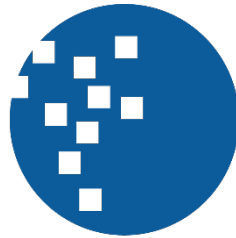


**TIPOLOGI CYBERBULLYING POLITIK PADA KOLOM  
KOMENTAR INSTAGRAM BINTANG EMON (STUDI  
ANALISIS KONTEN MENGENAI HERU BUDI)**



**UMN**

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**SKRIPSI**

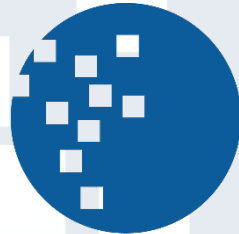
**JONATHAN SELDI**

**00000043267**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG**

**2024**

**TIPOLOGI CYBERBULLYING POLITIK PADA KOLOM  
KOMENTAR INSTAGRAM BINTANG EMON (STUDI  
ANALISIS KONTEN MENGENAI HERU BUDI)**



**UMN**

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

**JONATHAN SELDI**

**00000043267**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2024**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Jonathan Seldi

Nomor Induk Mahasiswa : 00000043267

Program studi : Ilmu Komunikasi

SKRIPSI dengan judul:

**TIPOLOGI CYBERBULLYING POLITIK PADA KOLOM KOMENTAR  
INSTAGRAM BINTANG EMON (STUDI ANALISIS KONTEN  
MENGENAI HERU BUDI)**

Merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 31 Mei 2024



Handwritten signature of Jonathan Seldi.

Jonathan Seldi

U N I V E R S I T A S  
M U L T I M E D I A  
N U S A N T A R A

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

### **TIPOLOGI CYBERBULLYING POLITIK PADA KOLOM KOMENTAR INSTAGRAM BINTANG EMON (STUDI ANALISIS KONTEN MENGENAI HERU BUDI)**

Oleh

Nama : Jonathan Seldi  
NIM : 00000043267  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Jumat, 7 Juni 2024  
Pukul 13.00 s.d 14.30 dan dinyatakan  
LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang



**Dr. Dra. Endah Murwani, M.Si.**  
NIDN 0327066402

Penguji




**Dr. Agustinus Rusdianto Berto, S.Sos., M.Si.**  
NIDN 0313088403

Pembimbing



**Hanif Suranto, S.Sos., M.Si.**  
NIDN 0306027102

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



Cendera Rizky  
Anugrah Bangun  
2024.07.03  
09:39:45 +07'00'

**Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si.**  
NIDN 0304078404

iii

## **HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Jonathan Seldi

NIM : 00000043267

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jenis Karya : SKRIPSI

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul.

**TIPOLOGI CYBERBULLYING POLITIK PADA KOLOM KOMENTAR  
INSTAGRAM BINTANG EMON (STUDI ANALISIS KONTEN  
MENGENAI HERU BUDI)**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 31 Mei 2024

Yang menyatakan,



Jonathan Seldi

**HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI**  
**KARYA ILMIAH MAHASISWA**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Jonathan Seldi  
NIM : 00000043267  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Jenjang : S1  
Judul Karya Ilmiah :

**TIPOLOGI CYBERBULLYING POLITIK PADA KOLOM KOMENTAR  
INSTAGRAM BINTANG EMON (STUDI ANALISIS KONTEN  
MENGENAI HERU BUDI)**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia:

- Memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya di repositori Knowledge Center, sehingga dapat diakses oleh Civitas Akademika/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial dan saya juga tidak akan mencabut kembali izin yang telah saya berikan dengan alasan apapun.

Tangerang, 31 Mei 2024



Jonathan Seldi

\*\* Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI selama 6 bulan kedepan, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk diunggah ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya penulisan laporan skripsi ini dengan judul: **“TIPOLOGI CYBERBULLYING POLITIK PADA KOLOM KOMENTAR INSTAGRAM BINTANG EMON (STUDI ANALISIS KONTEN MENGENAI HERU BUDI)”** yang dilakukan untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi, Program Studi Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari awal masa perkuliahan sampai dengan pembuatan laporan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan ini.

Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Hanif Suranto, S.Sos., M.Si., selaku pembimbing yang telah bersedia memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya skripsi ini.
5. Ibu Dr. Dra. Endah Murwani, M.Si. selaku ketua sidang, yang telah memberikan masukan serta keputusan selama berlangsungnya sidang skripsi.
6. Bapak Dr. Agustinus Rusdianto Berto, S.Sos., M.Si., selaku dosen penguji yang telah memberikan bimbingan, arahan dan masukan selama sidang skripsi berlangsung.
7. Keluarga saya terutama papa dan mama yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
8. Teman-teman dan sahabat saya yang telah berjuang bersama-sama untuk dapat menyelesaikan laporan skripsi ini agar tetap tepat waktu.

Semoga laporan skripsi ini kedepannya dapat membantu serta menjadi sarana pembelajaran, motivasi, tolak ukur, bagi para pembacanya khususnya mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara maupun dari pihak luar.

Tangerang, 31 Mei 2024



Jonathan Seldi

# TIPOLOGI CYBERBULLYING POLITIK PADA KOLOM KOMENTAR INSTAGRAM BINTANG EMON (STUDI ANALISIS KONTEN MENGENAI HERU BUDI)

Jonathan Seldi

## ABSTRAK

Dalam konteks *cyberbullying*, tipologi mencakup berbagai bentuk seperti *harassment*, *flaming*, *cyberstalking*, *denigration*, *masquerading*, *outing or trickery*, dan *exclusion*. Bintang Emon, seorang komika yang sering menjadi wadah *cyberbullying* di Instagram karena kontennya mengkritik pemerintah sehingga memicu *political cyberbullying*. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi dan mengklasifikasikan tipologi *cyberbullying* politik yang terjadi di kolom komentar Instagram Bintang Emon. Metode yang digunakan adalah analisis isi kuantitatif, dengan fokus pada komentar di postingan Instagram Bintang Emon terkait dengan isu politik. Populasi dalam penelitian ini merupakan konten Instagram Bintang Emon mengenai Pak Heru Budi postingan 6 maret 2024. Teknik pengambilan sampel dengan metode *probabiliy sampling*, dengan teknik sampel acak stratifikasi dan diperoleh 184 komentar. Berdasarkan hasil analisis isi terhadap kolom komentar pada postingan Instagram Bintang Emon, penelitian ini mengidentifikasi lima tipologi *cyberbullying* yaitu *harassment*, *flaming*, *denigration*, *masquerading*, dan *social exclusion*. Temuan ini menunjukkan bahwa komentar tersebut mencerminkan beragam bentuk *cyberbullying* politik yang dilakukan oleh pengguna media sosial terhadap Pak Heru Budi. Komentar tersebut bersifat provokatif, serangan pribadi, pelecehan, penghinaan, upaya menyekatkan dan isolasi sosial. Dengan demikian, kolom komentar Instagram Bintang Emon menjadi ruang yang rentan untuk berbagai bentuk *cyberbullying* politik, yang dapat merugikan target individu serta mempengaruhi dinamika politik dan persepsi masyarakat secara umum.

**Kata kunci:** Tipologi, Cyberbullying, Politik, Komentar, Instagram

U N I V E R S I T A S  
M U L T I M E D I A  
N U S A N T A R A



# TYOLOGY OF POLITICAL CYBERBULLYING IN THE COMMENT SECTION INSTAGRAM OF BINTANG EMON (STUDY CONTENT ANALYSIS ABOUT HERU BUDI)

Jonathan Seldi

## ***ABSTRACT (English)***

*In the context of cyberbullying, the typology includes various forms such as harassment, flaming, cyberstalking, denigration, masquerading, outing or trickery, and exclusion. Bintang Emon, a comic who often becomes a forum for cyberbullying on Instagram because his content criticizes the government, which triggers political cyberbullying. This research aims to identify and classify the typology of political cyberbullying that occurs in Bintang Emon's Instagram comments column. The method used is quantitative content analysis, focusing on comments on Bintang Emon's Instagram posts related to political issues. The population in this study was Bintang Emon's Instagram content regarding Pak Heru Budi, posted on March 6 2024. The sampling technique was using the probability sampling method, using a stratified random sampling technique and 184 comments were obtained. Based on the results of content analysis of the comments column on Bintang Emon's Instagram posts, this research identified five typologies of cyberbullying, namely harassment, flaming, denigration, masquerading, and social exclusion. These findings indicate that these comments reflect various forms of political cyberbullying carried out by social media users against Pak Heru Budi. These comments are provocative, personal attacks, harassment, insults, attempts to mislead and social isolate. Thus, Bintang Emon's Instagram comments column is a vulnerable space for various forms of political cyberbullying, which can harm individual targets and influence political dynamics and public perception in general.*

**Keywords:** *Typology, Cyberbullying, Politics, Comments, Instagram*

U N I V E R S I T A S  
M U L T I M E D I A  
N U S A N T A R A

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH MAHASISWA .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
ABSTRAK .....	vii
<i>ABSTRACT (English)</i> .....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	8
1.3 Pertanyaan Penelitian .....	9
1.4 Tujuan Penelitian.....	9
1.5 Kegunaan Penelitian.....	9
1.5.1 Kegunaan Akademis.....	10
1.5.2 Kegunaan Praktis.....	10
1.5.3 Kegunaan Sosial .....	10
BAB II KERANGKA TEORI / KERANGKA KONSEP.....	11
2.1 Penelitian Terdahulu .....	11
2.2 Teori dan Konsep yang digunakan.....	21
2.2.1 Perilaku <i>Cyberbullying</i> .....	21
2.2.2 <i>Political Cyberbullying</i> .....	24
2.2.3 <i>Cyberbullying</i> Media Sosial .....	25
2.2.4 Komentar di Instagram .....	27

2.2.5	Tipologi <i>Cyberbullying</i> .....	28
2.3	Kerangka Penelitian .....	32
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....		33
3.1	Jenis dan Sifat Penelitian.....	33
3.2	Metode Penelitian (Analisis Isi).....	33
3.3	Populasi dan Sampel .....	34
3.4	Operasional Konsep .....	35
3.5	Teknik Pengumpulan Data .....	36
3.6	Teknik Pengukuran Data.....	36
3.6.1	Uji Validitas.....	36
3.6.2	Uji Reliabilitas.....	37
3.7	Teknik Analisis Data.....	41
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....		42
4.1	Subjek Penelitian/Objek Penelitian.....	42
4.1.1	Subjek Penelitian.....	42
4.1.2	Objek Penelitian .....	42
4.2	Hasil Penelitian .....	44
4.3	Pembahasan.....	57
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		62
5.1	Kesimpulan.....	62
5.2	Keterbatasan Penelitian .....	63
5.3	Saran.....	63
5.3.1	Saran Akademis.....	63
5.3.2	Saran Praktis.....	64
DAFTAR PUSTAKA .....		65
LAMPIRAN.....		68

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu .....	15
Tabel 3.1 Operasional Konsep .....	35
Tabel 3.2 Inter-Coder Reliability Koder A & B .....	39
Tabel 3.3 Inter-Coder Reliability Koder B & C.....	40
Tabel 4.2 Hasil Koding .....	44



UMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Grafik Most Cyberbullying in Social Media Platforms .....	1
Gambar 1.2 Bintang Emon komika yang kerap mengkritik dan memberikan sindiran. ....	3
Gambar 1.3 Konten Politik di Instagram Bintang Emon .....	5
Gambar 1.4 Konten unggahan di Instagram Bintang Emon .....	5
Gambar 1.5 Jumlah Komentar Dalam Konten Instagram Bintang Emon.....	7
Gambar 2.1 Alur Penelitian.....	32
Gambar 4.1 konten politik pemerintah di Instagram Bintang Emon .....	43
Gambar 4.2 Jumlah komentar per Tipologi Cyberbullying .....	44
Gambar 4.3 Contoh Komentar Tipologi Harasement.....	45
Gambar 4.4 Contoh Komentar Tipologi Harasement.....	46
Gambar 4.5 Contoh Komentar Tipologi Harasement.....	46
Gambar 4.6 Contoh Komentar Tipologi Flamming.....	47
Gambar 4.7 Contoh Komentar Tipologi Flamming.....	48
Gambar 4.8 Contoh Komentar Tipologi Flamming.....	48
Gambar 4.9 Contoh Komentar Tipologi Denigration .....	50
Gambar 4.10 Contoh Komentar Tipologi Denigration .....	50
Gambar 4.11 Contoh Komentar Tipologi Denigration .....	51
Gambar 4.12 Contoh Komentar Tipologi Masquerading .....	52
Gambar 4.13 Akun yang tidak memiliki identitas .....	52
Gambar 4.14 Contoh Komentar Tipologi Masquerading .....	53
Gambar 4.15 Akun yang tidak beridentitas.....	53
Gambar 4.16 Contoh Komentar Tipologi Masquerading .....	54
Gambar 4.17 Akun yang tidak memiliki identitas .....	54
Gambar 4.18 Contoh Komentar Tipologi Social Exclusion .....	55
Gambar 4.19 Contoh Komentar Tipologi Social Exclusion .....	56
Gambar 4.20 Contoh Komentar Tipologi Social Exclusion .....	56

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Formulir Bimbingan Skripsi.....	68
Lampiran 2 Hasil Cek Turnitin .....	69
Lampiran 3 Lembar Koder A (Jonathan Seldi).....	70
Lampiran 4 Lembar Koder B (Gerald Patricio).....	74
Lampiran 5 Lembar Koder C (Angelica Sharon).....	78
Lampiran 6 Bukti Foto Zoom Meeting bersama para Koder.....	82
Lampiran 7 CV Jonathan Seldi .....	83

UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA