

6. DAFTAR PUSTAKA

- Ballaide. (2017). *Psikologi Warna Menurut Para Ahli*. Didapat dari <https://www.ballaide.com/2017/08/psikologi-warna-menurut-para-ahli.html>
- Bordwell David, Thompson Kristin, Smith Jeff. (2017). *Film Art An Introduction Evelenth Edition*, hal : 112. United States of America : McGraw-Hill Education.
- Gibbs John. (2002). *Mise En Scene Film Style and Intrepretation*, hal : 6 – 16. New York : Columbia University Press.
- Parahmita Kania. (2022). *5 Alasan Mengapa Anda Sebaiknya Pakai Warna Netral di Rumah*. Didapat dari <https://lifestyle.kontan.co.id/news/ini-5-alasan-mengapa-anda-sebaiknya-pakai-warna-netral-di-rumah?page=all#:~:text=Dikutip%20dari%20MyMove%2C%20penggunaan%20warna,hingga%20permukaan%20furnitur%20yang%20lembut.>
- Stone Lucia, Norris Marco. (2022). *What is the Difference Between Mood and Tone? Definitions and Examples*. Didapat dari <https://liberalarts.oregonstate.edu/wlf/what-difference-between-mood-and-tone-definitions-and-examples>
- Thabroni Gamal. (2018). *Teori Warna : Proses Terjadinya Warna Menurut Para Ahli*. Didapat dari <https://serupa.id/teori-warna/>
- Tunjung Senja Widuri. (2021). *5 Stages of Grief : Kenali Fase-Fase Emosi Dalam Berduka*. Didapat dari <https://satupersen.net/blog/5-stage-of-grief-kenali-fase-fase-emosi-dalam-berduka>
- Zainudin Ahmad. (2021). *Teori Warna Dalam Desain*. Didapat dari <https://desain-komunikasi-visual-s1.stekom.ac.id/informasi/baca/Teori-Warna-dalam-Desain/bf64e500ca8ff5f34f830084c9f7db87d7a7092b>