

5. KESIMPULAN

Hasil analisis penulis menjelaskan tentang bagaimana proses *cut zoom in* diaplikasikan ke *shot* gantungan kunci Agus. Penulis berhasil mengaplikasikan teknik *cut zoom in* sesuai dengan teori Jeremy Vinyard. Syarat pemakaian *cut zoom in* bisa menyiapkan lebih dari satu *shot* dengan *shot size* yang berbeda, tetapi pengadeganannya sama. *Cut zoom in* juga bisa diaplikasi secara tiga tahap *shot*, atau hanya dua *shot* saja.

Penulis menyiapkan dua *shot* gantungan kunci agus yaitu *medium shot* dan *close up*. Subjek yang ada di *shot* tersebut sama yaitu Agus bersama dengan gantungan kunci Agus di tas ransel. Penulis melakukan *jump cut* di antara dua *shot size* tersebut. Penulis berhasil memenuhi syarat-syarat untuk menerapkan *cut zoom in*.

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA