

DAFTAR PUSTAKA

- Agustina, M. F., Haris, K. N., & Trisnawati, R. K. (2021). Saussure semiotic of animals in Zootopia (2016). *Leksika: Jurnal Bahasa, Sastra dan Pengajarannya*, 15(2), 77.
- Agrawal, S. and Awekar, A. (2018). Deep Learning for Detecting Cyberbullying Across Multiple Social Media Platforms BT - *Advances in Information Retrieval*. In: G. Pasi, B. Piwowarski, L. Azzopardi and A. Hanbury, eds. Cham: Springer International Publishing, pp.141–153.
- Angela, M., & Winduwati, S. (2020). Representasi Kemiskinan dalam Film Korea Selatan (Analisis Semiotika Model Saussure pada Film Parasite). Jakarta: Universitas Tarumanegara.
- Anggraeni, M., Husain, A. N., & Arifin, S. (2014). Hubungan Tipe Kepribadian Introvert dengan Kecanduan Internet pada Siswa Kelas X di SMAN 1 Banjarmasin. *Kedokteran*, 10, 1-8.
- Agustina, M. F., Haris, K. N., & Trisnawati, R. K. (2021). Saussure semiotic of animals in Zootopia (2016). *Leksika: Jurnal Bahasa, Sastra dan Pengajarannya*, 15(2), 77.
- Anisa, A. R., & Winduwati, S. (2021). Pemaknaan Body Positivity dalam Film Imperfect Pada Kalangan Remaja di Jakarta.
- Arikunto, S. (2019). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Barberis, N. (2018). *Psychology-based Models of Asset Prices and Trading Volume*. America: Yale University.
- Cakrawati, F. (2015). *Bullying, Siapa Takut?*. Solo: Tiga Ananda Filmlikeandshare. (2022, November 7). Foto Pemeran Film *Like & Share*. Instagram. www.instagram.com/filmlikeandshare.
- Haidt, J. (2024). *The anxious generation: How the great rewiring of childhood is causing an epidemic of mental illness*. Penguin.
- Halid, R. (2019). Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure Pada Novel Manjali Dan Cakrabirawa Karya Ayu Utami.
- Hendrarti, Dwi Windyastuti Budi. (2010). "Konsep Dasar dan Isu Penelitian Kualitatif", Makalah pada Pelatihan Metodologi Penelitian Kualitatif (Teori & Praktek), oleh Fakultas Kedokteran Hewan Universitas Airlangga, Surabaya, 9- 11 Februari 2010.
- Hikmat, M. (2014). *Metode Penelitian dalam Perspektif Ilmu Komunikasi dan Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu

- Marshall, C. and Rossman, G. (2016) *Designing Qualitative Research. 6th Edition*, SAGE, Thousand Oaks.
- Moelong, L, J. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Murwani, E. & Dewi, H. (2019). Cyberbullying behavior patterns in adolescents in Jakarta. *Jurnal Komunikasi Ikatan Sarjana Komunikasi Indonesia*, 4(2), 96-103.
- Nasrullah, R. (2015). *Media Sosial Perspektif Komunikasi, Budaya dan Sosioteknologi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Medi.
- Noer, G, S. (2022). *Like & Share* [Film]. Starvision Plus: Netflix. <https://www.netflix.com/likeandshare>
- Nuri, E. (2023). Sinopsis Film *Like & Share*. Narasi Tv. cara nulis sumber artikel menggunakan apa style
- Patchin, J. W. (2024, February 16). *Summary of our cyberbullying research (2007-2023)*. Cyberbullying Research Center.
- Pohan, A. (2015) 'Peran Komunikasi Verbal Dan Non Verbal Dalam Hubungan Manusia', *Al-Munir Jurnal Imiah Dakwah dan komunikasi*, Vol VI(No. 2), pp. 1–22.
- Pujileksono, S. (2015). *Dalam Metode Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Malang: Intrans Publishing.
- Rahardjo, M. (2018). *Paradigma Interpretif*. Malang: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
- Rifauddin, M. (2016). Fenomena *Cyberbullying* pada Remaja (Studi Analisis Media Sosial Facebook). *Khizanah Al-Hikmah : Jurnal Ilmu Perpustakaan, Informasi, Dan Kearsipan*, 4(1).
- Riyanto, A. (2021). *Arti Mantap-Mantap Dalam Bahasa Gaul, Bikin Ngakak*. Astor.id.
- Sayidah, N. (2018). *Metodologi Penelitian Disertasi dengan Contoh Penerapannya dalam latihan*. Sidoarjo: Zifatama.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Suparna, P., & Hukom, P, G. (2023). *Analisis Semiotika Budaya Patriarki Dalam Novel Perempuan Yang Menangis Kepada Bulan Hitam*. Surabaya: Universitas Negeri Surabaya.
- Vera, N. (2014). *Semiotika dalam Riset Komunikasi*. Bogor: Ghalia Indonesia.

- Völlink, T., Dehue, F., Guckin, C. M., & Jacobs, N. C. (2016). *Cyberbullying: From theory to intervention*. London / New York: Routledge, Taylor & Francis Group
- Wahjuwibowo, I. S. (2018). *Semiotika Komunikasi Aplikasi Praktis Untuk Penelitian dan Skripsi Komunikasi*. Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Willard, N. (2007). *Cyberbullying and Cyberthreats: Responding to the Challenge of Online Social Aggression , Threats, and Distress*, Champaign, IL: Research Press.
- Yuliansyah, F., & Pratiwi, N. (2023). *Analisis Semiotika Ferdinand de Saussure Pada Karakter John Doe Dalam Film Se7en*. Bali: Universitas Pendidikan Nasional.
- Zahro, M. A. (2018). *Perilaku cyberbullying pada remaja dan kaitannya dengan kontrol diri dan komunikasi orang tua*. Bogor: Institut Pertanian Bogor.

