

**PERANCANGAN SITUS LAMAN INTERAKTIF  
PENCEGAHAN DAN PENANGANAN RHINITIS ALERGI**

**USIA 17 – 21 TAHUN**



**UMN**

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**Calista Audrey Sutikno**

**0000043848**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2024**

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**PERANCANGAN SITUS LAMAN INTERAKTIF  
PENCEGAHAN DAN PENANGANAN RHINITIS ALERGI  
USIA 17 – 21 TAHUN**



**UMN**

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**LAPORAN TUGAS AKHIR**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Desain (S.Ds.)

**Calista Audrey Sutikno**

**00000043848**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Calista Audrey Sutikno

Nomor Induk Mahasiswa : 00000043848

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Tugas akhir dengan judul:

### **PERANCANGAN SITUS LAMAN INTERAKTIF PENCEGAHAN DAN PENANGANAN RHINITIS ALERGI USIA 17-21 TAHUN**

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 17 Mei 2024



(Calista Audrey Sutikno)

## HALAMAN PERSETUJUAN

Tugas Akhir dengan judul

### **PERANCANGAN SITUS LAMAN INTERAKTIF PENCEGAHAN DAN PENANGANAN RHINITIS ALERGI USIA 17-21 TAHUN**

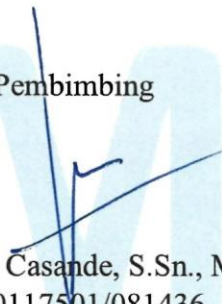
Oleh

Nama : Calista Audrey Sutikno  
NIM : 00000043848  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Seni dan Desain


Telah disetujui untuk diajukan pada  
Sidang Ujian Tugas Akhir Universitas Multimedia Nusantara

Tangerang, 10 Juni 2024

Pembimbing

  
Dr. Suwito Casande, S.Sn., M.Ds.  
0330117501/081436

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual

  
Fonita Theresia Yohando, S.Ds., M.A.  
0311099302/043487

## HALAMAN PENGESAHAN

Tugas akhir dengan judul

### PERANCANGAN SITUS LAMAN INTERAKTIF PENCEGAHAN DAN PENANGANAN RHINITIS ALERGI USIA 17-21 TAHUN

Oleh

Nama : Calista Audrey Sutikno  
NIM : 00000043848  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Seni dan Desain

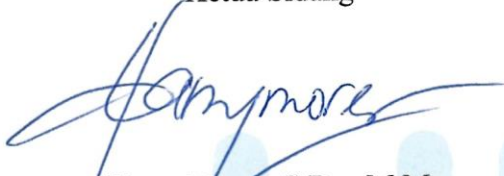
Telah diujikan pada hari Senin, 27 Mei 2024

Pukul 13.45 s.d 14.30 dan dinyatakan

LULUS

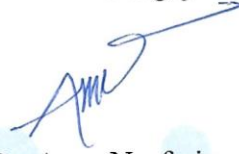
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang



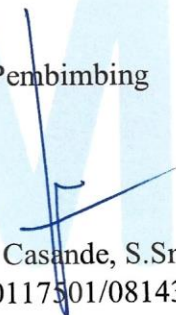
Harry Mores, S.Ds., M.M.  
0306078902/L00790

Penguji




Dr. Anne Nurfarina, M.Sn.  
0416066807/069425

Pembimbing



Dr. Suwito Casande, S.Sn., M.Ds.  
0330117501/081436

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual



Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.  
0311099302/043487



**LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH MAHASISWA**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Calista Audrey Sutikno  
Nomor Induk Mahasiswa : 00000043848  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Jenjang : ~~S2~~ S1 ~~D3~~  
Judul Karya Ilmiah :

**PERANCANGAN SITUS LAMAN INTERAKTIF PENCEGAHAN DAN  
PENANGANAN RHINITIS ALERGI USIA 17 – 21 TAHUN**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia:

Memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya di repositori Knowledge Center, sehingga dapat diakses oleh Civitas Akademika/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial dan saya juga tidak akan mencabut kembali izin yang telah saya berikan dengan alasan apapun.

Saya tidak bersedia, dikarenakan:

Dalam proses pengajuan untuk diterbitkan ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) \*.

Tangerang, 27 Mei 2024

  
(Calista Audrey Sutikno)

\* Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI selama 6 bulan kedepan, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk diunggah ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

## KATA PENGANTAR


Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan YME atas berkat dan anugerahnya, sehingga laporan tugas akhir dengan judul “Perancangan Situs Laman Interaktif Pencegahan dan Penanganan Rhinitis Alergi Usia 17- 21 Tahun” bisa terselesaikan dengan baik. Selama penulisan, saya tak luput dari doa dan dukungan yang diberikan oleh keluarga dan rekan sekitar.

Dengan demikian, saya ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara.
4. Dr. Suwito Casande, S.Sn., M.Ds., sebagai Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya tugas akhir ini.
5. dr. M. Budi C. Lubis, M.Ked (ORL-HNS), Sp.THT-KL, sebagai narasumber ahli yang telah memberikan pencerahan serta bimbingan dalam penulisan konten karya.
6. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Semoga karya ilmiah ini mampu berguna bagi penulis serta pembaca.

Tangerang, 10 Juni 2024

  
(Calista Audrey Sutikno)

**PERANCANGAN SITUS LAMAN INTERAKTIF  
PENCEGAHAN DAN PENANGANAN  
RHINITIS ALERGI USIA 17-21 TAHUN**

(Calista Audrey Sutikno)

**ABSTRAK**

Alergi merupakan sebuah kondisi tubuh yang sensitif terhadap partikel tertentu sehingga mengakibatkan timbulnya gejala seperti gatal. Salah satu bentuk penyakit ini adalah pilek alergi atau rhinitis alergi. Penderita akan mengalami gejala seperti pilek, batuk dan bersin berlebihan, disertai dengan gatal dan pembengkakan mata. Gejala rhinitis alergi lebih sering muncul pada usia muda sehingga anak muda selayakanya mengetahui penyakit ini. Akan tetapi menurut kuesioner yang disebar, sebesar 56,4% responden berusia 17 – 21 tahun belum pernah mendengarkan hal ini. Dari total jumlah pengidap, sebanyak 62,5% responden baru mengetahui bahwa dirinya adalah pengidap. Bila gejala penyakit ini muncul, rhinitis alergi harus segera ditangani agar tidak berkembang menjadi lebih serius. Dengan demikian diperlukan sebuah media edukasi dan layanan kesehatan rhinitis alergi, salah satunya adalah situs laman interaktif. Pada perancangan berikut, metode perancangan situs laman yang digunakan adalah metode perancangan Design Thinking oleh Hasso Plattner yang terdiri dari 5 tahapan yaitu *emphatize*, *define*, *ideate*, *prototype*, dan *test*. Hasil perancangan kemudian diuji melalui bimbingan spesialis serta *A/B testing*.

**Kata kunci:** situs laman, interaktif, rhinitis alergi, 17-21 tahun

U N I V E R S I T A S  
M U L T I M E D I A  
N U S A N T A R A



# **ALLERGIC RHINITIS PREVENTION AND TREATMENT INTERACTIVE WEBSITE DESIGN FOR 17 – 21 YEARS OLD**

(Calista Audrey Sutikno)

## ***ABSTRACT (English)***

*Allergy is one kind of body conditions that can cause reactions such as itch after contact with an allergen. Allergic rhinitis can cause symptoms such as runny nose, cough, excessive sneezing, itchiness in the mouth-neck area, and eye swelling. Most allergic rhinitis symptoms happen at a young adult age, which is why they must know about this condition. Yet according to the questionnaire given, 56,4% of respondents aged 17-21 years old don't know about this disease. About 62,5% of respondents who suffer from this condition recently realized this after filling out this questionnaire. To solve this problem, health information media and services about allergic rhinitis such as an interactive website are needed. In the following design process, the website design method used is Design Thinking by Hasso Platner which consists of 5 stages, namely empathize, define, ideate, prototype, and test. The website design was tested through specialist guidance and A/B testing.*

***Keywords:*** website, interactive, allergic rhinitis, 17-21 years old

UMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH MAHASISWA v	
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK .....	vii
<i>ABSTRACT (English)</i> .....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Tugas Akhir.....	4
1.5 Manfaat Tugas Akhir.....	4
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>6</b>
2.1 Desain Grafis.....	6
2.2 Media Informasi .....	20
2.2.1 Jenis-Jenis Media Informasi.....	21
2.2.2 Situs Laman sebagai Media Informasi .....	25
2.3 Reaksi Hipersensitivitas.....	30
2.3.1 Alergi.....	31
2.3.2 Rhinitis Alergi .....	32
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN DAN PERANCANGAN .....</b>	<b>42</b>
3.1 Metodologi Penelitian.....	42
3.1.1 Metode Kuantitatif.....	42
3.1.2 Metode Kualitatif.....	62
3.2 Metodologi Perancangan .....	82

<b>BAB IV STRATEGI DAN ANALISIS PERANCANGAN .....</b>	<b>84</b>
<b>4.1.1 Strategi Perancangan .....</b>	<b>84</b>
4.1.1.1 <i>Emphasize</i> .....	84
4.1.1.1 <i>Define</i> .....	86
4.1.1.2 <i>Ideate</i> .....	93
4.1.1.3 <i>Prototype</i> .....	107
4.1.1.5 <i>Test</i> .....	115
<b>4.1.2 Analisis Perancangan .....</b>	<b>144</b>
4.1.2.1 Analisis <i>Beta Test</i> .....	144
4.1.2.2 Analisis <i>Tone of Voice</i> .....	164
4.1.2.3 Analisis <i>Copywriting</i> .....	164
4.1.2.4 Analisis <i>Typeface</i> .....	166
4.1.2.5 Analisis Palet Warna .....	166
4.1.2.6 Analisis Karakter Maskot.....	167
4.1.2.7 Analisis <i>Sitemap</i> .....	170
4.1.2.8 Analisis <i>Flowchart</i> .....	172
4.1.2.9 Analisis <i>Grid</i> Situs.....	174
4.1.2.10 Analisis Media Sekunder .....	174
4.1.3 <i>Budgeting</i> .....	179
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>183</b>
5.1 <b>Simpulan.....</b>	<b>183</b>
5.2 <b>Saran.....</b>	<b>185</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>xvi</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>xxvi</b>

U N I V E R S I T A S  
M U L T I M E D I A  
N U S A N T A R A

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Tabel Jumlah Anak Muda Jabodetabek .....	43
Tabel 3.2 Tabel SWOT Situs Alodokter .....	74
Tabel 3.3 Tabel Analisis Desain Situs Alodokter .....	76
Tabel 3.4 Tabel SWOT Situs AAFA .....	79
Tabel 3.5 Tabel Analisis Desain Situs AAFA .....	80
Tabel 4.1 Tabel <i>Design Brief</i> Situs .....	87
Tabel 4.2 Tabel Proses Perancangan Aset Ilustrasi Situs .....	100
Tabel 5.3 Tabel Interval Penilaian <i>Alpha Testing</i> .....	119
Tabel 5.4 Tabel Analisis Visual Desain Situs .....	120
Tabel 5.5 Tabel Analisis Kesan Visual Desain Situs .....	121
Tabel 5.6 Tabel Analisis Konten Situs .....	124
Tabel 5.7 Tabel Analisis Interaktivitas Situs .....	126
Tabel 5.8 Tabel Perbandingan Pengaturan Grid Situs .....	130
Tabel 5.8 Tabel Perbandingan Tampilan Situs .....	132
Tabel 4.10 Tabel Daftar Peserta <i>Beta Testing</i> .....	145
Tabel 4.11 Tabel Perbandingan Tampilan <i>Whitespace</i> Situs .....	163
Tabel 4.12 Tabel <i>Budgeting</i> .....	180

UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 <i>Set of hand drawn lines and dividers</i> .....	7
Gambar 2.2 <i>Organic and Geometric Shapes</i> .....	8
Gambar 2.3 <i>Hue, Value, and Saturation</i> .....	9
Gambar 2.4 <i>The Law of Figure-Ground</i> .....	10
Gambar 2.5 <i>Typeface classification: font styles explained</i> Sumber: Laura Eddy (2023) .....	13
Gambar 2.6 <i>Examples of natural textures</i> .....	14
Gambar 2.7 <i>Brand Patterns</i> .....	14
Gambar 2.8 <i>Understanding Visual Hierarchy Helps Your Customers Understand You</i> .....	15
Gambar 2.9 <i>Alignment</i> .....	16
Gambar 2.10 <i>Unity &amp; Variety</i> .....	16
Gambar 2.11 <i>Depth Perception</i> .....	17
Gambar 2.12 <i>Top Tips on How to Make a Memorable Brand Mascot</i> .....	20
Gambar 2.12 <i>Old / New Media</i> oleh Roxanne Bello .....	25
Gambar 2.13 <i>Jenis-jenis header situs laman Kamus Daring Merriam-Webster</i> ..	28
Gambar 2.14 <i>Sub-site dari Situs Portal Berita Daring Detik</i> .....	29
Gambar 2.15 <i>Navigasi Kontekstual pada Situs Alodokter</i> .....	30
Gambar 3.1 <i>Diagram Lingkaran Status Pekerjaan Responden</i> .....	45
Gambar 3.2 <i>Diagram Lingkaran Domisili Responden</i> .....	45
Gambar 3.3 <i>Diagram Lingkaran Pengetahuan Rhinitis Alergi</i> .....	46
Gambar 3.4 <i>Diagram Batang Sumber Informasi Rhinitis Alergi</i> .....	46
Gambar 3.5 <i>Diagram Batang Frekuensi Informasi Rhinitis Alergi</i> .....	47
Gambar 3.6 <i>Diagram Lingkaran Kesadaran Mengalami Rhinitis Alergi</i> .....	48
Gambar 3.7 <i>Diagram Batang Frekuensi Gejala Rhinitis Alergi</i> .....	49
Gambar 3.8 <i>Diagram Lingkaran Pemicu Rhinitis Alergi</i> .....	50
Gambar 3.9 <i>Diagram Lingkaran Jangka Gejala Rhinitis Alergi</i> .....	50
Gambar 3.10 <i>Diagram Lingkaran Tingkat Stress Terhadap Rhinitis Alergi</i> .....	51
Gambar 3.11 <i>Diagram Batang Skala Dampak Rhinitis Alergi</i> .....	52
Gambar 3.12 <i>Diagram Lingkaran Pengidap Penyakit Diluar Rhinitis Alergi</i> .....	52
Gambar 3.13 <i>Diagram Lingkaran Penyakit Diluar Rhinitis Alergi</i> .....	53
Gambar 3.14 <i>Diagram Lingkaran Efek Penyakit Terhadap Rhinitis Alergi</i> .....	53
Gambar 3.15 <i>Diagram Lingkaran Efek Penyakit Terhadap Rhinitis Alergi</i> .....	54
Gambar 3.16 <i>Diagram Lingkaran Efek Penyakit Terhadap Rhinitis Alergi</i> .....	55
Gambar 3.17 <i>Diagram Batang Urgensi Konsultasi Rhinitis Alergi</i> .....	56
Gambar 3.18 <i>Diagram Batang Pengetahuan Penanganan dan Pencegahan Rhinitis Alergi</i> .....	57
Gambar 3.19 <i>Diagram Lingkaran Kebutuhan Informasi Terhadap Pencegahan dan Penanganan Rhinitis Alergi</i> .....	57

Gambar 3.20 Diagram Batang Urgensi Edukasi Pencegahan dan Penanganan Rhinitis Alergi.....	58
Gambar 3.21 Diagram Batang Alasan Edukasi Pencegahan dan Penanganan Rhinitis Alergi.....	59
Gambar 3.22 Diagram Lingkaran Bentuk Media Edukasi Pencegahan dan Penanganan Rhinitis Alergi.....	60
Gambar 3.23 Diagram Batang Jenis Konten Kebutuhan Target Audiens .....	60
Gambar 3.24 Diagram Batang Aspek Konten .....	61
Gambar 3.25 Foto Lokasi Praktik Pribadi di Google Maps.....	63
Gambar 3.26 Foto Dokumentasi Wawancara Narasumber Ahli.....	64
Gambar 3.27 Foto Dokumentasi Wawancara Narasumber Target Audiens 1 .....	67
Gambar 3.28 Foto Dokumentasi Wawancara Narasumber Target Audiens 2 dan 3 .....	73
Gambar 3.29 Situs Alodokter.....	73
Gambar 3.30 <i>Sitemap</i> Situs Alodokter.....	78
Gambar 3.31 Situs <i>Asthma and Allergy Foundation of America (AAFA)</i> .....	78
Gambar 3.32 <i>Sitemap</i> Situs AAFA .....	82
Gambar 4.1 Perancangan <i>User Persona</i> .....	90
Gambar 4.2 Perancangan Skenario 1 <i>User Journey</i> Situs.....	91
Gambar 4.3 Perancangan Skenario 2 <i>User Journey</i> Situs.....	92
Gambar 4.4 Perancangan <i>Mindmap</i> Situs .....	93
Gambar 4.5 <i>Moodboard</i> Rancangan Situs .....	95
Gambar 4.6 <i>Typeface</i> Visby CF .....	96
Gambar 4.7 <i>Typeface</i> Be Vietnam Pro.....	96
Gambar 4.8 Palet Warna Perancangan Situs Laman.....	97
Gambar 4.9 Referensi dan <i>Ideaboard</i> Perancangan.....	98
Gambar 4.10 Konsep rancangan maskot.....	98
Gambar 4.11 <i>Character Sheet</i> Maskot Situs.....	99
Gambar 4.12 Eksplorasi Karakter Maskot .....	99
Gambar 4.13 Proses Perancangan Ikon pada Situs .....	104
Gambar 4.14 Rancangan <i>Sitemap</i> Situs .....	105
Gambar 4.15 Rancangan <i>Flowchart</i> Situs .....	106
Gambar 4.16 <i>Grid</i> Situs Versi Alpha.....	107
Gambar 4.17 Rancangan <i>Low-fidelity</i> Situs.....	107
Gambar 4.18 Rancangan <i>High-fidelity</i> Situs Versi <i>Desktop</i> .....	108
Gambar 4.19 Rancangan <i>High-fidelity</i> Situs Versi <i>Mobile</i> .....	108
Gambar 4.20 Rancangan Konsep <i>Feeds</i> Instagram .....	109
Gambar 4.21 Rancangan <i>Margin Feeds</i> Instagram.....	110
Gambar 4.22 Rancangan Sketsa <i>Feeds</i> Instagram .....	110
Gambar 4.23 Finalisasi <i>Feeds</i> Instagram .....	111
Gambar 4.24 Konten <i>Story</i> Instagram.....	111
Gambar 4.25 Konten <i>Reels</i> Instagram .....	112



Gambar 4.26 Sketsa Poster Pencegahan .....	113
Gambar 4.27 Grid Poster Pencegahan .....	114
Gambar 4.28 Sketsa Komprehensif Poster Pencegahan .....	114
Gambar 4.29 Media Poster Pencegahan.....	115
Gambar 4.30 Bimbingan Spesialis bersama Dosen <i>Interactive Design</i> .....	116
Gambar 4.31 <i>Design System</i> Situs Sederhana.....	117
Gambar 4.32 <i>Prototype Day</i> UMN Hari Pertama.....	118
Gambar 4.33 Diagram Lingkaran Performa Situs.....	129
Gambar 4.34 Perbandingan Penggunaan Grid Situs Lama (kiri) dengan Baru (kanan) Versi <i>Desktop</i> .....	131
Gambar 4.35 Perbandingan Bar Navigasi Utama Situs Versi Lama (kiri) dengan Versi Baru (kanan) .....	143
Gambar 4.36 Perbandingan Bar Navigasi <i>Sub-Page</i> Situs Versi Lama (kiri) dengan Versi Baru (kanan).....	143
Gambar 4.37 Perbandingan konten ilustrasi Situs Lama (kiri) dengan Baru (kanan).....	144
Gambar 4.38 Foto Dokumentasi Wawancara <i>In-depth</i> Pertama.....	148
Gambar 4.39 Foto Dokumentasi Wawancara <i>In-depth</i> Kedua .....	153
Gambar 4.40 Foto Dokumentasi Wawancara <i>In-depth</i> Ketiga .....	157
Gambar 4.41 Perubahan Tombol <i>Scroll-Up</i> versi <i>Desktop</i> .....	161
Gambar 4.42 Penambahan Tombol <i>Scroll-Up</i> pada Beranda .....	162
Gambar 4.43 Animasi Bar Navigasi <i>Sub-Page</i> Rhinitis Alergi.....	164
Gambar 4.44 Contoh Bentuk Copywriting pada Situs.....	165
Gambar 4.45 Contoh Tampilan <i>Typeface</i> pada Situs.....	166
Gambar 4.46 Contoh Penggunaan Warna pada Situs .....	167
Gambar 4.47 Ilustrasi Karakter Maskot Riko .....	168
Gambar 4.48 Ilustrasi Karakter Maskot Rin .....	169
Gambar 4.49 Ilustrasi Karakter Maskot Riko dan Rin.....	170
Gambar 4.50 Media Sekunder Instagram .....	175
Gambar 4.51 <i>Feeds</i> Instagram .....	176
Gambar 4.52 <i>Story</i> Instagram .....	176
Gambar 4.53 <i>Reels</i> Instagram .....	177
Gambar 4.54 Media Sekunder Poster Pencegahan .....	178
Gambar 4.55 Media Sekunder <i>Booth</i> .....	178
Gambar 4.56 <i>Merchandise Sticker</i> .....	179

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Lembar Bimbingan Skripsi.....	xxvi
Lampiran B Lembar Bukti Bimbingan <i>Online</i> .....	xxviii
Lampiran C Lembar Hasil Kuesioner Target Audiens .....	xxix
Lampiran D Lembar Mindmap Perancangan .....	xxxviii
Lampiran E Lembar Flowchart Situs .....	xxxix
Lampiran F Lembar Sitemap Situs .....	xl
Lampiran G Lembar Sketsa Ilustrasi dan Ikon .....	xli
Lampiran G Lembar Perancangan Maskot .....	xlvii
Lampiran I Lembar <i>Character Sheet</i> Maskot .....	xlix
Lampiran J Lembar Pengecekan Turnitin .....	l
Lampiran K Lembar Transkrip Wawancara Ahli .....	lvi
Lampiran L Lembar Transkrip Wawancara Responden 01 .....	lx
Lampiran M Lembar Transkrip Wawancara Responden 02 dan 03 .....	lxx
Lampiran N Lembar Transkrip Wawancara In-Depth Beta Test Responden 01	lxxv
Lampiran O Lembar Transkrip Wawancara In-Depth Beta Test Responden 02 .....	lxxxvii
Lampiran P Lembar Transkrip Wawancara In-Depth Beta Test Responden 03.....	c

UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA