

6. DAFTAR PUSTAKA

- Bordwell, D., Thompson, K., & Smith, J. (2020). *FILM ART*.
- Dixon, W. W. , & F. G. A. (2008). A short history of film. *Choice Reviews Online*, 45(12).
<https://doi.org/10.5860/choice.45-6669>
- Kemdikbud. (2021). Kamus Besar Bahasa Indonesia,” in Kamus Besar Bahasa Indonesia. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*.
- McKee, R. (2016). Dialogue: the art of verbal action for page, stage, screen. In *Dialogue*.
- Nining Haslinda Zainal. (n.d.). Analisis Kesesuaian Tugas Pokok dan Fungsi dengan Kompetensi Pegawai pada Sekretariat Pemerintah kota Makassar. 2008.
- Putra Pratama, D. (2022). *Analisis Penerapan Struktur Tiga Babak pada Karakterisasi Anwar Congo dalam Film The Act of Killing (2012)*.
- Rabiger, M., & Cherrie, M. H. (2020). DIRECTING: FILM TECHNIQUES AND AESTHETICS, Sixth Edition. In *Directing Film Techniques and Aesthetics, Sixth Edition*.
<https://doi.org/10.4324/9781351186391>
- Rahardjo, M. (2011). *Metode Pengumpulan Data Penelitian Kualitatif (Materi Kuliah Metodologi Penelitian PPs. UIN Maliki Malang)*.
- Snyder, B. (2005). *Snyder, Blake - Save the Cat! The Last Book on Screenwriting You'll Ever Need (2005, Michael Wiese Productions) - libgen.li*.
- Yuliani, W. (2018). *METODE PENELITIAN DESKRIPTIF KUALITATIF DALAM PERSPEKTIF BIMBINGAN DAN KONSELING*. 2(2). <https://doi.org/10.22460/q.v2i1p21-30.642>