



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

LAPORAN KERJA MAGANG
PERAN DESAINER GRAFIS DI PT ASTA ATRIA
SURYA



Nama : Syifa Asky Fitaya
NIM : 09120210228
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni & Desain

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2013

PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG
PERAN DESAINER GRAFIS DI PT ASTA ATRIA

SURYA



Pembimbing



Mengetahui:



Desi Dwi Kristanto, M.Ds.

Lembar Pernyataan Tidak Melakukan Plagiat Dalam Penyusunan

Laporan Kerja Magang

Dengan ini saya :

Nama : Syifa Asky Fitaya
NIM : 09120210228
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktek kerja magang :

Nama perusahaan : Asta Atria Surya
Divisi : Creative
Alamat : Wisma Slipi 11th floor, Jl. Let. Jend. S. Parman
Kav 12 . Jakarta, 11480
Periode magang : 25 April 2013 – 25 Juni 2013
Pembimbing lapangan : Hendro Mulyono

Laporan kerja magang merupakan hasil karya saya sendiri dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan kerja magang ini telah saya sebutkan sumber kutipannya serta saya cantumkan di halaman Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun dalam penulisan laporan kerja magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah kerja magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, Juni 2013

Syifa Asky Fitaya

ABSTRAKSI

Praktik kerja magang dilakukan dalam rangka untuk memenuhi syarat kelulusan dan juga sebagai batu loncatan dalam dunia kerja. Penulis melakukan praktik kerja magang di sebuah perusahaan *advertising agency* multinasional bernama Asta Atria Surya, ADK Indonesia. Selama praktik kerja magang sebagai *Junior Art Director*, penulis mendapatkan banyak ilmu dan pengalaman bagaimana cara kerja di dunia *advertising*. Penulis juga diikut sertakan secara langsung dalam proses kreatif. Selama praktik kerja magang, penulis mengerjakan beberapa desain untuk beberapa perusahaan seperti Uniqlo, Lotte Group, dan Hoyu.

Kata Kunci : desain grafis, *advertising, agency*, Asta Atria Surya



KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT atas nikmatnya sehingga periode magang selama 3 bulan di sebuah perusahaan *advertising agency* yakni Asta Atria Surya yang berakhir tepat pada waktunya dan berjalan dengan baik.

Selama 3 bulan di PT Asta Atria Surya, penulis diberikan kesempatan untuk mempraktikkan ilmu yang sudah dipelajari selama berkuliah di Universitas Multimedia Nusantara. Penulis juga mendapatkan ilmu baru yang belum banyak diketahui selama penulis mengenyam pendidikan di Universitas Multimedia Nusantara. Ilmu yang didapat antara lain tentang dunia periklanan serta proses kerja kreatif yang berada dalam industri periklanan tersebut.

Pada laporan kerja magang ini penulis juga ingin mengucapkan terimakasih kepada :

1. PT Asta Atria Surya yang telah memberikan kesempatan magang selama 3 bulan.
2. Yth. Bismo Sapto Utomo selaku *Creative Director* yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk berpartisipasi dalam *project-project advertising*.
3. Yth. Hendro Mulyono selaku *Creative Group Head* yang telah memberikan ilmu serta membimbing penulis dalam melakukan proses kerja magang dari awal sampai berakhir periode magang.

4. Yth. Bapak Desi Dwi Kristanto selaku pembimbing magang.
5. Orang tua yang telah memberikan dukungan moral dan materil kepada penulis.
6. Harmadina Ghanyci Boviawan yang senantiasa membantu dalam penyusunan laporan kerja magang ini.
7. Teman-teman seperjuangan dan pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu secara langsung maupun tidak langsung memberikan ilmu baru maupun dukungan sehingga laporan ini dapat terselesaikan dengan baik.

Laporan ini dibuat untuk memberikan gambaran dan pengetahuan kepada pembaca sebagai informasi yang telah dikerjakan selama masa magang 3 bulan di salah satu perusahaan *advertising* yakni Asta Atria Surya. laporan ini juga dibuat untuk memenuhi syarat kelulusan S1 di Universitas Multimedia Nusantara.

Penulis

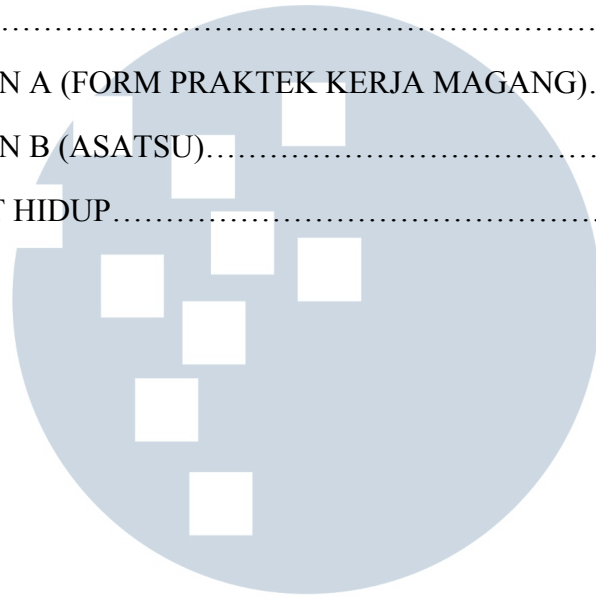
Syifa Asky Fitaya



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM PENYUSUNAN.....	iii
ABSTRAKSI.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR BAGAN.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang.....	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	2
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja Magang.....	2
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN.....	4
2.1 Sejarah Perusahaan.....	4
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....	6
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG.....	8
3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....	8
3.2 Tugas yang Dilakukan.....	8
3.3 Rincian Tugas.....	9
3.4 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang.....	12
3.4.1 <i>Billboard Bigen Hair Color</i>	12

BAB IV PENUTUP.....	20
4.1 Kesimpulan.....	20
4.2 Saran.....	21
DAFTAR PUSTAKA.....	22
LAMPIRAN.....	23
1. LAMPIRAN A (FORM PRAKTEK KERJA MAGANG).....	23
2. LAMPIRAN B (ASATSU).....	33
3. RIWAYAT HIDUP.....	38



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Perusahaan.....	4
Gambar 3.1 <i>Creative Job Request 1</i>	14
Gambar 3.2 Alternatif Desain 1.....	15
Gambar 3.3 Alternatif Desain 2.....	15
Gambar 3.4 Desain <i>Billboard Bigen Revisi</i>	15
Gambar 3.5 <i>Creative Job Request 2</i>	17
Gambar 3.6 Desain <i>Billboard Bigen Vertikal Female</i>	18
Gambar 3.7 Desain <i>Billboard Bigen Vertikal Male</i>	18
Gambar 3.8 Desain <i>Billboard Bigen Horizontal</i>	18



DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Struktur Organisasi PT. Asta Atria Surya.....	7
Bagan 3.1 Proses Kreatif.....	12



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA