

## 5. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian yang sudah penulis buat dapat disimpulkan bahwa karakter Adam merupakan karakter protagonis yang mendukung peran dalam plot cerita Jaga Malam. Sesuai dengan teori karakter protagonis oleh Nurgiyantoro bahwa Adam memiliki seluruh kriteria dalam teori tersebut. Pada hasil analisis juga ditemukan bahwa elemen *4 layers of meaning* yang paling banyak dalam cerita ini adalah *explicit meaning*, disusul oleh *symptomatic meaning*, kemudian *implicit meaning*, dan yang terakhir adalah *referential meaning*. Bagian *midpoint* adalah bagian *3 act of structure* yang memiliki elemen *4 layers of meaning* yang paling banyak.

UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA