

**PERANCANGAN APLIKASI *TASK REMINDER* UNTUK  
MENINGKATKAN PRODUKTIVITAS DEWASA MUDA**



**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**Mohammad Dody Alfayadh**  
**00000048195**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2024**

**PERANCANGAN APLIKASI *TASK REMINDER* UNTUK  
MENINGKATKAN PRODUKTIVITAS DEWASA MUDA**



**LAPORAN TUGAS AKHIR**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Desain (S.Ds.)

**Mohammad Dody Alfayadh**

**00000048195**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2024**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Mohammad Dody Alfayadh

Nomor Induk Mahasiswa : 00000048195

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Tugas Akhir dengan judul:

### PERANCANGAN APLIKASI TASK REMINDER UNTUK MENINGKATKAN PRODUKTIVITAS DEWASA MUDA

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 20 Mei 2024



UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## HALAMAN PERSETUJUAN

Tugas Akhir dengan judul

### PERANCANGAN APLIKASI **TASK REMINDER** UNTUK MENINGKATKAN PRODUKTIVITAS DEWASA MUDA

Oleh

Nama : Mohammad Dody Alfayadh  
NIM : 00000048195  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Seni dan Desain

Telah disetujui untuk diajukan pada

Sidang Ujian Tugas Akhir Universitas Multimedia Nusantara

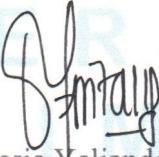
Tangerang, 20 Mei 2024

Pembimbing



Dedy Arpan, S.Des., M.Ds.  
0324018607/076482

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual



Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.  
0311099302/043487

## HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir dengan judul  
**PERANCANGAN APLIKASI TASK REMINDER UNTUK  
MENINGKATKAN PRODUKTIVITAS DEWASA MUDA**

Oleh

Nama : Mohammad Dody Alfayadh  
NIM : 00000048195  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Kamis, 30 Mei 2024

Pukul 13.45 s.d 14.30 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

Hadi Purnama, S.Ds., M.M.  
0313109602/083378

Penguji  


Frindhinia Medyasepti, S.Sn., M.Sc.  
0319098202/068502

Pembimbing

Dedy Arpan, S.Des., M.Ds.  
0324018607/076482

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual

Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.  
0311099302/043487

## LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Mohammad Dody Alfayadh  
Nomor Induk Mahasiswa : 00000048195  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Jenjang : D3/S1/S2  
Judul Karya Ilmiah :

### PERANCANGAN APLIKASI **TASK REMINDER** UNTUK MENINGKATKAN PRODUKTIVITAS DEWASA MUDA

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia:

Memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya di repositori Knowledge Center, sehingga dapat diakses oleh Civitas Akademika/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial dan saya juga tidak akan mencabut kembali izin yang telah saya berikan dengan alasan apapun.

Saya tidak bersedia, dikarenakan:

Dalam proses pengajuan untuk diterbitkan ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) \*.

Tangerang, 20 Mei 2024

Mohammad Dody Alfayadh

\* Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI selama 6 bulan kedepan, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk diunggah ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN

## KATA PENGANTAR

Pujian dan rasa syukur yang tulus penulis haturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan petunjuk-Nya, penulis berhasil menyelesaikan tugas akhir dengan judul “Perancangan Apliasi *Task Reminder* untuk Meningkatkan Produktivitas Dewasa Muda”.

Mengucapkan terima kasih

1. Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara.
4. Dedy Arpan, S.Des., M.Ds., sebagai Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya tugas akhir ini.
5. Dicky Al-Fattah, sebagai narasumber developer IT yang telah membagikan ilmunya tentang mengembangkan aplikasi dan website.
6. Dimas Fahreza, sebagai narasumber Manager Digital Marketing yang telah memberikan informasi mengenai dewasa muda ketika berkerja.
7. Amanda Dwi Hastari, sebagai narasumber HRD Perusahaan yang telah memberikan informasi mengenai dewasa muda mengelola waktu.
8. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Penulis mengharapkan dengan adanya Tugas Akhir ini membuat khususnya untuk dewasa muda saat menjalani aktivitasnya dapat mengatur waktunya dengan baik dan penulis dapat memahami dalam merancang sebuah aplikasi *task reminder*.

Tangerang, 20 Mei 2024

  
Mohammad Dody Alfayad

# **PERANCANGAN APLIKASI *TASK REMINDER* UNTUK MENINGKATKAN PRODUKTIVITAS DEWASA MUDA**

Mohammad Dody Alfayadh

## **ABSTRAK**

Perkembangan sosial pada masa dewasa muda menandai puncak perjalanan sosial individu. Salah satu tantangan utama yang dihadapi adalah mengelola waktu, termasuk menyelesaikan tugas pendidikan atau pekerjaan, mengorganisir diri, dan mengejar hobi. Generasi Z sering menghadapi masalah akibat kecenderungan menggunakan *smartphone* terlalu sering, yang dapat menyebabkan penundaan tugas dan kurangnya tanggung jawab. Mereka yang terbiasa dengan jadwal terstruktur di sekolah kini harus beradaptasi dengan dinamika lingkungan baru. Transisi dari lingkungan pendidikan ke dunia kerja membawa dampak besar pada cara dewasa muda mengatur waktu dan mengelola tugas sehari-hari. Untuk mengatasi kesulitan ini, merancang aplikasi *Task Reminder* menjadi sangat relevan. Aplikasi ini diusulkan sebagai solusi untuk membantu meningkatkan produktivitas dewasa muda melalui perangkat gawai. Pilihan ini didasarkan pada tingginya penggunaan gawai di Indonesia dan durasi penggunaannya yang signifikan. Aplikasi *Task Reminder* dirancang untuk memberikan pengingat dan pengorganisasian tugas yang efektif. Dengan fitur-fitur seperti notifikasi berkala, pengaturan prioritas tugas, dan pelacakan kemajuan, aplikasi ini dapat membantu dewasa muda tetap fokus dan teratur dalam menjalani kegiatan sehari-hari. Selain itu, aplikasi ini juga dapat diintegrasikan dengan kalender digital, sehingga pengguna dapat mengatur jadwal dengan lebih efisien.

**Kata kunci:** Aplikasi, *Task Reminder*, Produktivitas, Perancangan

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

# **DESIGN OF A TASK REMINDER APPLICATION TO IMPROVE YOUNG ADULT PRODUCTIVITY**

Mohammad Dody Alfayadh

## **ABSTRACT**

*Social development in young adulthood marks the peak of an individual's social journey. One of the main challenges faced is managing time, including completing educational or work tasks, getting organized, and pursuing hobbies. Generation Z often faces problems due to the tendency to overuse smartphones, which can lead to procrastination and lack of responsibility. Those who are used to a structured schedule at school now have to adapt to the dynamics of a new environment. The transition from an educational environment to the working world has a huge impact on the way young adults organize their time and manage daily tasks. To overcome these difficulties, designing a Task Reminder application becomes very relevant. This application is proposed as a solution to help improve young adults' productivity through mobile devices. This choice is based on the high usage of mobile devices in Indonesia and the significant duration of their use. The Task Reminder app is designed to provide effective task reminders and organization. With features such as regular notifications, task prioritization, and progress tracking, this app can help young adults stay focused and organized in their daily activities. It can also be integrated with digital calendars, allowing users to organize their schedules more efficiently.*

**Keywords:** Application, Task Reminder, Productivity, Planning

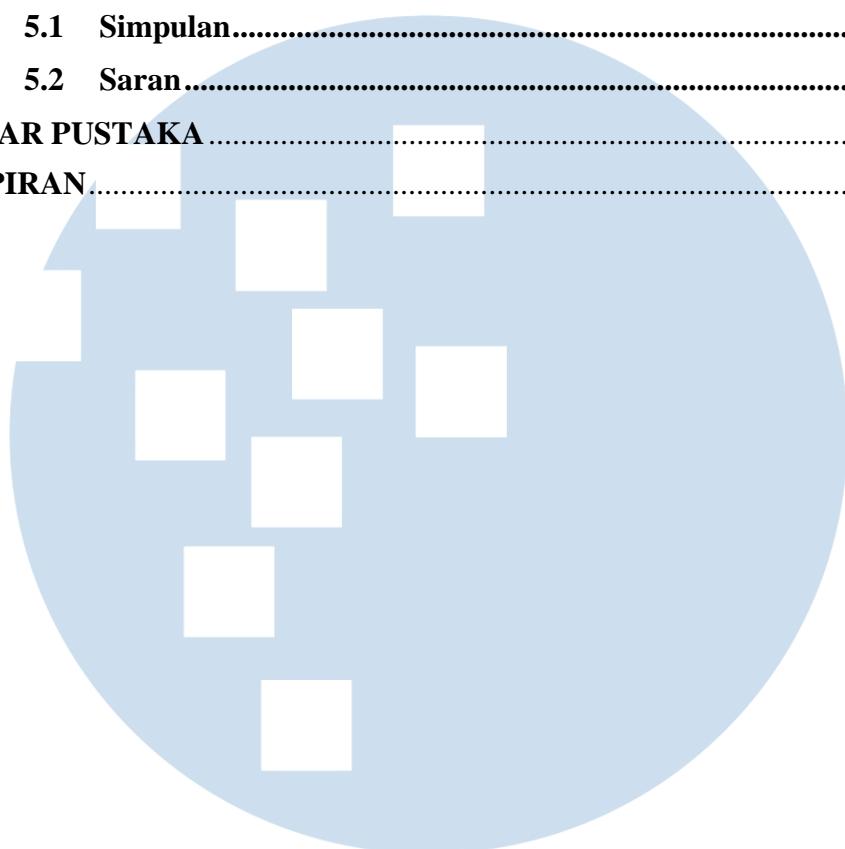


## DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
ABSTRAK .....	vii
ABSTRACT .....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Tugas Akhir .....	5
1.5 Manfaat Tugas Akhir .....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1 Desain Komunikasi Visual.....	7
2.1.1 <i>Layout Design</i> .....	9
2.1.2 Warna .....	10
2.1.3 <i>Font</i> .....	15
2.2 Media Interaktif.....	16
2.2.1 <i>Website</i> .....	16
2.2.2 <i>Aplikasi</i> .....	18
2.2.3 <i>Board Game</i> .....	20
2.2.4 <i>Digital Storytelling</i> .....	21
2.3 <i>User Interface (UI)</i> .....	23
2.3.1 <i>Usability</i> .....	25
2.3.2 <i>Learnability</i> .....	25
2.3.3 <i>Efficiency</i> .....	26

2.3.4	<i>Memorability</i> .....	27
2.3.5	<i>Errors</i> .....	28
2.3.6	<i>Satisfaction</i> .....	29
2.3.7	<i>Application/Website Navigation</i> .....	30
2.4	<i>User Experience (UX)</i> .....	31
2.4.1	<i>Prinsip User Experience Design (UX)</i> .....	32
2.4.2	<i>Mengembangkan Desain User Experience (UX)</i> .....	33
2.4.3	<i>Proses Desain User Experience (UX)</i> .....	35
2.5	<i>Gen Z</i> .....	36
2.6	<i>Time Management</i> .....	37
2.7	<i>Produktivitas</i> .....	37
<b>BAB III</b>	<b>METODOLOGI PENELITIAN DAN PERANCANGAN</b> .....	39
3.1	<b>Metodologi Penelitian</b> .....	39
3.1.1	<i>Metode Kualitatif</i> .....	39
3.1.2	<i>Studi Eksisting</i> .....	49
3.1.3	<i>Studi Refrensi</i> .....	53
3.1.4	<i>Metode Kuantitatif</i> .....	57
3.2	<b>Metodologi Perancangan</b> .....	64
<b>BAB IV</b>	<b>STRATEGI DAN ANALISIS PERANCANGAN</b> .....	68
4.1	<b>Strategi Perancangan</b> .....	68
4.1.1	<i>Empathise</i> .....	68
4.1.2	<i>Define</i> .....	72
4.1.3	<i>Ideate</i> .....	76
4.1.4	<i>Prototype</i> .....	99
4.1.5	<i>Test</i> .....	100
4.1.6	<i>Media Skunder</i> .....	101
4.2	<b>Analisis Perancangan</b> .....	111
4.2.1	<i>Analisis Alpha</i> .....	111
4.2.2	<i>Analisis Beta</i> .....	119
4.2.3	<i>Analisis Media Primer</i> .....	126
4.2.4	<i>Analisis Media Skunder</i> .....	143
4.3	<i>Budgeting</i> .....	158

<b>BAB V PENUTUP .....</b>	160
<b>5.1 Simpulan.....</b>	<b>160</b>
<b>5.2 Saran.....</b>	<b>162</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	xiii
<b>LAMPIRAN.....</b>	xxi



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Hasil Kuesioner 11 .....	62
Tabel 3.2 Hasil Kuesioner 14.....	64
Tabel 4.1 Create Your Project Plan.....	75
Tabel 4.2 Icon.....	90
Tabel 4.3 Button.....	93
Tabel 4.4 Kuesioner Alpha Test Visual .....	112
Tabel 4.5 Kuesioner Alpha Test Interaktif.....	113
Tabel 4.6 Kuesioner Alpha Test Skenario Aplikasi.....	115
Tabel 4.7 Kuesioner Beta Test Visual.....	120
Tabel 4.8 Kuesioner Beta Test Interaktif .....	122
Tabel 4.9 Kuesioner Beta Test Skenario Aplikasi .....	123
Tabel 4.10 Budgeting .....	158



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Pohon Ilmu Desain Komunikasi Visual .....	9
Gambar 2.2 Layout Website .....	10
Gambar 2.3 Warna .....	11
Gambar 2.4 Roda Warna.....	12
Gambar 2.5 Harmoni Warna .....	13
Gambar 2.6 Harmoni Warna .....	15
Gambar 2.7 <i>Font</i> .....	16
Gambar 2.8 Tampilan Website Instagram .....	18
Gambar 2.9 Tampilan Aplikasi Jenius .....	20
Gambar 2.10 Board Game.....	21
Gambar 2.11 Digital Storytelling .....	23
Gambar 2.12 User Interface (UI) .....	25
Gambar 2.10 Usability .....	25
Gambar 2.14 Errors.....	29
Gambar 2.15 Application/Website Navigation .....	31
Gambar 2.16 User Experience (UX).....	32
Gambar 2.17 User Modeling.....	34
Gambar 2.18 <i>Prototyping</i> .....	35
Gambar 2.19 User Pesona.....	36
Gambar 2.20 Wireframe.....	36
Gambar 3.1 Wawancara dengan Diky .....	41
Gambar 3.2 Wawancara dengan Dimas .....	43
Gambar 3.3 Wawancara dengan Amanda .....	45
Gambar 3.4 FGD dengan 7 Narasumber.....	48
Gambar 3.5 Aplikasi <i>Daily Checklist – Today's ToDo</i> .....	52
Gambar 3.6 Aplikasi <i>Productive – Habit Tracker</i> .....	53
Gambar 3.7 Aplikasi Gojek.....	54
Gambar 3.8 Aplikasi Traveloka .....	56
Gambar 3.9 Hasil Kuesioner 1 .....	57
Gambar 3.10 Hasil Kuesioner 2 .....	58
Gambar 3.11 Hasil Kuesioner 3 .....	58
Gambar 3.12 Hasil Kuesioner 4 .....	59
Gambar 3.13 Hasil Kuesioner 5 .....	59
Gambar 3.14 Hasil Kuesioner 6 .....	60
Gambar 3.15 Hasil Kuesioner 7 .....	60
Gambar 3.16 Hasil Kuesioner 8 .....	61
Gambar 3.17 Hasil Kuesioner 9.....	61
Gambar 3.18 Hasil Kuesioner 10 .....	62
Gambar 3.19 Hasil Kuesioner 12 .....	63
Gambar 3.20 Hasil Kuesioner 13 .....	63
Gambar 4.1 <i>User Persona Primer</i> .....	70

Gambar 4.2 <i>User Persona Skunder</i> .....	71
Gambar 4.3 <i>User Journey Primer</i> .....	73
Gambar 4.4 <i>User Journey Skunder</i> .....	74
Gambar 4.5 <i>Mindmap</i> .....	77
Gambar 4.6 <i>Big Idea</i> .....	78
Gambar 4.7 <i>Moodboard Layout</i> .....	80
Gambar 4.8 <i>Moodboard Warna</i> .....	81
Gambar 4.9 <i>Moodboard Font</i> .....	82
Gambar 4.10 Refrensi Visual.....	83
Gambar 4.11 <i>Information Architecture</i> .....	83
Gambar 4.12 <i>User Flow 1</i> .....	84
Gambar 4.13 <i>User Flow 2</i> .....	86
Gambar 4.14 Palet Warna .....	87
Gambar 4.15 <i>Typography</i> .....	88
Gambar 4.16 <i>Grid</i> .....	89
Gambar 4.17 Refrensi Logo.....	94
Gambar 4.18 Sketsa Logo.....	94
Gambar 4.19 <i>Grid Logo</i> .....	95
Gambar 4.20 Refrensi <i>Mascot</i> .....	95
Gambar 4.21 Sketsa <i>Mascot</i> .....	96
Gambar 4.22 Sketsa <i>Ekspresi Mascot</i> .....	96
Gambar 4.23 Refrensi <i>Pattern</i> .....	97
Gambar 4.24 Sketsa <i>Pattern</i> .....	97
Gambar 4.25 Sketsa Aplikasi .....	98
Gambar 4.26 <i>Low Fidelity</i> .....	99
Gambar 4.27 <i>High Fidelity</i> .....	99
Gambar 4.28 <i>Prototype</i> .....	100
Gambar 4.29 <i>QR Code Prototype</i> .....	100
Gambar 4.30 Sketsa <i>Feed Instagram</i> .....	102
Gambar 4.31 Sketsa <i>X Banner</i> .....	102
Gambar 4.32 Sketsa Brosur.....	103
Gambar 4.33 Sketsa <i>Google Play Store Periview</i> .....	104
Gambar 4.34 Sketsa Kalender.....	105
Gambar 4.35 Sketsa <i>Notebook</i> .....	106
Gambar 4.36 Sketsa <i>Topi</i> .....	106
Gambar 4.37 Sketsa <i>Baju</i> .....	107
Gambar 4.38 Sketsa <i>Tote bag</i> .....	107
Gambar 4.39 Sketsa <i>Sticker</i> .....	108
Gambar 4.40 Sketsa <i>Kipas Tangan</i> .....	109
Gambar 4.41 Sketsa <i>Mug</i> .....	109
Gambar 4.42 Sketsa <i>Tumbler</i> .....	110
Gambar 4.43 Sketsa <i>Lanyard</i> .....	110
Gambar 4.44 Perbaikan <i>Alpa Test Warna Button</i> .....	117

Gambar 4.45 Perbaikan <i>Alpa Test Welcome Page</i> .....	118
Gambar 4.46 Penambahan Tur Aplikasi .....	119
Gambar 4.47 Perbaikan Halaman <i>Login</i> .....	125
Gambar 4.48 Perbaikan Pada <i>Productivity Stastistic Page</i> .....	125
Gambar 4.49 Perbaikan Ukuran <i>Button</i> .....	126
Gambar 4.50 <i>Login</i> dan <i>Create Account Page</i> .....	128
Gambar 4.51 <i>Welcome Page</i> .....	129
Gambar 4.52 <i>Task Type Page</i> .....	130
Gambar 4.53 <i>Home Page</i> .....	131
Gambar 4.54 <i>Create Task Type</i> .....	133
Gambar 4.55 <i>Productivity Stastistic Page</i> .....	134
Gambar 4.56 <i>Calendar Page</i> .....	135
Gambar 4.57 <i>History Page</i> .....	136
Gambar 4.58 <i>Setting Page</i> .....	137
Gambar 4.59 <i>Repeat Page</i> .....	138
Gambar 4.60 <i>Notification Page</i> .....	139
Gambar 4.61 Logo .....	140
Gambar 4.62 <i>Mascot</i> .....	141
Gambar 4.63 <i>Icon</i> .....	142
Gambar 4.64 <i>Button</i> .....	143
Gambar 4.65 <i>Feed Instagram</i> .....	144
Gambar 4.66 <i>Feed Instagram Mockup</i> .....	145
Gambar 4.67 <i>X Banner Mockup</i> .....	146
Gambar 4.68 <i>Brosur Mockup</i> .....	147
Gambar 4.69 <i>Google Playstore Preview</i> .....	148
Gambar 4.70 <i>Kalender Duduk Mockup</i> .....	149
Gambar 4.71 <i>Notebook Mockup</i> .....	150
Gambar 4.72 <i>Topi Mockup</i> .....	151
Gambar 4.73 <i>Baju Mockup</i> .....	152
Gambar 4.74 <i>Tote bag Mockup</i> .....	153
Gambar 4.75 <i>Sticker Mockup</i> .....	154
Gambar 4.76 <i>Kipas Tangan Mockup</i> .....	155
Gambar 4.77 <i>Mug Mockup</i> .....	156
Gambar 4.78 <i>Tumbler Mockup</i> .....	157
Gambar 4.79 <i>Lanyard Mockup</i> .....	158

**UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA**

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran A Form BAP Bimbingan .....	xxi
Lampiran B Transkrip Wawancara Developer IT.....	xxii
Lampiran C Transkrip Wawancara Manager Digital Marketing .....	xxix
Lampiran D Transkrip Wawancara HRD Perusahaan .....	xxxiv
Lampiran E Transkrip FGD .....	xl
Lampiran F Form Bimbingan.....	li
Lampiran G Hasil Kuesioner Penelitian .....	liii
Lampiran H Hasil Kuesioner Alpha test .....	lix
Lampiran I Hasil Kuesioner Beta Test.....	lxiv
Lampiran J Dokumentasi .....	lxix
Lampiran K Hasil Turnitin.....	lxxii

