims to determine the meaning of stonewalling communication in marriage for people who feel their partner is hindering them. This qualitative research uses Smith's interpretative phenomenological method or interpretive phenomenological analysis (IPA). This research focuses on using a constructivist paradigm and is exploratory. Data was collected through an in-depth interview process. The research results showed that participants interpreted stonewalling as a phenomenon of bad communication. However, participants chose to understand their partner's behavior and interpreted stonewalling as behavior that could not be changed. It can be concluded that stonewalling is bad communication. However, the participants also considered that silence plays an important role when a conflict occurs so as not to trigger a worse incident.

Keywords: *Communication style, Marital communication, Stonewalling, Stonewalled*

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH MAHASISWA	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah	10
1.3 Pertanyaan Penelitian	11
1.4 Tujuan Penelitian	11
1.5 Kegunaan Penelitian	11
1.5.1 Kegunaan Akademis	11
1.5.2 Kegunaan Praktis	11
1.5.3 Kegunaan Sosial	11
1.5.4 Keterbatasan Penelitian	11
BAB II KERANGKA TEORI/KERANGKA KONSEP	12
2.1 Penelitian Terdahulu	12
2.2 Konsep yang digunakan	16
2.2.1 Stonewalling	16
2.2.2 Komunikasi interpersonal dalam komunikasi pernikahan	20
2.3 Alur Penelitian	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	29
3.1 Paradigma Penelitian	29
3.2 Jenis dan Sifat Penelitian	30
3.3 Metode Penelitian	30
3.4 Partisipan	32

3.5	Teknik Pengumpulan Data	32
3.5.1	Data primer	32
3.5.2	Data Sekunder	33
3.6	Keabsahan Data	33
3.7	Teknik Analisis Data	34
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	36
4.1	Objek dan Subjek Penelitian	36
4.2	Hasil Penelitian	38
4.2.1	Tema-tema Hasil Riset	38
4.2.2	Pola Pemaknaan Antar Kasus	56
4.3	Pembahasan	57
4.3.1	Pemaknaan komunikasi dalam pernikahan	59
4.3.2	<i>Stonewalling</i> dalam komunikasi pernikahan	61
4.3.3	Pemaknaan istri mengenai <i>stonewalling</i>	63
BAB V	SIMPULAN DAN SARAN	71
5.1	Simpulan	71
5.2	Saran	72
5.2.1	Saran Akademis	72
5.2.2	Saran Praktis	72
DAFTAR PUSTAKA	73
LAMPIRAN	79



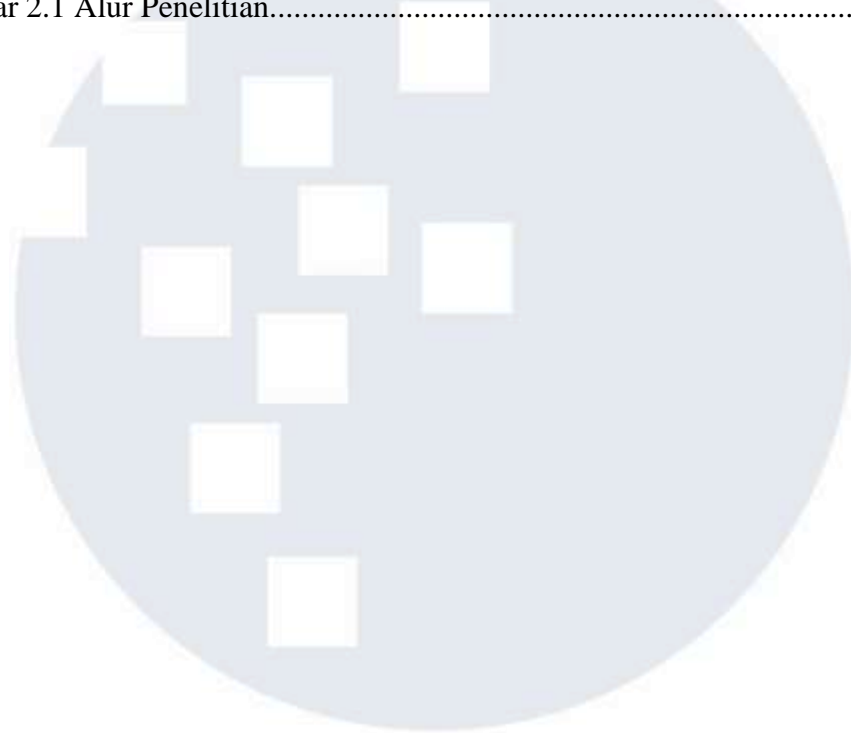
DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	14
Tabel 4.1 Partisipan.....	36
Tabel 4.2 Tema-tema partisipan 1.....	39
Tabel 4.3 Tema-Tema Partisipan 2	45
Tabel 4.4 Tema-Tema Partisipan 3	49
Tabel 4.5 Pola Pemaknaan Antar Partisipan	56
Tabel 4.6 Identifikasi Tema	57
Tabel 4.7 Ringkasan Struktur Tema Master	58



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 The Four Horsemen Of Apocalypse.....	5
Gambar 1.2 Data Faktor Perceraian di Indonesia	8
Gambar 1.3 Komentar Korban <i>Stonewalling</i>	9
Gambar 2.1 Alur Penelitian.....	28



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Uji Plagiarisme	79
Lampiran B Formulir Konsultasi Skripsi	80
Lampiran C Transkrip Wawancara	81
Lampiran D Panduan Pertanyaan Wawancara	135
Lampiran E Curriculum Vitae.....	136

