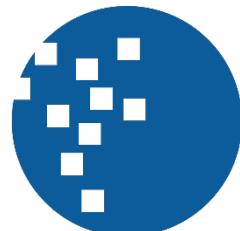


**MENGULIK AKSESIBILITAS LAYANAN KESEHATAN
BAGI PENYANDANG DISABILITAS SENSORIK MELALUI
MULTIMEDIA STORYTELLING AKSESIBEL “ENABLED”**



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

TUGAS AKHIR

Dimitri Quiny Joanita

00000044583

PROGRAM STUDI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

**MENGULIK AKSESIBILITAS LAYANAN KESEHATAN
BAGI PENYANDANG DISABILITAS SENSORIK MELALUI
*MULTIMEDIA STORYTELLING AKSESIBEL “ENABLED”***



Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Jurnalistik

Dimitri Quiny Joanita

00000044583

PROGRAM STUDI JURNALISTIK

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Dimitri Quiny Joanita

Nomor Induk Mahasiswa : **00000044583**

Program studi : Jurnalistik

Tugas akhir dengan judul:

Mengulik Aksesibilitas Layanan Kesehatan bagi Penyandang Disabilitas Sensorik melalui *Multimedia Storytelling* Aksesibel “Enabled”

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 31 Mei 2024



(Dimitri Quiny Joanita)

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PERSETUJUAN

Tugas akhir dengan judul

Mengulik Aksesibilitas Layanan Kesehatan bagi Penyandang Disabilitas Sensorik
melalui *Multimedia Storytelling* Aksesibel “Enabled”

Oleh

Nama : Dimitri Quiny Joanita
NIM : 00000044583
Program Studi : Jurnalistik
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah disetujui untuk diajukan pada

Sidang Ujian Tugas Akhir Universitas Multimedia Nusantara

Tangerang, 31 Mei 2024

Pembimbing
Utami Diah Kusumawati, S. Hum., M. A.
0310068505

Ketua Program Studi Jurnalistik

Samiaji Brtng Nusantara, S.T., M. A.

03240377002

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas akhir dengan judul

Mengulik Aksesibilitas Layanan Kesehatan bagi Penyandang Disabilitas Sensorik
melalui *Multimedia Storytelling* Aksesibel “Enabled”

Oleh

Nama : Dimitri Quiny Joanita
NIM : 00000044583
Program Studi : Jurnalistik
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Selasa, 11 Juni 2024
Pukul 15.30 s.d 17.00 dan dinyatakan
LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M. A.
03240377002

Penguji

Adi Wibowo Octavianto, S. Sos., M. Si.
0329107501

Pembimbing

Utami Diah Kusumawati, S. Hum., M. A.
0310068505

Ketua Program Studi Jurnalistik

Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M. A.
03240377002

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH MAHASISWA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dimitri Quiny Joanita
NIM : 00000044583
Program Studi : Jurnalistik
Jenjang : S1
Judul Karya Ilmiah : Mengulik Aksesibilitas Layanan Kesehatan bagi Penyandang Disabilitas Sensorik melalui *Multimedia Storytelling* Aksesibel “Enabled”

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia

- Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial. Saya tidak akan mencabut kembali izin yang telah saya berikan dengan alasan apapun.

Tangerang, 31 Mei 2024



(Dimitri Quiny Joanita)

* Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk dipublikasikan ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

KATA PENGANTAR

Rasa terima kasih penulis sampaikan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena telah mengizinkan, menuntun, dan menguatkan penulis selama pembuatan karya berjudul “Mengulik Aksesibilitas Layanan Kesehatan bagi Penyandang Disabilitas Sensorik melalui *Multimedia Storytelling* Aksesibel ‘Enabled’” sehingga akhirnya karya ini dapat diselesaikan.

Penulis menyadari karya ini tak akan dapat dibuat dan diselesaikan tanpa bantuan beberapa pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini, penulis juga ingin menyampaikan rasa terima kasih penulis kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Ir. Andrey Andoko, M. Sc., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara.
3. Samiaji Bintang Nusantara, S. T., M. A., selaku Ketua Program Studi Jurnalistik, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Utami Diah Kusumawati, S. Hum., M. A., sebagai pembimbing yang telah memberikan saran, motivasi, dan bimbingan agar tugas akhir ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Veronika Kaban, S. Sos., M. Si., sebagai dosen pengampuh mata kuliahan Seminar Proposal yang telah memberikan arahan inisial untuk pembentukan karya ini.
6. Adi Wibowo Octavianto, S. Sos., M. Si., sebagai dosen penguji sidang skripsi karya penulis yang telah memberikan masukkan agar karya dan skripsi penulis dapat menjadi lebih baik.
7. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis mendapat kesempatan untuk berkuliah hingga menyelesaikan tugas akhir ini.
8. Seluruh narasumber yang terlibat dalam pembuatan karya sehingga karya dapat dibuat dengan baik.

9. Seluruh rekan dalam perancangan situs Enabled sehingga situs dapat dirancang dengan indah
10. Adil Pradipta, selaku produser penulis saat masa magang di Kompas.com, karena telah memberikan saran atas karya penulis dan memberikan bantuan kontak narasumber untuk pembuatan karya penulis.
11. Organisasi Suarise dan Mitra Netra, selaku organisasi yang telah membantu penulis mengenal lebih dalam mengenai konsep konten aksesibel.
12. Gloria Fransisca, selaku seorang ahli yang memberikan penilaian yang membangun atas karya penulis.
13. Syahira Salsabila, seorang pekerja di kafe tuli yang bersedia memberikan timbal balik terkait karya penulis
14. Teman-teman SEGALA yang telah memberikan dukungan selama pembuatan karya ini.

Semoga karya ilmiah ini dapat menjadi karya yang informatif bagi para penyandang disabilitas sensorik sekaligus dapat memberikan masukan kepada pihak pemerintah. Melalui karya ini, penulis juga berharap masyarakat dapat lebih terbuka pengetahuannya terkait realitas yang dihadapi penyandang disabilitas sensorik di Indonesia.

Tangerang, 31 Mei 2024



(Dimitri Quiny Joanita)

MENGULIK AKSESIBILITAS LAYANAN KESEHATAN BAGI PENYANDANG DISABILITAS SENSORIK MELALUI *MULTIMEDIA STORYTELLING AKSESIBEL “ENABLED”*

(Dimitri Quiny Joanita)

ABSTRAK

Kesamaan hak, terutama dalam aksesibilitas layanan kesehatan, masih menjadi masalah bagi penyandang disabilitas sensorik di Indonesia. Meskipun penyandang disabilitas memiliki jumlah yang tidak rendah di Indonesia (8,3%), layanan kesehatan masih belum bersifat aksesibel bagi penyandang disabilitas. Di samping absensi sarana aksesibilitas di fasilitas kesehatan, jaminan kesehatan juga belum menjangkau penyandang disabilitas sensorik secara merata. Adapun, hal ini dapat terjadi akibat adanya faktor arsitektural, komunikasi, dan informasi. Buntut kejadian ini, penyandang disabilitas dinilai lebih rentan terhadap penyakit parah. Bahkan, penyandang disabilitas diprediksi memiliki kurun hidup yang lebih singkat 20 tahun dari non-disabilitas. Beberapa upaya telah dilakukan media untuk mengangkat mengenai kasus ini. Namun, media cenderung hanya menggunakan media sebagai elemen dekoratif tanpa mempertimbangkan keunggulan pemanfaatan tiap jenis media. Padahal, penggunaan media bila digunakan secara efektif dapat memberikan pengetahuan yang lebih mendalam. Di samping itu, kebanyakan media di Indonesia masih belum bersifat aksesibel. Oleh karena itu, penulis merasakan urgensi untuk mengangkat persoalan ini dengan menyajikan informasi yang aksesibel dengan memanfaatkan multimedia. Menerapkan konsep peliputan mendalam, “Enabled” bertujuan menjadi jembatan suara antara penyandang disabilitas dan pemerintah, sekaligus berkontribusi dalam memberdayakan penyandang disabilitas di Indonesia.

Kata kunci: *penyandang disabilitas sensorik, aksesibilitas layanan kesehatan, aksesibel, in-depth reporting*

**REPORTING THE ACCESSIBILITY OF HEALTHCARE
SERVICES FOR PEOPLE WITH SENSORY DISABILITIES
THROUGH ACCESSIBLE MULTIMEDIA STORYTELLING
"ENABLED"**

(Dimitri Quiny Joanita)

ABSTRACT (English)

Equal rights, especially in healthcare accessibility, for people with sensory disabilities is still an issue in Indonesia. Although the number of people with disabilities is not low in Indonesia (8.3%), most healthcare services are not yet accessible for people with sensory disabilities. Aside from the absence of accessibility means in healthcare facilities, health assurance has also yet to be far-reaching enough to people with sensory disabilities. This condition is made possible by several architectural, communication, and information factors. Consequently, people with disabilities are considered more vulnerable to severe illness. Even worse, people with disabilities are predicted to have a life span shorter by 20 years compared to people with no disabilities. Several attempts have been made by the media to highlight the problem of limited healthcare accessibility among people with sensory disabilities. However, media tends to only use multimedia as decorative elements, eliminating all the power they could have conveyed when delivered properly. Aside from that, most medias in Indonesia are yet to adopt the concept of accessibility. Therefore, there is an urgency to present this issue by properly utilizing multimedia in an accessible way. Applying the concept of in-depth reporting, "Enabled" aims to voice people with sensory disabilities' problems to the government and make the efforts of the government to help people with sensory disabilities known by the latter, thus contributing to the empowerment of people with sensory disabilities in Indonesia.

Keywords: sensory disabled, health services accessibility, accessible, in-depth reporting

MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH MAHASISWA	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	viii
<i>ABSTRACT (English)</i>	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I	1
1.1 Latar Belakang Karya	1
1.2 Tujuan Karya	6
1.3 Kegunaan Karya	7
BAB II KERANGKA KONSEP	8
2.1 Karya Terdahulu	8
2.2 Konsep yang Digunakan	12
BAB III RANCANGAN KARYA	24
3.1 Tahapan Pembuatan	24
3.2 Anggaran	37
3.3 Target Luaran/Publikasi	38
BAB IV HASIL	39
4.1 Pelaksanaan	39
4.2 Evaluasi	75
BAB V SIMPULAN SARAN	82
5.1 Simpulan	82
5.2 Saran	83
DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN	91

DAFTAR TABEL

Tabel 3.2 Rancangan anggaran	37
Tabel 4.1 Daftar narasumber yang diwawancara	47
Tabel 4.2 Tabel <i>outline</i> dan struktur artikel	50
Tabel 4.3 Tabel <i>post</i> Instagram @enabled.co	73



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tangkapan layar berita Liputan6	9
Gambar 2.2 Tangkapan layar berita CNN	10
Gambar 2.3 Tangkapan layar berita ABC News	11
Gambar 3.1 <i>Color palette</i> yang digunakan untuk <i>branding</i> Enabled	28
Gambar 4.1 Contoh <i>alt text</i> untuk visualisasi data	62
Gambar 4.2 Tampilan warna salah satu visualisasi buatan penulis pada mata <i>achromatopsia</i>	63
Gambar 4.3 Pengelihatan selektif data dapat dilakukan untuk membedakan tiap warna/kategori	64
Gambar 4.4 Contoh penggunaan alat pengukur kontras pada Figma	65
Gambar 4.5 Tampilan situs saat pertama kali jadi	68
Gambar 4.6 Tampilan situs pada laptop dosen pembimbing	69
Gambar 4.7 Contoh <i>coding</i> untuk pemberian alt text pada visualisasi data	71
Gambar 4.8 Tampilan salah satu halaman situs pada iPad	72
Gambar 4.9 Tampilan Instagram Enabled	81

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Formulir bimbingan skripsi	91
Lampiran B Pranala karya	98
Lampiran C Hasil Turnitin	99
Lampiran D Daftar dokumentasi dan transkrip wawancara	100
Lampiran E Tembusan surat ke Fakultas Ilmu Komunikasi	171

