

DAFTAR PUSTAKA

- Anggraini, R. N. (2023, 11 24). *Alasan perempuan rentan alami kekerasan menurut psikolog*. Retrieved from antaranews.com: <https://www.antaranews.com/berita/3839160/alasan-perempuan-rentan-alami-kekerasan-menurut-psikolog>
- BbcNews. (2024, 02 27). *Kasus dugaan pelecehan seksual di Universitas Pancasila, korban: 'Tidak apa-apa saya buka aib, asal mendapatkan keadilan'*. Retrieved from bbc.com: <https://www.bbc.com/indonesia/articles/cjeve2585y8o>
- Candraditya, V. J. (2021, 11 13). *Film 'Penyalin Cahaya' dan Pesan Penting Pemberantasan Kekerasan Seksual di Kampus*. Retrieved from m.tribunnews.com: <https://m.tribunnews.com/amp/seleb/2021/11/13/film-penyalin-cahaya-dan-pesan-penting-pemberantasan-kekerasan-seksual-di-kampus>
- Chandra, S. (2024, 03 30). *10 Rekomendasi Film tentang Kekerasan Seksual, Ada Penyalin Cahaya*. Retrieved from popmama.com: <https://www.popmama.com/life/relationship/sania-chandra/rekomendasi-film-tentang-kekerasan-seksual?page=all>
- Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2023). *RESEARCH DESIGN Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. SAGE Publications, Inc.
- Dany, F. W. (2024, 02 25). *Rektor Universitas Pancasila Tersandung Dua Laporan Pelecehan Seksual*. Retrieved from kompas.id: <https://www.kompas.id/baca/metro/2024/02/25/rektor-universitas-pancasila-tersandung-dua-laporan-pelecehan-seksual>
- Gogali, V. A. (2016). *INDUSTRI MEDIA DALAM BUDAYA POPULARKAJIAN SEMIOTIKA PIERCE PADA DRAMA KOREA SARANGHAE, I LOVE YOU*. *Jurnal Komunikasi*, 7(1), 34.
- Hall, S. (2019). *ESSENTIAL ESSAYS Vol. I: Foundations of Cultural Studies*. Duke University Press.

- Hall, S., Hobson, D., Lowe, A., & Willis, P. (2005). *Culture, Media, Language*. the Taylor & Francis e-Library.
- KemenPPPA. (2023). *SIMFONI PPA (Sistem Informasi Online Perlindungan Perempuan dan Anak)*. Retrieved from kemenpppa.go.id: <https://kekerasan.kemenpppa.go.id/ringkasan>
- Kemdikbud. (2023, 01 19). *Kemendikbudristek Pertegas Komitmen Menghapus Kekerasan Seksual di Lingkungan Pendidikan*. Retrieved from kemdikbud.go.id: <https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2023/01/kemendikbudristek-pertegas-komitmen-menghapus-kekerasan-seksual-di-lingkungan-pendidikan>
- Kemdikbud. (2024). *Apa itu kekerasan seksual ?* Retrieved from merdekadarikekerasan.kemdikbud.go.id: <https://merdekadarikekerasan.kemdikbud.go.id/ppks/kekerasan-seksual/>
- Kemendikbud. (2021). *PERATURAN MENTERI PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI REPUBLIK INDONESIA NOMOR 30 TAHUN 2021 TENTANG PENCEGAHAN DAN PENANGANAN KEKERASAN SEKSUAL DI LINGKUNGAN PERGURUAN TINGGI*. Retrieved from jdih.kemdikbud.go.id: https://jdih.kemdikbud.go.id/sjdih/siperpu/dokumen/salinan/salinan_20211025_095433_Salinan_Permen%2030%20Tahun%202021%20tentang%20Kekerasan%20Seksual%20fix.pdf
- Komnasperempuan. (2023, 05 02). *Siaran Pers Komnas Perempuan Memperingati Hari Pendidikan Nasional: Komitmen Ciptakan Kawasan Bebas Kekerasan di Lingkungan Pendidikan Meningkatkan Signifikan*. Retrieved from komnasperempuan.go.id: <https://komnasperempuan.go.id/siaran-pers-detail/siaran-pers-komnas-perempuan-memperingati-hari-pendidikan-nasional-komitmen-ciptakan-kawasan-bebas-kekerasan-di-lingkungan-pendidikan-meningkat-signifikan>

- Mario, V., & Aditia, A. (2021, 11 12). *Wregas Bhanuteja Jelaskan Pesan di Balik Film Penyalin Cahaya dan Tak Tayang di Bioskop*. Retrieved from kompas.com:
<https://www.kompas.com/hype/read/2021/11/12/111536266/wregas-bhanuteja-jelaskan-pesan-di-balik-film-penyalin-cahaya-dan-tak#:~:text=Pesan%20film%20Penyalin%20Cahaya,yang%20marak%20terjadi%20di%20masyarakat.>
- Nita, D. (2021, 11 11). *Film "Penyalin Cahaya" Borong 12 Penghargaan di Piala Citra FFI 2021*. Retrieved from kompas.tv:
https://www.kompas.tv/entertainment/230827/film-penyalin-cahaya-borong-12-penghargaan-di-piala-citra-ffi-2021#google_vignette
- Pertiwi, M., Ri'aeni, I., & Yusron, A. (2020, 03). Analisis Resepsi Interpretasi Penonton terhadap Konflik Keluarga dalam Film "Dua Garis Biru". *JURNAL AUDIENS*, 1(1), 2. <https://doi.org/10.18196/ja.1101>
- Putra, P., & Arief, T. M. (2023, 10 04). *Kasus Pelecehan Seksual, 2 Eks Mahasiswa FK Unand Divonis 9 Bulan Penjara*. Retrieved from regional.kompas.com:
<https://regional.kompas.com/read/2023/10/04/164652378/kasus-pelecehan-seksual-2-eks-mahasiswa-fk-unand-divonis-9-bulan-penjara>
- Rachmat Kriyantono, P. (2022). *Teknik Praktis Riset Komunikasi Kuantitatif dan Kualitatif*. KENCANA.
- Riana, F. (2021, 11 10). *Nasional Deretan Kasus Dugaan Pelecehan Seksual di Kampus*. Retrieved from nasional.tempo.co:
<https://nasional.tempo.co/read/1537859/deretan-kasus-dugaan-pelecehan-seksual-di-kampus>
- Ridha, I. (2020). Perlindungan Hukum Terhadap Perempuan Pekerja Shift Malam Dalam Konteks Sexual Harassment di Kota Pekanbaru. *Jurnal Hukum Respublica*, 20(01), 53-54. <https://doi.org/10.31849/respublica.v20i1.5970>
- Romana, F. (2022, 02 10). *Mengungkap Realitas Kekerasan Seksual di Kampus dalam Film "Penyalin Cahaya"*. Retrieved from ikmk.student.uny.ac.id:

<https://ikmk.student.uny.ac.id/2022/02/10/mengungkap-realitas-kekerasan-seksual-di-kampus-dalam-film-penyalin-cahaya/>

Rostiawati, J., & Hodijah, S. N. (2014, 12). *Kekerasan Seksual Belajar dari Kebijakan Mancanegara*. Retrieved from komnasperempuan.go.id: <https://komnasperempuan.go.id/download-file/49>

Sabrina, T. (2023). *15 Bentuk Kekerasan Seksual*. Retrieved from komnasperempuan.go.id: <https://komnasperempuan.go.id/instrumen-modul-referensi-pemantauan-detail/15-bentuk-kekerasan-seksual-sebuah-pengenalan>

Safhira, V. E. (2022, 01 18). *Sinopsis Film Penyalin Cahaya, Ajak Korban Kekerasan Seksual Berani Bersuara*. Retrieved from pikiran-rakyat.com: <https://www.pikiran-rakyat.com/entertainment/pr-013507140/sinopsis-film-penyalin-cahaya-ajak-korban-kekerasan-seksual-berani-bersuara?page=all>

Shabrina, S. (2018). Nilai Moral Bangsa Jepang Jin dalam Film Sayonara Bokutachi No Youchien(Kajian Semiotika John Fiske). *JANARU SAJA*, 7(2), 62. 10.34010/JS.V7I2.2419

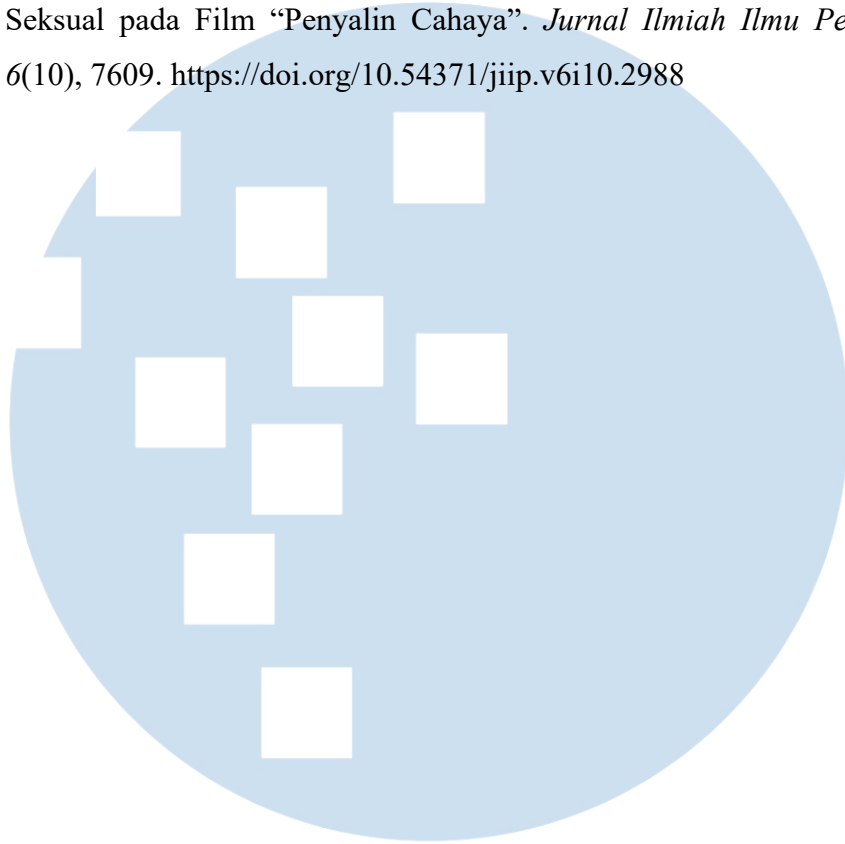
Stake, R. E. (1995). *The Art Of Case Study Research*. SAGE Publications.

Unitomo, K. E. (2024, 01 08). *Kekerasan Seksual dan Pelecehan Seksual: Apa Bedanya?* Retrieved from komisietik.unitomo.ac.id: <https://komisietik.unitomo.ac.id/kekerasan-seksual-dan-pelecehan-seksual-apa-bedanya/>

Utami, R. I., & Herdiana, A. (2021). Pemaknaan Pendengar Terhadap Iklan Testimoni Nutrisi Herbal Nariyah Di Radio Kasihku FM Bumiayu Dalam Teori ResepsiStuart Hall. *SADHARANANIKARANA:Jurnal Ilmu Komunikasi Hindu*, 3(2), 512. <https://doi.org/10.53977/sadharanankara.v3i2.356>

West, R. L., & Turner, L. H. (2021). *Introducing Communication Theory Analysis and Application*. McGraw Hill LLC.

Wibowo, P. O., & Claretta, D. (2023). Representasi Relasi Kuasa dalam Kekerasan Seksual pada Film “Penyalin Cahaya”. *Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 6(10), 7609. <https://doi.org/10.54371/jiip.v6i10.2988>



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA