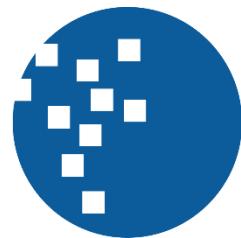


**ANALISIS KOMUNIKASI INTERPERSONAL DALAM  
HUBUNGAN ASMARA: STUDI KASUS SLEEP CALL DI  
KALANGAN GENERASI Z**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**SKRIPSI**

**Theresia Audy Vania**

**00000044002**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2024**

**ANALISI KOMUNIKASI INTERPERSONAL DALAM  
HUBUNGAN ASMARA: STUDI KASUS SLEEP CALL DI  
KALANGAN GENERASI Z**



Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

**Theresia Audy Vania**

**00000044002**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**TAHUN 2024**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Theresia Audy Vania

Nomor Induk Mahasiswa : 00000044002

Program studi : Ilmu Komunikasi

Skripsi dengan judul:

ANALISIS KOMUNIKASI INTERPERSONAL DALAM HUBUNGAN ASMARA: STUDI KASUS SLEEP CALL DI KALANGAN GENERASI Z

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, Juni 2024



A handwritten signature in black ink, appearing to read "Theresia Audy Vania".

(Theresia Audy Vania)

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

ANALISIS KOMUNIKASI INTERPERSONAL DALAM HUBUNGAN  
ASMARA: STUDI KASUS SLEEP CALL DI KALANGAN GENERASI Z

Oleh

Nama : Theresia Audy Vania  
NIM : 00000044002  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Selasa, 11 Juni 2024

Pukul 16.00 s.d 17.30 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

Hanif Suranto, S.Sos., M.Si.  
NIDN 0306027102

Penguji

Dr. Nuria Astagini, S.Sos., M.Si.  
NIDN 0404038205

Pembimbing

**Silvanus Alvin**  
Digitally signed  
by Silvanus Alvin  
Date: 2024.06.25  
15:08:04 +07'00'  
Silvanus Alvin, S.I.Kom., M.A.  
NIDN 0309109001

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Cendera Rizky  
Anugrah Bangun  
2024.06.25 20:27:39  
+07'00'

Cendera Rizky Anugrah Bangun, S.Sos., M.Si.  
NIDN 0304078404

## HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH MAHASISWA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Theresia Audy Vania  
NIM : 00000044002  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Jenjang : S1  
Judul Karya Ilmiah : Analisis Komunikasi Interpersonal Dalam Hubungan Asmara: Studi Kasus Sleep Call Di Kalangan Generasi Z

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (**pilih salah satu**):

- Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial. Saya tidak akan mencabut kembali izin yang telah saya berikan dengan alasan apapun.

Tangerang, 11 Juni 2024



(Theresia Audy Vania)

\* Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk dipublikasikan ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesaiannya penulisan skripsi ini dengan judul: “ANALISIS KOMUNIKASI INTERPERSONAL DALAM HUBUNGAN ASMARA: STUDI KASUS SLEEP CALL DI KALANGAN GENERASI Z” dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, S.Sos., M.Si., selaku Ketua Program Studi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Silvanus Alvin, S.I.Kom., M.A., sebagai Pembimbing pertama yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesaiannya tugas akhir ini.
5. Bapak Hanif Suranto, S.Sos., M.Si., sebagai Ketua Sidang yang memimpin proses persidangan sehingga dapat berjalan dengan lancar.
6. Ibu Nuria Astagini, S.Sos., M.Si., sebagai Pengaji yang memberikan masukan dan arahan kepada saya, serta berbaik hati untuk memberikan saya kesempatan memperbaiki kekurangan dalam penulisan skripsi saya.
7. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan doa, dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
8. Partisipan atau narasumber yang sudah bersedia membagikan pengalaman dan juga menyediakan waktu untuk mengikuti proses wawancara, sehingga penyusunan skripsi dapat selesai.

Semoga karya ilmiah ini dapat menjadi pembelajaran, motivasi, dan sumber informasi ke depannya bagi para pembaca khususnya mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara

Tangerang, 31 Mei 2024



(Theresia Audy Vania)

# **ANALISIS KOMUNIKASI INTERPERSONAL DALAM HUBUNGAN ASMARA: STUDI KASUS SLEEP CALL DI KALANGAN GENERASI Z**

(Theresia Audy Vania)

## **ABSTRAK**

Generasi Z sebagai generasi yang melekat dengan teknologi, mempengaruhi cara mereka berinteraksi termasuk cara berkomunikasi dengan pasangannya pada saat menjalin hubungan asmara. Muncul istilah fenomena baru yang disebut dengan *sleep call*, yaitu panggilan telepon atau *video call* yang terjadi ketika pasangan berada dalam kondisi sebelum tidur. Penelitian ini bertujuan untuk memahami bagaimana komunikasi interpersonal melalui *sleep call* berdampak pada keintiman hubungan asmara. Penelitian ini dilakukan dengan pendekatan kualitatif, dengan metode studi kasus. Hasil dari penelitian ini ditemukan bahwa praktik seperti *sleep call* tidak hanya menjaga koneksi dan keberlangsungan hubungan, tetapi juga memperdalam kedekatan emosional antara pasangan. Penelitian ini diharapkan memberikan wawasan penting tentang dinamika komunikasi dalam hubungan asmara Generasi Z dan memberikan dasar untuk penelitian lebih lanjut tentang peran teknologi dalam hubungan interpersonal.

**Kata kunci:** Hubungan Asmara, Komunikasi Interpersonal, Sleep Call



# **ANALYSIS OF INTERPERSONAL COMMUNICATION IN RELATIONSHIP: CASE STUDY OF SLEEP CALL AMONG GENERATION Z**

(Theresia Audy Vania)

## ***ABSTRACT (English)***

*Generation Z, as a generation that is attached to technology, influences the way they interact, including the way they communicate with their partners when in a romantic relationship. A new phenomenon has emerged called sleep call, namely a telephone call or video call that occurs when a partner is in a state before sleeping. This research aims to understand how interpersonal communication through sleep calls impacts the intimacy of romantic relationships. This research was conducted using a qualitative approach, using the case study method. The results of this research found that practices such as sleep calls not only maintain connection and continuity of relationships, but also deepen emotional closeness between partners. This research is expected to provide important insights into the communication dynamics in Generation Z romantic relationships and provide a basis for further research on the role of technology in interpersonal relationships.*

***Keywords:*** *Interpersonal Communication, Romantic Relationships, Sleep call*



## **DAFTAR ISI**

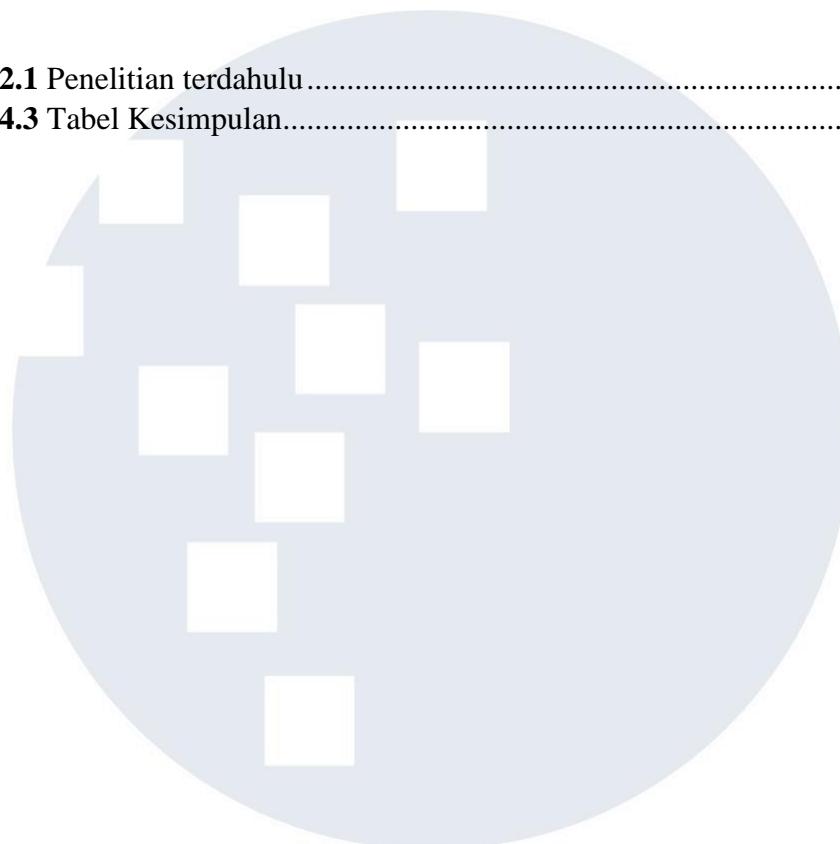
<b>HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....</b>	ii
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	iii
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....</b>	iv
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	v
<b>ABSTRAK .....</b>	vi
<b>ABSTRACT (English).....</b>	vii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	viii
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	x
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	xi
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
<b>1.1 Latar Belakang Penelitian .....</b>	1
<b>1.2 Rumusan Masalah .....</b>	7
<b>1.3 Pertanyaan Penelitian .....</b>	8
<b>1.4 Tujuan Penelitian .....</b>	8
<b>1.5 Kegunaan Penelitian .....</b>	9
<b>1.5.1 Kegunaan Akademis .....</b>	9
<b>1.5.2 Kegunaan Praktis / Sosial.....</b>	9
<b>1.5.3 Keterbatasan Penelitian .....</b>	9
<b>BAB II KERANGKA TEORI/KERANGKA KONSEP .....</b>	10
<b>2.1 Penelitian Terdahulu .....</b>	10
<b>2.2 Landasan Konseptual.....</b>	17
<b>2.3 Alur Penelitian .....</b>	25
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	26
<b>3.1 Paradigma Penelitian .....</b>	26
<b>3.2 Jenis dan Sifat Penelitian .....</b>	26
<b>3.3 Metode Penelitian .....</b>	28
<b>3.4 Partisipan .....</b>	29
<b>3.5 Teknik Pengumpulan Data .....</b>	30
<b>3.6 Keabsahan Data.....</b>	31

<b>3.7 Teknik Analisis Data .....</b>	32
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	34
<b>4.1 Subjek/Objek Penelitian .....</b>	34
<b>4.2 Hasil Penelitian .....</b>	38
<b>4.3 Pembahasan .....</b>	50
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....</b>	57
<b>5.1 Simpulan.....</b>	57
<b>5.2 Saran.....</b>	58
<b>5.2.1 Saran Akademis .....</b>	58
<b>5.2.2 Saran Praktis.....</b>	59
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	60
<b>LAMPIRAN .....</b>	63



## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 2.1</b> Penelitian terdahulu .....	13
<b>Tabel 4.3</b> Tabel Kesimpulan.....	50



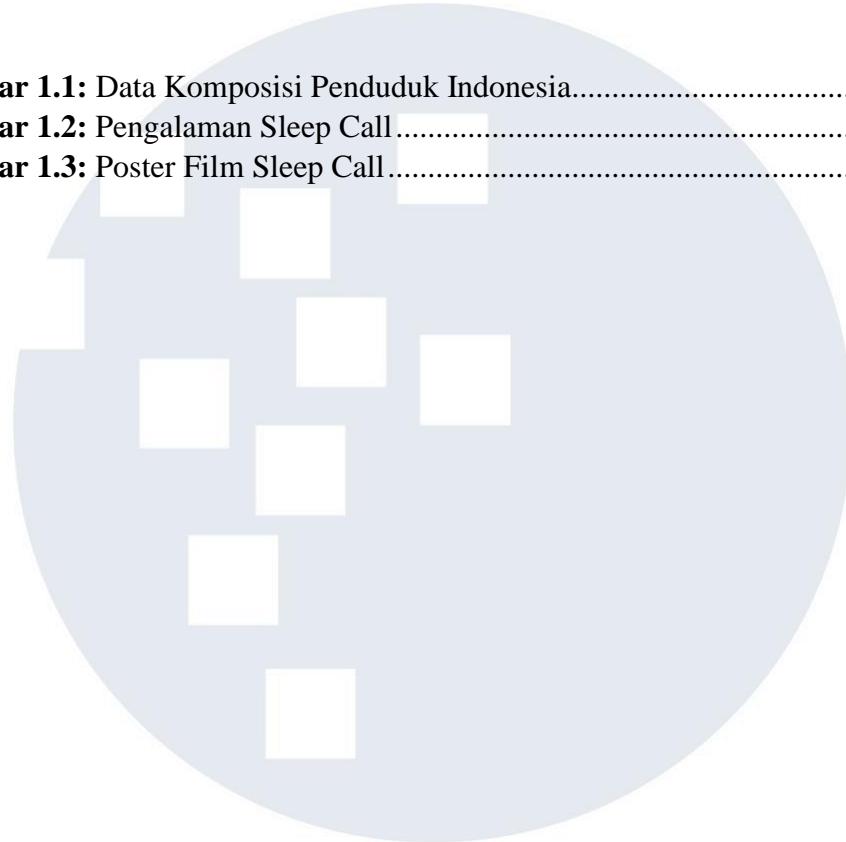
**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

X

Analisis Komunikasi Interpersonal ..., Theresia Audy Vania, Universitas Multimedia Nusantara

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 1.1:</b> Data Komposisi Penduduk Indonesia.....	1
<b>Gambar 1.2:</b> Pengalaman Sleep Call .....	6
<b>Gambar 1.3:</b> Poster Film Sleep Call .....	6



UMN  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran 1</b> Hasil Turnitin.....	63
<b>Lampiran 2</b> Formulir Konsultasi Skripsi.....	64
<b>Lampiran 3</b> Foto dengan Partisipan .....	66
<b>Lampiran 4</b> Transkrip Wawancara .....	68
<b>Lampiran 5</b> Coding Wawancara.....	148

