



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Praktik kerja magang merupakan bentuk proses yang dilakukan oleh mahasiswa untuk menguji kemampuannya sesuai bidang yang dipilih, untuk nantinya akan dijadikan sebagai bekal menuju tahap kehidupan selanjutnya setelah lulus nanti, yakni meniti karir profesional. Selama tenggang waktu dua hingga empat bulan praktik kerja, mahasiswa mendapatkan pengalaman, wawasan, dan bukan hanya sekedar persyaratan kelulusan akademik.

Penulis adalah mahasiswa jurusan Desain Grafis yang memilih kerja magang dibidang yang sesuai, yakni sebagai desainer grafis. Penulis memiliki minat untuk bekerja di sebuah stasiun TV, maka penulis memilih untuk bekerja magang di sebuah *content provider* yang masih anak perusahaan dari Kompas Gramedia Grup (KG Grup), yakni Kompas TV, dan penulis bekerja sebagai desainer grafis pada departemen *promotion*.

Dalam laporan ini, penulis akan membahas mengenai peran desainer grafis dalam membuat materi promosi program-program yang disiarkan disaluran Kompas TV, maupun untuk promosi secara *off air*.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Kerja magang adalah sebuah kesempatan yang harus didapatkan setiap mahasiswa untuk dapat menerapkan ilmu yang telah dipelajari selama kuliah kedalam dunia kerja. Bahkan kerja magang pun merupakan kesempatan untuk mempelajari hal baru yang sebelumnya tidak pernah didapatkan selama kuliah.

Tujuan dari pelaksanaan kerja magang adalah mampu menerapkan dan mengembangkan pengetahuan yang telah didapat secara langsung, serta kemampuan yang dimiliki. Bagi penulis yang sejak awal memilih jurusan Desain Grafis sebagai pendidikan, dan memiliki minat untuk bekerja disebuah stasiun televisi, bekerja magang sebagai desainer grafis di Kompas TV bertujuan untuk

mendapatkan pengetahuan baru dan menerapkan kemampuannya dalam bidang desain grafis untuk turut serta dalam mengembangkan sebuah *content provider*.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

1.3.1. Waktu Pelaksanaan Kerja Magang

Universitas Multimedia Nusantara (UMN) mewajibkan setiap mahasiswa untuk melaksanakan praktek kerja magang selama dua sampai dengan empat bulan, atau sesuai dengan kebutuhan atau kesempatan yang diberikan oleh pihak perusahaan. Penulis diberikan kesempatan oleh Kompas TV untuk melaksanakan kerja magang selama tiga bulan. Penulis diwawancara oleh bagian *Human Resources Development* (HRD) pada tanggal 25 Februari 2013, kemudian diberikan kontrak dan dinyatakan dapat mulai bekerja pada esok harinya, yakni tanggal 26 Februari 2013. Masa kerja magang berlangsung selama tiga bulan, yang seharusnya selesai pada tanggal 26 Mei 2013, namun pihak HRD menawarkan untuk dihabiskan hingga akhir bulan tanggal 31 Mei 2013. Penulis menerima tawaran tersebut, maka tertulis di kontrak penulis bekerja magang mulai dari tanggal 26 Februari 2013 hingga 31 Mei 2013.

Kompas TV memiliki lima hari kerja, dan total jam kerja sembilan jam (satu jam adalah waktu istirahat). Selain Divisi *News*, hari kerja karyawan adalah Senin hingga Jumat, namun hari Sabtu dan Minggu juga dapat digunakan, apabila harus melakukan proses *shooting*, atau harus mengurus *event-event* di luar kantor yang diikuti dan diadakan oleh Kompas TV. Penulis melaksanakan kerja magang dengan jam kerja dari pukul 10.00 hingga 19.00. Terkadang jam kerja dapat lebih panjang tergantung dari lamanya pekerjaan yang dilakukan penulis.

1.3.2. Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Peryaratan yang harus dipenuhi oleh penulis untuk mendapat izin melaksanakan kerja magang dari UMN adalah telah menyelesaikan seluruh beban studi semester lima, dan telah lulus sekurang-kurangnya 80 Satuan Kredit Semester (SKS) dengan Indeks Prestasi Kumulatif (IPK) terakhir minimal 2,00 tanpa nilai E untuk semua mata kuliah.

Tim dosen Program Studi Desain Komunikasi Visual (DKV) menganjurkan mahasiswanya untuk mengambil Tugas Akhir terlebih dahulu pada semester tujuh, sedangkan mata kuliah kerja magang dapat diambil disemester delapan. Penulis pun telah menyelesaikan seluruh beban studi peminatan Desain Grafis dari semester satu hingga enam, dengan total SKS 129 dan IPK terakhir 3,24. Maka penulis memilih mengambil Tugas Akhir pada semester tujuh, karena penulis juga mengambil satu mata kuliah wajib Seminar dan satu mata kuliah elektif *Miniature Prototype*. Penulis berpikir untuk menyelesaikan urusan kuliah terlebih dahulu yang masih mengharuskan untuk pulang pergi kampus. Setelah menyelesaikan dua mata kuliah serta Tugas Akhir, penulis akhirnya mengambil mata kuliah kerja magang pada semester delapan.

Adapun prosedur pengajuan kerja magang penulis yang dimulai dengan penulis mengisi formulir permohonan kerja magang sebagai acuan pembuatan Surat Pengantar Kerja Magang yang ditujukan kepada Kompas TV, PT. Gramedia Media Nusantara. Setelah Surat Pengantar dilegalisir oleh Bapak Desi Dwi Kristanto, M.Ds. selaku Ketua Program Studi (Kaprosdi) DKV, penulis menghampiri kantor Kompas TV dengan membawa Surat Pengantar Kerja Magang disertai *Curriculum Vitae* (CV). Penulis langsung melakukan wawancara, dan dinyatakan diterima dengan menandatangani kontrak yang dibuat oleh HRD. Pihak HRD Kompas TV kemudian memberikan surat balasan kepada UMN dan menyatakan penulis dapat bekerja mulai tanggal 26 Februari hingga 31 Mei 2013. Penulis mulai melaksanakan bekerja magang *full time* di Kompas TV dan setelah mengakhirinya, penulis diberikan Surat Pernyataan Telah Melakukan Kerja Magang di Kompas TV. Setelah selesai bekerja magang, penulis menyusun Laporan Kerja Magang yang akan diberikan kepada perusahaan dan kampus.