

**PERILAKU *CYBERBULLYING* PADA FANDOM KPOP
ARMY : *CELEBRITY WORHISP SYNDROME***



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

SKRIPSI

Shellena Prameswari Jordania

00000048262

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2024

**PERILAKU *CYBERBULLYING* PADA FANDOM KPOP
ARMY : *CELEBRITY WORHISP SYNDROME***



SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Shellena Prameswari Jordania

00000048262

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Shellena Prameswari Jordania

Nomor Induk Mahasiswa : 00000048262

Program studi : Ilmu Komunikasi

Skripsi dengan judul:

**PERILAKU *CYBERBULLYING* PADA FANDOM KPOP ARMY:
*CELEBRITY WORSHIP SYNDROME***

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 18 Juni 2024



(Shellena Prameswari Jordania)

U M M N
U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

**PERILAKU *CYBERBULLYING* PADA FANDOM KPOP ARMY :
*CELEBRITY WORSHIP SYNDROME***

Oleh

Nama : Shellena Prameswari Jordania

NIM : 00000048262

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Selasa, 18 Juni 2024

Pukul 10.30 s.d 12.00 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang



Charlie Tjokrodinata, S.Kom., M.Sc

NIDN 0324098002

Penguji



Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si.

NIDN 0304078404

Pembimbing



Dr. Endah Murwani, M.Si

NIDN0327066402

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si.

NIDN 0304078404

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Shellena Prameswari Jordania

NIM : 00000048262

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

JenisKarya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul.

**PERILAKU *CYBERBULLYING* PADA FANDOM KPOP ARMY :
*CELEBRITY WORSHIP SYNDROME***

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 03 Juni 2024

Yang menyatakan,



(Shellena Prameswari Jordania)

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya penulisan Skripsi dengan judul :

“PERILAKU *CYBERBULLYING* PADA FANDOM KPOP ARMY : *CELEBRITY WORSHIP SYNDROME*” dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk dapat mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa adanya bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan Skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk dapat menyelesaikan Skripsi ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Ninok Leksono, M.A. selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara serta penguji ahli yang memberikan segala bentuk masukan untuk hasil penelitian ini menjadi lebih baik.
4. Ibu Dr. Endah Murwani, M.Si., selaku dosen pembimbing yang selalu sabar membimbing saya dan selalu memberikan arahan serta motivasi atas terselesainya Skripsi ini.
5. Bapak Charlie Tjokrodinata, S. Kom., M.Sc., selaku ketua sidang yang telah memberikan kesempatan untuk memperbaiki penelitian ini agar menjadi temuan yang lebih baik.
6. Keluarga saya terutama Ayah dan Bunda yang telah memberikan bantuan berupa dukungan material dan moral, sehingga saya dapat menyelesaikan Skripsi ini.
7. Teman-teman yang selalu memberikan semangat dan mendampingi dalam pengerjaan Skripsi ini hingga selesai.

8. Lee Haechan yang telah memberikan rasa semangat dan kepercayaan diri saya. Sebagai seorang penggemar, saya selalu terinspirasi oleh talenta, dedikasi, dan kerja kerasnya. Suara dan penampilannya telah menjadi sumber semangat dan motivasi yang kuat bagi saya untuk terus berjuang menyelesaikan Skripsi ini.
9. Dmitriev Abraham sosok bayi mungil namun yang selalu bisa mengalihkan rasa stress saya dan membuat mental saya tetap stabil selama mengerjakan Skripsi ini.
10. Serta pihak lainnya yang tidak dapat disebutkan satu per satu, baik secara langsung maupun tidak langsung yang telah menjadi inspirasi dan memberikan semangat setra motivasi bagi saya.

Tangerang, 03 Juni 2024



(Shellen Prameswari Jordania)

UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

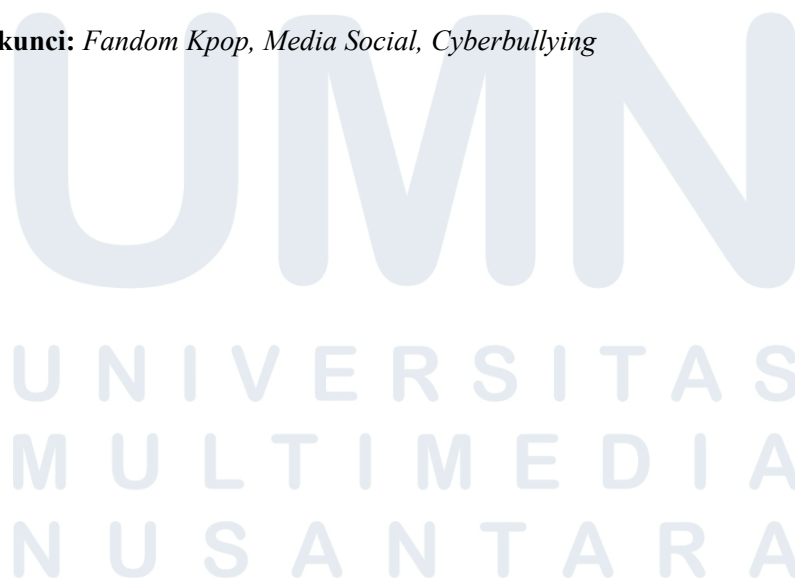
PERILAKU CYBERBULLYING PADA FANDOM KPOP : *CELEBRITY WORSHIP SYNDROME*

(Shellena Prameswari Jordania)

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh *Celebrity Worship Syndrome* yang menjadi faktor utama dalam memetakan perilaku *cyberbullying* di kalangan fandom Army. *Celebrity Worship Syndrome* merupakan sebuah konsep yang menjelaskan tentang ketertarikan berlebihan terhadap seorang selebriti. Penelitian ini menjelaskan bagaimana Army sebagai penggemar BTS menunjukkan perilaku yang tidak dapat diterima oleh fandom lain melalui media sosial. Tujuan penelitian ini untuk mengidentifikasi jenis-jenis perilaku *cyberbullying* yang ditunjukkan oleh Army yang dapat dilihat melalui beberapa perilaku seperti *flaming*, *harassment*, *denigration*, *impersonation*, *outing & trickery*, *exclusion*, dan *cyberstalking*. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif yang bersifat deskriptif dengan metode netnografi dengan data dikumpulkan dari tiga postingan pada akun *@bitiesfess*, *@wayvenz*, dan *@heylufti_* yang lebih dominan diambil pada 26 April 2024 karena ramainya unggahan kebencian yang dilayangkan oleh Army terhadap fandom lain. Analisis data dilakukan menggunakan teknik analisis tematik. Hasil penelitian menemukan bahwa Army cenderung berperilaku arogan, narsistik, dan merendahkan grup lain selain BTS. Bila dikategorikan sebagai jenis perilaku *cyberbullying*, perilaku mereka dapat dikategorikan pada perilaku *flaming*, *harassment*, dan *denigration*. Apa yang dilakukan oleh Army ini mencerminkan persaingan antar fandom yang sangat ketat dengan saling melemparkan ungkapan kebencian sehingga dapat memancing terjadinya perilaku *cyberbullying*.

Kata kunci: *Fandom Kpop, Media Social, Cyberbullying*



**CYBERBULLYING BEHAVIORS IN THE KPOP ARMY
FANDOM : CELEBRITY WORSHIP SYNDROME**

(Shellena Prameswari Jordania)

ABSTRACT (English)

This research is motivated by Celebrity Worship Syndrome, which serves as a primary factor in mapping cyberbullying behavior among Army fandom members. Celebrity Worship Syndrome is a concept that explains excessive interest in a celebrity. This study explores how Army, as fans of BTS, exhibit unacceptable behaviors towards other fandoms through social media. The aim of this research is to identify types of cyberbullying behaviors exhibited by Army, which include behaviors such as flaming, harassment, denigration, impersonation, outing & trickery, exclusion, and cyberstalking. This study utilizes a qualitative, descriptive approach with netnographic methods, gathering data from three posts on accounts @bitiesfess, @wayvenz, and @heylufti_ predominantly on April 26, 2024, due to the high volume of hate posts directed by Army towards other fandoms. Data analysis is conducted using thematic analysis techniques. The findings reveal that Army tends to display arrogant, narcissistic, and derogatory behaviors towards groups other than BTS. Categorized as forms of cyberbullying, their behaviors align with flaming, harassment, and denigration. The actions of Army reflect intense competition among fandoms, characterized by mutual expressions of hatred that can provoke cyberbullying behaviors.

Keywords: Kpop Fandom, Social Media, Cyberbullying



DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT (English).....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	14
1.3 Pertanyaan Penelitian	15
1.4 Tujuan Penelitian	15
1.5 Kegunaan Penelitian.....	15
1.5.1 Kegunaan Akademis	15
1.5.2 Kegunaan Sosial.....	16
BAB II KERANGKA TEORI/KERANGKA KONSEP.....	17
2.1 Penelitian Terdahulu	17
2.2 Konsep Yang Digunakan	27
2.3 Kerangka Pemikiran.....	38
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	39
3.1 Paradigma Penelitian.....	39
3.2 Jenis dan Sifat Penelitian	40
3.3 Metode Penelitian.....	41
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	47
3.5 Teknik Keabsahan Data	50
3.6 Teknik Analisis Data.....	50
Bab IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	54
4.1 Kasus-Kasus Pemicu Terjadinya Cyberbullying.....	54
4.2 Hasil Penelitian	59
4.3 Pembahasan.....	102
BAB V KESIMPULAN.....	108
5.1 Simpulan	108
5.2 Saran.....	109

5.2.1	Saran Akademis	109
5.2.1	Saran Akademis	109
DAFTAR PUSTAKA		110
LAMPIRAN.....		114

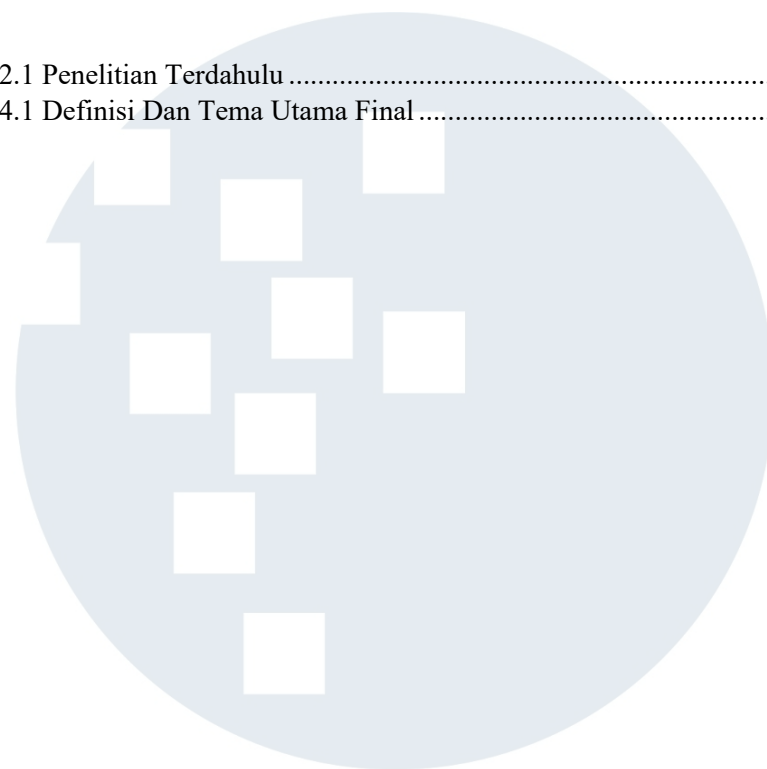


UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	20
Tabel 4.1 Definisi Dan Tema Utama Final	60



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Siaran Langsung BTS.....	5
Gambar 1. 2 Siaran Langsung V BTS.....	6
Gambar 1. 3 Postingan Merendahkan Dari Army.....	9
Gambar 1. 4 Balasan Komentar Di Akun Chart Data.....	11
Gambar 1. 5 Unggahan Hashtag Untuk One Deriction.....	12
Gambar 1. 6 Postingan Sindiran Beliebers	13
Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran.....	38
Gambar 4. 1 Tampilan Di Akun @bitiesfess	54
Gambar 4. 2 Postingan Artikel Berita @koreaboo	56
Gambar 4. 3 Postingan Army Secara Anonim Di Akun @bitiesfess.....	57
Gambar 4. 4 Merendahkan Kemampuan Idol Lain.....	58
Gambar 4. 5 Postingan Merendahkan Fandom Lain.....	91
Gambar 4. 6 Postingan Mengejek Fandom Lain.....	92
Gambar 4. 7 Postingan Menjelekkan Fandom Lain.....	94
Gambar 4. 8 Postingan Berbau Pelecehan Verbal	96
Gambar 4. 9 Pengguna Yang Melakukan Pengancaman	97
Gambar 4. 10 Pesan Berisi Ancaman.....	98
Gambar 4. 11 Pesan Berisi Ancaman.....	99



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Penentuan Tema.....	114
Lampiran B Penentuan Tema Akhir	146
Lampiran C Observation Guide	193
Lampiran D Formulir Konsultasi.....	194
Lampiran E Hasil Turnitin	195
Lampiran F Curriculum Vitae.....	195

