

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Setelah diteliti dan dilakukan analisa pada penelitian ini yang berjudul Analisis *Cyberbullying* dalam Film *Like & Share* yang berdurasi 1 jam 52 menit, menggunakan semiotika Ferdinand de Saussure untuk menemukan penanda (*signifier*) dan petanda (*signified*) pada *cyberbullying* yang terdapat pada film *Like & Share*. Setelah dilakukan analisa, terdapat 15 adegan yang memperlihatkan adanya fenomena *cyberbullying* yang terdapat pada menit 1:21:33, 1:22:15, 1:22:29 serta pada menit 1:46:40-1:47:52, serta wawancara dengan salah satu narasumber yang telah menonton film *Like & Share*.

Dilakukannya analisa untuk mengetahui penanda (*signifier*) dan petanda (*signified*) pada 15 adegan yang menampilkan bentuk *cyberbullying* yang dialami Sarah serta Lisa yang turut serta menjadi korban *cyberbullying* pada penelitian ini. Setelah dianalisa menggunakan semiotika Ferdinand de Saussure mengenai penanda (*signifier*) dan petanda (*signified*) disertai dengan pembahasan pada 15 adegan tersebut dapat disimpulkan bahwa terdapatnya *cyberbullying* yang secara sadar dan sengaja diunggah di media sosial dengan bentuk *denigration*, *outing*, *online harassment* dan *flaming*.

Pada menit 1:46:40-1:47:52 menampilkan 12 komentar *cyberbullying* yang sudah dianalisa, terdapat 6 komentar *cyberbullying* dalam bentuk *online harassment*. 6 komentar yang termasuk ke dalam *cyberbullying* bentuk *online harassment* sebagai berikut.

- Pngen *unboxing* Lisa dan Sarah.
- Nontonnya *bikin muncrat*, hehe.
- Ditunggu videonya Lisa, pasti buka mulutnya lebih lebar.

- Lanjut, dong, yang lebih *bar-bar*.
- Kalau Lisa buka baju, pasti *gue* berlanggan.
- Dulu *pengen cobain* makanannya, sekarang *gue pengen cobain* badannya.

Dapat dikatakan sebagai *cyberbullying* dalam bentuk *online harassment* dikarenakan keenam komentar tersebut memiliki tujuan untuk melecehkan, menakut-nakuti dan dapat mempermalukan sang korban.

Terdapat pula 6 komentar *cyberbullying* dalam bentuk *flaming* sebagai berikut.

- Buka mulutnya kurang besar.
- Sakit, ya, Sayang.
- Bagi tautannya, dong, DM.
- Ditunggu video mantap-mantapnya bagian dua.
- Sarah cakep, sayang sudah basi *kayak* makanan.
- Rugi *banget* calon suaminya, *kasian* anak cucunya nanti, videonya sudah viral.

Dapat dikatakan sebagai *cyberbullying* dalam bentuk *flaming* dikarenakan keenam komentar tersebut memiliki tujuan untuk mengejek, menghina, dan dapat menyinggung sang korban.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil analisis pada penelitian ini yang berjudul Analisis *Cyberbullying* dalam Film *Like & Share*, berikut merupakan saran akademis dan saran praktis dari penelitian ini.

5.2.1 Saran Akademis

Pada penelitian ini meneliti *cyberbullying* dalam film *Like & Share*, di mana sebenarnya film ini memiliki fokus utama yaitu mengangkat fenomena isu kekerasan seksual yang terjadi pada remaja. Namun, tanpa disadari film ini pun memperlihatkan adanya fenomena *cyberbullying* yang tidak akan disadari penonton jika tidak menonton film tersebut dengan seksama, karena film ini tidak

secara eksplisit menyebutkan adanya fenomena tersebut. Disarankan kepada para peneliti selanjutnya yang memiliki ketertarikan untuk meneliti sebuah film atau fenomena yang kerap terjadi, dengan melihat secara garis besar agar mendapatkan berbagai perspektif yang mungkin tersembunyi, atau tidak secara eksplisit ditampilkan pada film tersebut.

5.2.2 Saran Praktis

Saran praktis pada penelitian ini yaitu diharapkan para penyelenggara atau penggarap perfilman Indonesia untuk dapat mengangkat fenomena *cyberbullying* yang masih terasa tabu dikalangan masyarakat. Penelitian ini juga menyarankan kepada para pembaca untuk lebih bijak serta berhati-hati dalam menggunakan serta dalam berkomentar di media sosial, karena tanpa disadari komentar tersebut mungkin termasuk ke dalam bentuk *cyberbullying* yang dapat menyakiti berbagai pihak yang membacanya.

