

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Ajhuri, K. F. (2019). *Psikologi perkembangan pendekatan sepanjang rentang kehidupan*. Yogyakarta: Penebar Media Pustaka.
- Bringhurst, R. (2008). *The elements of typographic style* (2nd ed). Vancouver: Hartley & Marks.
- Creswell, J. W., & Creswell, D. J. (2018). *Research design qualitative, quantitative and mixed methods approaches* (5th ed). California: SAGE Publications, Inc.
- Dale, E. (1969). *Audio-visual methods in teaching* (3rd ed). Holt, Rinehart & Winston, New York: Dryden Press.
- Darmadi. (2008). *Infeksi nosokomial: Problematika dan pengendaliannya*. Salemba Medika.
- Eiseman, L. (2017). *The complete color harmony, pantone edition: Expert color information for professional results*. Rockport Publishers.
- Ghozalli, E. (2020). *Panduan mengilustrasi dan mendesain cerita anak untuk tenaga profesional*. Jakarta: Pusat Pembinaan Bahasa dan Sastra.
- Haslam, A. (2006). *Book design*. London : Laurence King Publishing.
- Isbister, K. (2006). *Better game characters by design*. San Francisco: Morgan Kaufmann Publishers.
- Landa, R. (2019). *Graphic design solutions* (6th ed). Boston: Cengage Learning.
- Neuman, & Celano. (2001). *Access to books - science of reading*. New York: Scholastic Corporation.
- Pakar Gizi Indonesia. (2017). *Ilmu gizi teori dan aplikasi*. Jakarta: Penerbit Buku Kedokteran.
- Riskesdas. (2018). *Laporan riskesdas banten 2018*. Jakarta: Lembaga Penerbit Badan Litbang Kesehatan.
- Sugiyono. (2013). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan RD*. Bandung: Alfabeta.
- Supriyanto, M. A. (2021). *Perilaku hidup bersih dan sehat di sekolah untuk penyelenggaraan pembelajaran pada masa pandemi covid-19*. Jakarta: Direktorat Sekolah Dasar.
- Tillman, B. (2011). *Creative character design*. Taylor & Francis.

Wahyuningsih, S. (2015). *Desain komunikasi visual*. Madura: UTM PRESS.

Wibowo, A. (2013). *Pendidikan karakter berbasis sastra: Internalisasi nilai-nilai karakter melalui pengajaran sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Jurnal

Berche, P. (2012). Louis pasteur, from crystals of life to vaccination. In clinical microbiology and infection. *Blackwell Publishing Ltd*, 18(5).

Boje, D. M. (2019). Stories of the storytelling organization: A postmodern analysis of Disney as “Tamara-Land”. *Academy of Management Journal*, 38(4), 997-1035. DOI: 10.4324/9780429431678-19

Chinnaiah, C. M. (2023). Types of books and its information. *Journal of Research in Humanities and Social Science*, 11(2), 267-271.

Chrisnawati, Y., & Suryani, D. (2020). Hubungan sikap, pola asuh, peran orang tua, guru, sarana dengan perilaku hidup bersih dan sehat. *Jurnal Ilmiah Kesehatan Sandi Husada*, 9(2), 1101-1109.

DeLarge, C. (2004). Storytelling as a critical success factor in design processes and outcomes. *Design Management Review*, 15(3), 78-81.

Dharma, I. M. d. (2019). Pengembangan buku cerita anak bergambar dengan insersi budaya lokal Bali terhadap minat baca dan sikap siswa kelas V SD Kurikulum 2013. *Journal for Lesson and Learning Studies*, 2(1), 56. <https://doi.org/10.23887/jlls.v2i1.17321>

Fauziah, M., Andriyani, Ernyasih, & Aryani, P. (2020). Penyuluhan personal hygiene untuk faktor risiko penyakit menular pada siswa Pesantren Sabilunnajat Ciamis Jawa Barat. *Jurnal Pengabdian dan Pemberdayaan Kesehatan Masyarakat*, 2(1). <https://doi.org/10.24853/assyifa.2.1.55-68>

Ikhwandi, I. E., & Basri, I. Y. (2020). Perancangan media pembelajaran interaktif konsep dasar kelistrikan pada mata kuliah listrik dan elektronika. *Jurnal Teknik Elektro Danvokasional*, 6(2), 72-73.

Jatmika, H. M. (2005). Pemanfaatan media visual dalam menunjang pembelajaran pendidikan jasmani di sekolah dasar. *Jurnal pendidikan jasmani indonesia*, 3(1), 89-99.

Jusuf, H. (2016). Penggunaan gamifikasi dalam proses pembelajaran. *Jurnal TICOM*, 5(1), 2-3.

Kovač, M., Phillips, A., Weel, A. v. d., & Wischenbart, R. (2019). What is a book? *Publishing Research Quarterly*, 35(35), 313-326.

- Mertami, K., Margunayasa, I. G., & Arnyana, I.B.P. (2023). Pengembangan buku cerita bergambar bermuatan pendidikan karakter sebagai sarana literasi membaca untuk siswa. *PENDASI: Jurnal Pendidikan Dasar Indonesia*, 7(1).
- Miketić, N., Pinćer, I., & Lilić, A. (2018). Integration of the visual elements of art and personality factors in process of character design. 533–539.
- Nelwan, J. E. (2020). Kejadian Corona Virus Disease 2019 berdasarkan kepadatan penduduk dan ketinggian tempat per wilayah kecamatan. *Journal of Public Health and Community Medicine*, 1(2).
- Prisanti, A. A. (2019). Kelayakan media pembelajaran Powtoon pada sub kompetensi pegeritingan rambut teknik dasar siswa kelas XI tata kecantikan rambut. *Jurnal Tata Rias*, 8(1), 15.
- Puspita, D., Messakh, S. T., & Nuarika, C. (2017). Gambaran personal hygiene anak usia sekolah dasar yang tinggal di sekitar TPA Ngronggo Salatiga. *Jurnal Studi Pembangunan Interdisiplin KRITIS*, 26(1).
<https://doi.org/10.24246/kritis.v26i1p92-110>
- Sari, P. (2018). Analisis terhadap kerucut pengalaman Edgar Dale dan keragaman gaya belajar untuk memilih media yang tepat dalam pembelajaran. *Jurnal Manajemen Pendidikan*, 1(1), 43-56.
<https://doi.org/10.55352/mudir.v1i1.7>
- Sari, W. N. I., & Mulyadi. (2021). Perilaku hidup bersih dan sehat pada anak usia sekolah dasar. *Journal Of Education Research*, 1(1), 74-76.
- Soedarso, N. (2014). Perancangan buku ilustrasi perjalanan mahapatih gajah mada. *Humaniora*, 5(2), 561-570.
- Suri, D. (2019). Pemanfaatan media komunikasi dan informasi dalam perwujudan pembangunan nasional. *Jurnal Komunikasi Pembangunan*, 17(2).
- Wardiah, D. (2017). Peran storytelling dalam meningkatkan kemampuan menulis, minat membaca dan kecerdasan emosional siswa. *Wahana Didaktika*, 15(2), 42-56.
- Zorn, E. T., Roper, J., Broadfoot, K., & Weaver, K. C. (2006). Focus groups ascites of influential interaction: Building communicative self-efficacy and effecting attitudinal change in discussing controversial topics. *Journal of Applied Communication Research*, 34(2), 115-140.

Website

- CDC. (2020, Maret 11). *Germs Lie in and on the Body*. Retrieved from Centers for Disease Control and Prevention: <https://www.cdc.gov/infection-control/about/index.html>
- CDC. (2024, April 3). *Personal Hygiene*. Retrieved from Centers for Disease Control and Prevention: <https://www.cdc.gov/hygiene/about/index.html#:~:text=Personal%20hygiene%20refers%20to%20regularly,to%20feel%20fresh%20and%20healthy.>
- Yean, E. H. (2021, Oktober 27). *Diversity in Character Design: 7 Steps to Designing a Convincing Persona*. Retrieved from Motionographer Unexpected Inspiration: <https://motionographer.com/2021/10/27/diversity-in-character-design/>

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA