

5. KESIMPULAN

Pada penelitian ini, penulis menemukan bahwa benar film *Percakapan Kecil* (2020) fungsi *dialogue-driven* digunakan pada film pendek ini. Penggunaan fungsi *dialogue-driven* ditemukan pada adegan percakapan antara Diego dan Alisa. Hal ini ditandai pada pertukaran dialog antara Diego dan Alisa saling berkenal.. Penggunaan *dialogue-driven* juga selalu digunakan pada adegan lainnya. Seperti pada adegan Diego dan Alisa melakukan percakapan setelah Alisa berkonflik dengan pengantin pria. Dialog tersebut juga secara tidak langsung mengungkapkan permasalahan dihadapi Alisa dan pengantin pria. Ditemukan juga pada adegan percakapan antara Diego dan Alisa menggunakan dialog-dialog efektif. Dialog efektif digunakan untuk dapat memberikan informasi secara implisit kepada penonton.

Melalui penelitian, penulis berpendapat bahwa film *Percakapan Kecil* (2020) karya Tumpal Tampubolon berhasil dalam menyampaikan cerita melalui dialog. Perkenalan karakter, latar tempat, waktu, dan konflik secara implisit, membuat penonton dapat memahami hal-hal tersebut sekaligus pesan dan makna dengan menyampaikannya melalui dialog.

