



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Dalam laporan Tugas Akhir yang berjudul “Penerapan *Video Editing* Dalam Pembuatan *Video Company Profile* Untuk P.T Astrido Toyota Pondok Indah” ini penulis mendapatkan pembelajaran baru mengenai pembuatan video untuk sebuah perusahaan lalu menjadi seorang editor *video corporate*. Pemahaman tentang perusahaan sangat penting dalam pembuatan *video company profile*. Video yang dibuat harus menunjukkan hal-hal yang berkaitan dengan perusahaan, keinginan klien, keunggulan sebuah perusahaan dan berbagai macam faktor lainnya.

Penulis wajib mengetahui tahapan-tahapan pelayanan yang ada di Astrido Toyota Pondok Indah dengan datang ke lokasi agar dapat mengetahui kontinuitas antar *shot* agar video yang diedit tidak hanya mengacu pada *storyboard* namun berdasarkan dari penulis lihat juga di lokasi. Dalam membuat *video company profile* ini, penulis harus bisa mewujudkan keinginan klien yang ingin menunjukkan kualitas pelayanan dari bengkel dan *showroom* secara kronologis.

5.2. Saran

Video corporate merupakan video yang menuntukan point-point fakta tentang kelebihan perusahaan. Berikut adalah saran penulis dalam membuat *video*

corporate:

1. Membuat *video corporate* membutuhkan pemahaman tentang perusahaan. Pemahaman ini akan membantu dalam proses pembuatan *video company profile* termasuk membantu pada proses editing.
2. Perencanaan dan eksekusi pun harus matang agar dapat mencapai target waktu yang diinginkan.
3. Editor harus bisa memahami pengetahuan-pengetahuan dasar tentang editing agar ketika terjadi kesalahan dalam proses produksi bisa diatasi agar video tersebut tidak buruk.
4. Editor disarankan ikut dalam proses produksi agar pada proses editing lebih mudah.

UMMN