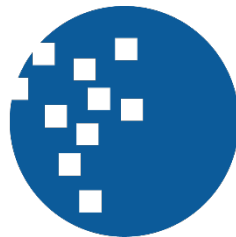


**PERANCANGAN MEDIA VISUAL**  
**“KANCIL SI PRIMADONA:**  
**AJARAN BUDI PEKERTI BAGI ANAK”**



**UMN**

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**Audrey Joanna Kurniadi**  
**0000004613**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL**  
**FAKULTAS SENI DAN DESAIN**  
**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**  
**TANGERANG**  
**2024**

**PERANCANGAN MEDIA VISUAL**

**“KANCIL SI PRIMADONA:**

**AJARAN BUDI PEKERTI BAGI ANAK”**



**LAPORAN TUGAS AKHIR**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Desain (S.Ds.)

**Audrey Joanna Kurniadi**  
**0000004613**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL**

**FAKULTAS SENI DAN DESAIN**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2024**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Audrey Joanna Kurniadi  
Nomor Induk Mahasiswa : 00000046143  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Buku Ilustrasi dengan judul:

### **PERANCANGAN MEDIA VISUAL**

**“KANCIL SI PRIMADONA:**

**AJARAN BUDI PEKERTI BAGI ANAK”**

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 5 Januari 2024



Audrey Joanna Kurniadi

U M M N  
U N I V E R S I T A S  
M U L T I M E D I A  
N U S A N T A R A

## HALAMAN PENGESAHAN

Tugas akhir dengan judul

### PERANCANGAN MEDIA VISUAL

“KANCIL SI PRIMADONA:

AJARAN BUDI PEKERTI BAGI ANAK”

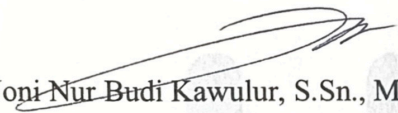
Oleh

Nama : Audrey Joanna Kurniadi  
NIM : 00000046143  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Seni dan Desain

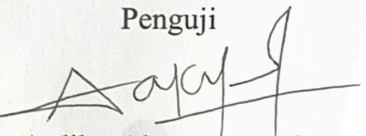
Telah diujikan pada hari Jumat, 5 Januari 2024  
Pukul 16.45 s.d 17.30 dan dinyatakan  
LULUS

Dengan susunan pengujian sebagai berikut.

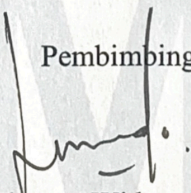
Ketua Sidang

  
Joni Nur Budi Kawulur, S.Sn., M.Ds.  
0312096805/E023959

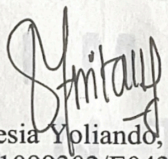
Penguji

  
Ardiles Akyuwen, M.Sn.  
0323067804/E067811

Pembimbing

  
Leonardo Adi Dharma Widya, S.Sn., M.Ds., A.C.P  
0305117401/L00146

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual

  
Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.  
0311099302/E043487

## HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Audrey Joanna Kurniadi  
NIM : 00000046143  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Seni dan Desain  
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul.

### PERANCANGAN MEDIA VISUAL

“KANCIL SI PRIMADONA:

### AJARAN BUDI PEKERTI BAGI ANAK”

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 5 Januari 2024

Yang menyatakan,



Audrey Joanna Kurniadi

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur kami panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa untuk rahmat-Nya dan karunia-Nya kami dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini tepat pada waktunya.

Mengucapkan terima kasih

1. Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara.
4. Leonardo Adi Dharma Widya, S.Sn., M.Ds., A.C.P sebagai Pembimbing pertama yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya tugas akhir ini.
5. Joni Nur Budi Kawulur, S.Sn., M.Ds., sebagai ketua sidang Tugas Akhir.
6. Ardiles Akyuwen, M.Sn., sebagai dosen peguji Tugas Akhir.
7. Silvia Wiguno, S.Psi., MCM., sebagai narasumber yang telah bersedia untuk menjadi narasumber dalam perancangan media visual
8. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Semoga karya ilmiah ini bisa bermanfaat untuk para peneliti yang akan melakukan penelitian yang serupa dengan penulis.

Tangerang, 5 Januari 2024



Audrey Joanna Kurniadi



**PERANCANGAN MEDIA VISUAL**  
**“KANCIL SI PRIMADONA:**  
**AJARAN BUDI PEKERTI BAGI ANAK”**

Audrey Joanna Kurniadi

**ABSTRAK**

Perancangan ini merupakan perancangan media visual buku ilustrasi yang membahas mengenai budi pekerti dan pelajaran moral untuk anak-anak di usia 3-5 tahun. Data-data yang terdapat dalam laporan ini merupakan hasil dari proses pengumpulan data melalui berbagai sumber mulai dari e-jurnal, jurnal ilmiah, buku hingga artikel. Perancangan ini dilakukan dengan pendekatan kajian teori tipografi, ilustrasi, warna dan *layout/grid*. Kemudian, data-data yang telah terkumpul dianalisis menggunakan metode ADDIE, yaitu terdiri dari *Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation*. Hasil analisis selanjutnya digunakan sebagai landasan perancangan media visual buku ilustrasi mengenai budi pekerti dan pelajaran moral untuk anak-anak yang ada di usia 3-5 tahun.

Melalui perancangan ini, diharapkan mampu meningkatkan minat baca pada anak-anak di Indonesia dan mulai menanamkan nilai moral dan budi pekerti sejak usia dini supaya menjadi pribadi yang berkarakter baik di masa yang akan datang.

**Kata kunci:** ilustrasi, budi pekerti, buku ilustrasi

## ***VISUAL MEDIA DESIGN***

### ***"THE PRIMADONA DEER:***

### ***MORAL VALUES FOR CHILDREN"***

Audrey Joanna Kurniadi

#### ***ABSTRACT (English)***

*This design is a visual media design for an illustrated book that discusses character and moral lessons for children aged 3-5 years. The data contained in this report is the result of a data collection process through various sources ranging from e-journals, scientific journals, books to articles. This design was carried out using a study approach to typography theory, illustration, color and layout/grid. Then, the data that has been collected is analyzed using the ADDIE method, which consists of Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation. The results of the analysis are then used as a basis for designing visual media for illustration books regarding character and moral lessons for children aged 3-5 years.*

*Through this design, it is hoped that it will be able to increase children's interest in reading in Indonesia and start instilling moral values and character from an early age so that they become individuals with good character in the future.*

*Keywords: illustrations, manners, illustrated books*

U N I V E R S I T A S  
M U L T I M E D I A  
N U S A N T A R A



## DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK .....	vi
<i>ABSTRACT (English)</i> .....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL .....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang.....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Rumusan Masalah .....</b>	<b>3</b>
<b>1.3 Batasan Masalah.....</b>	<b>4</b>
<b>1.4 Tujuan Tugas Akhir.....</b>	<b>4</b>
<b>1.5 Manfaat Tugas Akhir.....</b>	<b>5</b>
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>6</b>
<b>2.1 Teori Buku.....</b>	<b>6</b>
<b>2.1.1 Perancangan Buku.....</b>	<b>6</b>
<b>2.1.2 Elemen Desain.....</b>	<b>8</b>
<b>2.1.3 Prinsip Desain.....</b>	<b>10</b>
<b>2.1.4 Warna Untuk Buku Ilustrasi Anak.....</b>	<b>12</b>
<b>2.1.5 Tipografi Untuk Buku Ilustrasi Anak.....</b>	<b>13</b>
<b>2.1.6 Perkembangan Ilustrasi di Indonesia.....</b>	<b>14</b>
<b>2.1.6.1 Jenis Ilustrasi Untuk Buku Ilustrasi Anak.....</b>	<b>15</b>
<b>2.1.7 Teori Storytelling.....</b>	<b>16</b>
<b>2.1.7.1 Manfaat dari Storytelling.....</b>	<b>17</b>
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN DAN PERANCANGAN.....</b>	<b>18</b>
<b>3.1 Metodologi Penelitian.....</b>	<b>18</b>
3.1.1 Metode Kualitatif.....	18
<b>3.1.1.1 Interview.....</b>	<b>19</b>
3.1.2 Metode Kuantitatif.....	21
<b>3.2 Metodologi Perancangan.....</b>	<b>24</b>
<b>BAB IV STRATEGI DAN ANALISIS PERANCANGAN .....</b>	<b>27</b>

<b>4.1 Strategi Perancangan</b> .....	27
4.1.1 Perancangan Karakter .....	32
4.1.2 Penentuan Tipografi .....	33
4.1.3 Perancangan <i>Layout</i> .....	33
<b>4.2 Analisis Perancangan</b> .....	34
4.2.1 Analisis Beta Test .....	35
<b>4.3 Budgeting</b> .....	38
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	39
<b>5.1 Simpulan</b> .....	39
<b>5.2 Saran</b> .....	39
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	xiii
<b>LAMPIRAN</b> .....	xiv

UMMN  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR GAMBAR

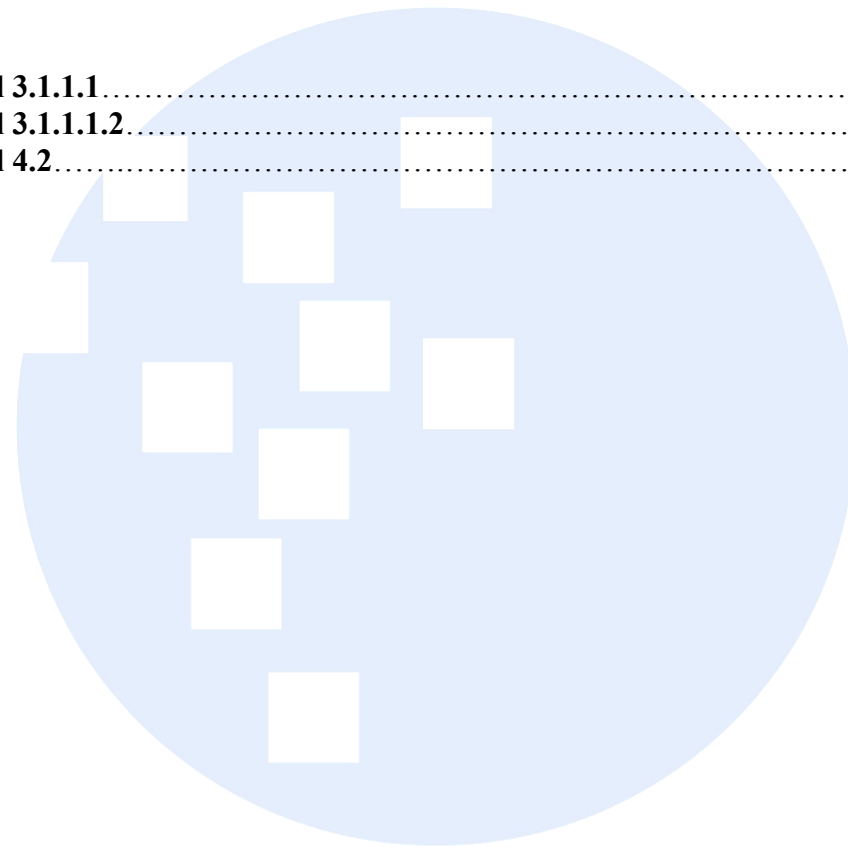
Gambar 1.1 Hasil Kuesioner carita rakyat.....	2
Gambar 2.1 Jenis-jenis Garis.....	9
Gambar 2.2. Bentuk.....	9
Gambar 2.1.2.1 Ritme.....	11
Gambar 2.1.3 Warna <i>warm dan cool tone</i> .....	13
Gambar 2.1.4 Font Sans-serif Gula.....	14
Gambar 2.1.6.1 Buku <i>Arrow to the Sun &amp; buku The Snowy Day</i> .....	16
Gambar 3.1.2.1 Kabupaten dan Cerita Rakyat Pilihan Responden.....	22
Gambar 3.1.2.2 “Apakah buku berperan penting untuk perkembangan otak anak-anak?”.....	23
Gambar 3.1.2.3 Pertanyaan Mengenai Judul Buku si Kancil dan Dimana Responden Pernah Menemukan Buku si Kancil di kota Yogyakarta.....	23
Gambar 3.1.2.4 “Apakah Judul Buku ‘Kancil si Primadona’ pernah anda temukan sebelumnya?”.....	24
Gambar 4.1 Mindmap dan Asal Usul si Kancil.....	28
Gambar 4.1.1 Gaya Visual Ilustrasi.....	30
Gambar 4.1.2 Sketsa ilustrasi si Kancil.....	31
Gambar 4.1.2 Gula Font.....	33
Gambar 4.2 Bimbingan Spesialis bersama dengan pak Tolentino, S.Ds., M.M.....	34
Gambar 4.2.1 Hasil Mockup.....	35
Gambar 4.2.1.1 Hasil Kuesioner Jenis Kelamin dan Usia target Audiens...36	
Gambar 4.2.1.2 Hasil Kuesioner Domisili Responden di Daerah Istimewa Yogyakarta.....	36
Gambar 4.2.1.3 Hasil Kuesioner mengenai teks narasi dan ilustrasi.....	37

UMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 3.1.1.1</b> .....	20
<b>Tabel 3.1.1.1.2</b> .....	20
<b>Tabel 4.2</b> .....	38



UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA



## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Transkrip Wawancara</b> .....	xiv
<b>Bukti Kuesioner</b> .....	xvii
<b>Turnitin</b> .....	xviii

UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA