

5. KESIMPULAN

Tujuan dari dibuatnya penulisan ini untuk mengetahui apakah dengan mengimplementasikan *rhythm editing* dapat membangun *mood* horor dalam film *A Shiny Day*. Dengan bantuan *rhythm editing*, *mood* horor pada film *A Shiny Day* dapat dibangun dengan membawa banyak aspek seperti karakter Agita yang sudah menjadi setan, tensi yang dibangun secara perlahan, reaksi karakter Philip saat melihat Agita dan banyak faktor lainnya. Seperti penggunaan *slow* dan *fast editing* yang dapat membantu menyesuaikan suatu *scene* sesuai dengan hasil yang kita inginkan. Tetapi, sudah pasti setiap aspek yang ada dapat diperkuat dengan menggunakan bantuan dari teori *rhythm editing* yang sangat krusial dalam terbentuknya *mood horror* yang ada di dalam film *A Shiny Day*. Tetapi kita tidak harus terus terpaku dengan aturan yang terdapat dalam teori tersebut, karena salah satu faktor paling penting dalam film adalah berkesperimen dan menemukan cara yang cocok untuk membuat karya kita menjadi lebih baik. Dimana poin tersebut juga sudah terdapat pada teori *rhythm editing* itu sendiri yang dibawakan oleh (Karen Pearlman, 2016) yang menjelaskan bahwa *editor* adalah peran yang sangat penting dalam terbentuknya ritme dalam film, karena *editor* melakukan penyuntingan juga secara individual serta intuitif.

Dari mengimplementasikan teori tersebut ditemukan juga bahwa dalam menggunakan suatu teori, kita tidak harus selalu mengikuti teori tersebut sampai ke rincian yang paling akhir, karena teori-teori tersebut ada untuk membantu menambah pengetahuan dan juga menjadi panduan dalam meningkatkan *editing*. Karena itu hal-hal seperti perubahan dapat terjadi dalam penggunaan suatu teori walaupun perubahan yang terjadi sekalipun bersifat *minor*, yang tentunya perubahan tersebut juga bukanlah hal yang buruk karena setiap karya memiliki banyak aspek yang berbeda dan bagaimana kita menemukan cara untuk membuat karya menjadi lebih baik merupakan suatu hal penting yang juga bisa didapatkan dari menggunakan teori yang sudah ada.