

**PERANCANGAN *WEBSITE E-LEARNING* SEBAGAI ALAT
BANTU SISWA SMA ORA ET LABORA**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN TUGAS AKHIR

Jessica Christyanawatie

00000044691

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

**PERANCANGAN *WEBSITE E-LEARNING* SEBAGAI ALAT
BANTU SISWA SMA ORA ET LABORA**



LAPORAN TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Desain (S.Ds.)

Jessica Christyanawatie

0000044691

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Jessica Christyanawatie

Nomor Induk Mahasiswa : 00000044691

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Tugas Akhir dengan judul:

**PERANCANGAN *WEBSITE E-LEARNING* SEBAGAI ALAT BANTU
SISWA SMA ORA ET LABORA**

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 17 Mei 2024

UMM



(Jessica Christyanawatie)

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PERSETUJUAN

Tugas Akhir dengan judul

PERANCANGAN *WEBSITE E-ELEARNING* SEBAGAI ALAT BANTU SISWA SMA ORA ET LABORA

Oleh


Nama : Jessica Christyanawatie
NIM : 00000044691
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

Telah disetujui untuk diajukan pada


Sidang Ujian Tugas Akhir Universitas Multimedia Nusantara

Tangerang, 20 Mei 2024

Pembimbing


Lia Henna, S.Sn., M.M.
0315048108/081472

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual


Fonita Theresia Yoliand, S.Ds., M.A.
0311099302/043487

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir dengan judul
**PERANCANGAN *WEBSITE E-LEARNING* SEBAGAI ALAT BANTU
SISWA SMA ORA ET LABORA**

Oleh

Nama : Jessica Christyanawatie
NIM : 00000044691
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Rabu, 29 Mei 2024

Pukul 14.30 s.d 15.15 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.


Ketua Sidang

Penguji


Rani Aryani Widjono, S.Sn., M.Ds.
0310019201/023987


Lalitya Talitha Pinasthika, M.Ds.
0308078801/034812

Pembimbing


Lia Herna, S.Sn., M.M.
0315048108/081472

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual


Fonita Theresa Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH MAHASISWA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Jessica Christyanawatie
NIM : 00000044691
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : ~~D3~~/S1/S2
Judul Karya Ilmiah :

PERANCANGAN WEBSITE E-LEARNING SEBAGAI ALAT BANTU SISWA SMA ORA ET LABORA

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia:

- Memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya di repositori Knowledge Center, sehingga dapat diakses oleh Civitas Akademika/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial dan saya juga tidak akan mencabut kembali izin yang telah saya berikan dengan alasan apapun.

Saya tidak bersedia, dikarenakan:

- Dalam proses pengajuan untuk diterbitkan ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*)**.

Tangerang, 20 Mei 2024



(Jessica Christyanawatie)

** Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI selama 6 bulan kedepan, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk diunggah ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa. Atas karunia-Nya, penulis bisa menyelesaikan laporan yang berjudul “Perancangan *Website E-Learning* sebagai Alat Bantu Siswa SMA ORA et LABORA” dengan baik dan selesai tepat waktu.

Adapun laporan tugas akhir ini dibuat untuk memenuhi persyaratan kelulusan di Fakultas Seni & Desain Universitas Multimedia Nusantara. Penulis menyadari bahwa penulisan laporan tugas akhir ini telah mendapatkan arahan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Dengan segala rasa hormat, Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara.
4. Lia Herna, S.Sn., M.M., sebagai Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya tugas akhir ini.
5. Pak Indra selaku guru BK SMA ORA et LABORA yang telah membantu saya selama menjalankan penelitian di kampus SMA OeL.
6. OF, CYS, AK, PCS, LD dan SA sebagai siswa SMA ORA et LABORA yang bersedia untuk melakukan FGD bersama saya.
7. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
8. Semua pihak yang penulis sayang dan banggakan yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis mengetahui dan menyadari bahwa dalam penyusunan proposal ini masih jauh dari kata sempurna. Penulis menerima kritik dan saran guna menyempurnakan proposal tugas akhir ini. Penulis juga berharap bahwa laporan tugas akhir ini bisa memberikan manfaat bagi pihak Universitas Multimedia Nusantara, pihak SMA ORA et LABORA, dan lainnya.

Tangerang, 17 Mei 2024



(Jessica Christyanawatie)



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

PERANCANGAN *WEBSITE E-LEARNING* SEBAGAI ALAT BANTU SISWA SMA ORA ET LABORA

(Jessica Christyanawatie)

ABSTRAK

Sekolah SMA ORA et LABORA (OeL) adalah salah satu SMA Kristen yang menggunakan Kurikulum 13 dan Kurikulum Merdeka dalam pembelajarannya, dengan Kurikulum Merdeka yang lebih berfokus pada penggunaan TIK serta pengembangan *soft skill*. Saat ini SMA OeL menggunakan *Google Classroom* sebagai media pembelajaran utamanya, namun masih dirasa kurang efektif oleh peserta didik SMA OeL. Selain itu, minat siswa untuk mengikuti kegiatan non-akademik guna meningkatkan *soft skill* masih tergolong rendah, padahal Kurikulum Merdeka akan ditetapkan sebagai kurikulum nasional pada tahun 2024. Oleh sebab itu, sebuah website e-learning yang dapat membantu dan mempermudah kegiatan akademik dan non-akademik siswa sangat diperlukan. Penulis juga telah melakukan metode penelitian kualitatif, yaitu *focus group discussion* (FGD) untuk mendengar sudut pandang siswa SMA OeL secara langsung dan menawarkan solusi yang dapat membantu siswa SMA OeL dalam menjalankan kegiatannya sehari-hari. Metode perancangan yang digunakan adalah *Human-Centered Design* (HCD) untuk merancang sebuah *website e-learning* khusus siswa SMA OeL agar siswa dapat menjalankan kegiatan akademik dan non-akademik di sekolah dengan lebih efisien dan praktis melalui fitur-fitur yang terdapat dalam *website*.

Kata kunci: media interaktif digital, UI/UX, *e-learning*



E-LEARNING WEBSITE DESIGN AS A TOOL TO HELP ORA ET LABORA HIGH SCHOOL STUDENTS

(Jessica Christyanawatie)

ABSTRACT (English)

ORA et LABORA (OeL) High School is a Christian high school that uses Curriculum 13 and the Merdeka Curriculum in its learning, with the Merdeka Curriculum focusing more on the use of ICT and the development of soft skills. Currently OeL High School uses Google Classroom as its main learning medium, but students feel it's ineffective. Apart from that, students' interest in taking part in non-academic activities is still relatively low, even though the Merdeka Curriculum will be established as the national curriculum in 2024. Therefore, an e-learning website that can help and facilitate students' academic and non-academic activities is indispensable. The author has also carried out a qualitative research method, namely focus group discussions (FGD) to hear the viewpoints of OeL High School students directly and offer solutions that can help OeL High School students in carrying out their daily activities. The design method used is Human-Centered Design (HCD) to design an e-learning website specifically for OeL High School students so that students can carry out academic and non-academic activities at school more efficiently and practically through the features on the website.

Keywords: *interactive digital media, UI/UX, e-learning*

UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH MAHASISWA	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	viii
<i>ABSTRACT (English)</i>	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Tugas Akhir.....	4
1.5 Manfaat Tugas Akhir.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
2.1 <i>Formstorming</i>	5
2.1.1 Elemen Desain	5
2.2 Media	20
2.2.1 Media Interaktif Digital.....	20
2.2.2 Media Channels	22
2.3 UI/UX.....	23
2.3.1 <i>10 Rules of Good Design by Dieter Rams</i>	23
2.3.2 <i>Icons</i>	23
2.3.3 <i>Buttons</i>	26
2.3.4 <i>Cards</i>	27
2.3.5 <i>Forms</i>	27
2.3.6 <i>Navigation</i>	27
2.3.7 <i>Illustration</i>	29

2.3.8	Fitts' Law	30
2.4	<i>E-learning</i>	30
2.4.1	Jenis E-learning.....	30
2.4.2	Format <i>E-learning</i>	32
2.4.3	Dasar Multimedia: gambar dan kata-kata.....	33
2.4.4	Jenis Grafis dalam <i>E-learning</i>	34
BAB III	METODOLOGI PENELITIAN DAN PERANCANGAN	36
3.1	Metodologi Penelitian.....	36
3.1.1	Metode Kualitatif	36
3.2	Metodologi Perancangan	46
BAB IV	STRATEGI DAN ANALISIS PERANCANGAN	48
4.1	Strategi Perancangan	48
4.1.1	<i>Inspiration</i>	48
4.1.2	<i>Ideation</i>	50
4.1.3	<i>Implementation</i>	79
4.2	Analisis Perancangan	86
4.2.1	Analisis Logo	86
4.2.2	Analisis <i>Website</i>	87
4.2.3	Analisis <i>Icon</i>	88
4.2.4	Analisis Ilustrasi.....	89
4.2.5	Analisis Media Sekunder	89
4.2.6	Analisis <i>Beta Test</i>	91
BAB V	PENUTUP	94
5.1	Simpulan.....	94
5.2	Saran.....	95
DAFTAR PUSTAKA	xvii
LAMPIRAN	xix

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Tabel Perbandingan Mediadidik dan <i>E-Learning</i> UMN.....	43
Tabel 4.1 Tabel <i>Icons</i>	68
Tabel 4.2 Tabel Keterangan Desain	72
Tabel 4.3 <i>Alpha Test</i> eLaborative	79
Tabel 4.4 <i>Beta Test</i> eLaborative	89



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Titik	6
Gambar 2.2 Garis	7
Gambar 2.3 Bidang	7
Gambar 2.4 Ritme dan keseimbangan	8
Gambar 2.5 Skala	9
Gambar 2.6 Warna dalam aplikasi	10
Gambar 2.7 Warna primer.....	10
Gambar 2.8 Warna Sekunder	11
Gambar 2.9 Warna Tersier.....	11
Gambar 2.10 Warna <i>complements</i>	12
Gambar 2.11 Warna <i>analogous</i>	12
Gambar 2.12 Mode pengelompokan Gestalt <i>Principles</i>	13
Gambar 2.13 Contoh <i>simplicity</i>	13
Gambar 2.14 Contoh <i>similarity</i>	14
Gambar 2.15 Contoh <i>proximity</i>	14
Gambar 2.16 <i>F-pattern</i>	16
Gambar 2.17 <i>Z-pattern</i>	17
Gambar 2.18 <i>Layers</i>	17
Gambar 2.19 <i>Grid</i>	19
Gambar 2.20 <i>User persona</i>	21
Gambar 2.21 <i>User journey</i>	22
Gambar 2.22 <i>User scenario</i>	22
Gambar 2.23 <i>Icons</i>	24
Gambar 2.24 <i>Level of detail</i>	24
Gambar 2.25 <i>Fill vs outline</i>	24
Gambar 2.26 <i>Roundness</i>	25
Gambar 2.27 <i>Icon size</i>	25
Gambar 2.28 <i>Bounding box</i>	26
Gambar 2.29 <i>Buttons</i>	26
Gambar 2.30 <i>Cards</i>	26
Gambar 2.31 <i>Forms</i>	27
Gambar 2.32 <i>Visible navigation</i>	28
Gambar 2.33 <i>Hidden navigation</i>	28
Gambar 2.34 <i>Contextual Navigation</i>	29
Gambar 2.35 <i>Illustration</i>	29
Gambar 3.1 Foto bersama siswa SMA OeL.....	35
Gambar 3.2 FGD bersama siswa SMA OeL.....	36
Gambar 3.3 Beranda Mediadidik.com	40

Gambar 3.4 E-learning UMN.....	42
Gambar 3.5 Brainly	45
Gambar 4.1 <i>Mindmap</i>	50
Gambar 4.2 <i>Keyword</i>	50
Gambar 4.3 <i>Big Idea</i>	52
Gambar 4.4 <i>User Persona 1</i>	53
Gambar 4.5 <i>User Persona 2</i>	54
Gambar 4.6 <i>User Journey 1</i>	55
Gambar 4.7 <i>User Journey 2</i>	56
Gambar 4.8 <i>Empathy Map</i>	57
Gambar 4.9 <i>Moodboard & Stylescape</i>	58
Gambar 4.10 <i>Color System</i>	58
Gambar 4.11 <i>Typeface</i>	59
Gambar 4.12 <i>Sketsa Logo</i>	60
Gambar 4.13 <i>Eksplorasi Logo</i>	61
Gambar 4.14 <i>Logo ORA et LABORA dan eLaborative</i>	62
Gambar 4.15 <i>Information Architecture</i>	63
Gambar 4.16 <i>Flowchart</i>	65
Gambar 4.17 <i>Low-fidelity Wireframe</i>	66
Gambar 4.18 <i>Sketsa Icon</i>	67
Gambar 4.19 <i>Proses Pembuatan Icon</i>	67
Gambar 4.20 <i>Scroll</i>	68
Gambar 4.21 <i>Mental Wellbeing</i>	68
Gambar 4.22 <i>DNA</i>	68
Gambar 4.23 <i>Buku Bahasa Inggris</i>	69
Gambar 4.24 <i>Komputer</i>	69
Gambar 4.25 <i>Tabung Erlenmeyer</i>	69
Gambar 4.26 <i>Gitar</i>	70
Gambar 4.27 <i>Icons dalam eLaborative</i>	70
Gambar 4.28 <i>Grid dalam eLaborative</i>	71
Gambar 4.29 <i>Teks dalam website</i>	71
Gambar 4.30 <i>Dashboard</i>	73
Gambar 4.31 <i>My Classes</i>	73
Gambar 4.32 <i>Class Summary</i>	74
Gambar 4.33 <i>Class Forum</i>	75
Gambar 4.34 <i>My Schedule</i>	75
Gambar 4.35 <i>Class Archive</i>	76
Gambar 4.36 <i>User Profile</i>	77
Gambar 4.37 <i>Login Page</i>	77
Gambar 4.38 <i>Prototype Figma</i>	78

Gambar 4.39 Instagram Story eLaborative	81
Gambar 4.40 Instagram Feeds eLaborative	82
Gambar 4.41 Poster eLaborative.....	82
Gambar 4.42 <i>Banner</i> eLaborative	83
Gambar 4.43 PPT Slide eLaborative.....	84
Gambar 4.44 Logo eLaborative Berupa <i>Emblem</i>	85
Gambar 4.45 <i>Proximity</i>	85
Gambar 4.46 <i>Bounding Box</i>	87
Gambar 4.47 Ilustrasi dalam eLaborative	87
Gambar 4.48 Media Sekunder	88



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Form Bimbingan.....	xvix
Lampiran B Transkrip FGD.....	xx
Lampiran C Hasil Turnitin.....	xxvii
Lampiran D Hasil Alpha Test.....	xxvi
Lampiran E Hasil Beta Test.....	xxxii



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA