

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Landa, R. (2014). *Graphic Design Solutions: 5th editions*. Cengage Learning.
- Landa, R. (2018). *Graphic Design Solutions: 6th editions*. Cengage Learning.
- Krisnamurthi, B. (2020). *Pengertian Agribisnis*. Penerbit Puspa Swara.
- Sudarma, I. K. (2014). *Fotografi*. Graha Ilmu
- Widyastuti, T. M. S. (2018). *Teknologi Budidaya Tanaman Hias Agribisnis*. CV Mine.
- Stepanoff, M. (2021). *A Comprehensive Guide For Beginners Landscape Photography*. Marat Stepanoff.

Jurnal

- Febriarta, H. A., Sulistyarningsih, E., & Irwan, S. N. R. (2012). Identifikasi Karakteristik dan Fungsi Tanaman Hias Untuk Taman Rumah di Dataran Medium dan Dataran Rendah. *VEGETALIKA*, 1(1), 4-10. Jurnal UGM. <https://jurnal.ugm.ac.id/jbp/article/view/1380/1183>
- Nugroho, P. (2021). Perancangan Desain Grafis Untuk Konten Visual Dan Infografis Institut Francis D'Indonesia (IFI) - Surabaya. *Universitas Dinamika*, 1(1), 9-11. <https://repository.dinamika.ac.id/id/eprint/5752/2/18510160026-2021-UNIVERSITADINAMIKA.pdf>
- Pamungkas, D. A. (2021). Rancang Bangun Purwarupa Sistem Penyiraman Otomatis Dan Monitoring Untuk Budidaya Tanaman Mawar Greenhouse. *Elibrary Unikom*, 1(1), 11-20. <https://elibrary.unikom.ac.id/id/eprint/4768/>
- Putri, S. R. (2022). Analisis Pendapatan Usaha Tanaman Hias Sebelum Dan Masa Pandemi COVID-19 Di Tangerang Selatan. *Universitas Islam Negeri*, 1(1), 11-20. <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/67322/1/SYAFIRA%20RAHMA%20PUTRI-FST.pdf>

Website

- Arifin, M. J. (2018, September 26). *Harmonisasi dalam Warna - Mochamad Jainul Arifin - Medium*. Medium. <https://medium.com/@neveraemje/harmonisasi-dalam-warna-a19297af1b68>
- Akmar, T. (2020, Agustus 17). *Berkebun: Hobi Baru Para Milenial Saat di Rumah Saja*. Jenius. <https://www.jenius.com/highlight/detail/berkebun-hobi-baru-para-milenial-saat-di-rumah-saja>
- Kusbiantoro, M. I. (2022, Agustus 8). *PAHAMI KOMBINASI COLOR WHEEL AGAR WARNA DESAINMU LEBIH EYE CATCHING*. Froyonion. <https://www.froyonion.com/news/potensi-diri/pahami-kombinasi-color-wheel-agar-warna-desainmu-lebih-eye-catching>
- Leighcotnoir. (t.t.). *Hue, Value, Saturation*. Leighcotnoir Learn. Diambil 4 Januari 2024, dari <https://learn.leighcotnoir.com/artspeak/elements-color/hue-value-saturation/>
- Kitchen, U. (2021, April 11). *Unleashing the Power of Symbol Mark Logos a Guide To Crafting a Memorable Brand Identity*. Union Kitchen. <https://www.unionkitchen.com/resources/unleashing-the-power-of-symbol-mark-logos-a-guide-to-crafting-a-memorable-brand-identity>
- Morr, K. (2023, Februari 22). *The 7 types of logo (and how to use them)*. 99designs. <https://99designs.com/blog/tips/types-of-logos/>
- Smp, A. (2021, September 20). *Memahami Segitiga Pencahayaan dalam Fotografi* - Direktorat SMP. Direktorat SMP. <https://ditsmp.kemdikbud.go.id/memahami-segitiga-pencahayaan-dalam->

