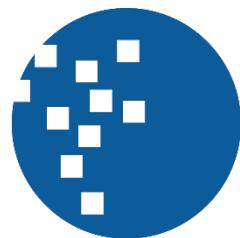


**PERANCANGAN APLIKASI MENGENAI GAYA PARENTING
ISLAMI UNTUK ORANG TUA DENGAN ANAK USIA 0-7**

TAHUN



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN TUGAS AKHIR

Azkia Noor Aina Thalib
00000050695

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

**PERANCANGAN APLIKASI MENGENAI GAYA PARENTING
ISLAMI UNTUK ORANG TUA DENGAN ANAK USIA 0-7**



LAPORAN TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Desain (S.Ds.)



HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Azkia Noor Aina Thalib

Nomor Induk Mahasiswa : 00000050695

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Tugas Akhir dengan judul:

PERANCANGAN APLIKASI MENGENAI GAYA PARENTING ISLAMI UNTUK ORANG TUA DENGAN ANAK USIA 0-7 TAHUN

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 20 Mei 2024



A handwritten signature in black ink, appearing to read "azkia thalib".

Azkia Noor Aina Thalib

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PERSETUJUAN

Tugas Akhir dengan judul

PERANCANGAN APLIKASI MENGENAI GAYA PARENTING ISLAMI UNTUK ORANG TUA DENGAN ANAK USIA 0-7 TAHUN

Nama : Azkia Noor Aina Thalib
NIM : 00000050695
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

Telah disetujui untuk diajukan pada

Sidang Ujian Tugas Akhir Universitas Multimedia Nusantara

Tangerang, 20 Mei 2024

Pembimbing

Nadia Mahatmi, M.Ds.
0416038705/039375

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual

Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/043487

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir dengan judul

PERANCANGAN APLIKASI MENGENAI GAYA PARENTING ISLAMI UNTUK ORANG TUA DENGAN ANAK USIA 0-7 TAHUN

Oleh

Nama : Azkia Noor Aina Thalib
NIM : 00000050695
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Jumat, 30 Mei 2024

Pukul 14.30 s.d 15.15 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

Mariska Legia, S.Ds., M.B.A.
0330118701/083675

Penguji

Christina Flora, S.Ds., M.M.
0305049703/074901

Pembimbing

Nadia Mahatmi, M.Ds.
0416038705/039375

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH MAHASISWA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Azkia Noor Aina Thalib
NIM : 00000050695
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : D3/S1/S2
Judul Karya Ilmiah : Perancangan Aplikasi mengenai Gaya Parenting Islami untuk Orang Tua dengan Anak Usia 0-7 Tahun

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia:

- Memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya di repositori Knowledge Center, sehingga dapat diakses oleh Civitas Akademika/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial dan saya juga tidak akan mencabut kembali izin yang telah saya berikan dengan alasan apapun.

Saya tidak bersedia, dikarenakan:

- Dalam proses pengajuan untuk diterbitkan ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*)**.

Tangerang, 20 Mei 2024



(Azkia Noor Aina Thalib)

** Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI selama 6 bulan kedepan, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk diunggah ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

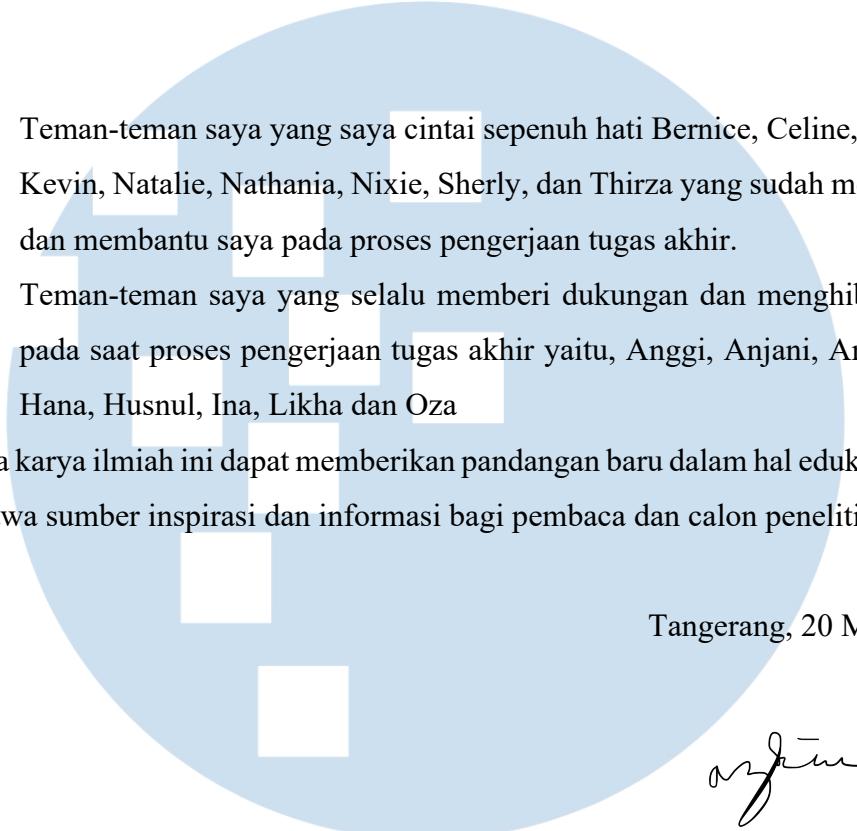
MULTIMEDIA
NU SANTARA

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas kuasa-Nya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul Perancangan Aplikasi mengenai Gaya *Parenting* Islami untuk Orang Tua dengan Anak Berusia 0-7 Tahun dengan baik. Laporan ini disusun berdasarkan pembelajaran penulis di Universitas Multimedia Nusantara sebagai syarat kelulusan di Universitas Multimedia Nusantara.

Dalam kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir. Tanpa adanya dukungan dari pihak-pihak yang saya sebutkan mungkin penulis tidak bisa menyelesaikan Tugas Akhir dengan baik. Maka dari itu, penulis ucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara.
4. Nadia Mahatmi, M.Ds., sebagai Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya tugas akhir ini.
5. Sukmadiarti S.Psi., sebagai narasumber yang telah memberikan kesempatan untuk belajar dan memebuka pandangan baru terhadap gaya *Parenting* Islami.
6. Raka Mahesa yang telah menjadi narasumber ahli UI/UX yang memberikan ilmu baru terhadap perancangan UI/UX aplikasi.
7. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

- 
8. Teman-teman saya yang saya cintai sepenuh hati Bernice, Celine, Kenzie, Kevin, Natalie, Nathania, Nixie, Sherly, dan Thirza yang sudah menemani dan membantu saya pada proses penggerjaan tugas akhir.
 9. Teman-teman saya yang selalu memberi dukungan dan menghibur saya pada saat proses penggerjaan tugas akhir yaitu, Anggi, Anjani, Ara, Devi, Hana, Husnul, Ina, Likha dan Oza

Semoga karya ilmiah ini dapat memberikan pandangan baru dalam hal edukasi yang membawa sumber inspirasi dan informasi bagi pembaca dan calon peneliti.

Tangerang, 20 Mei 2024



Azkia Noor Aina Thalib



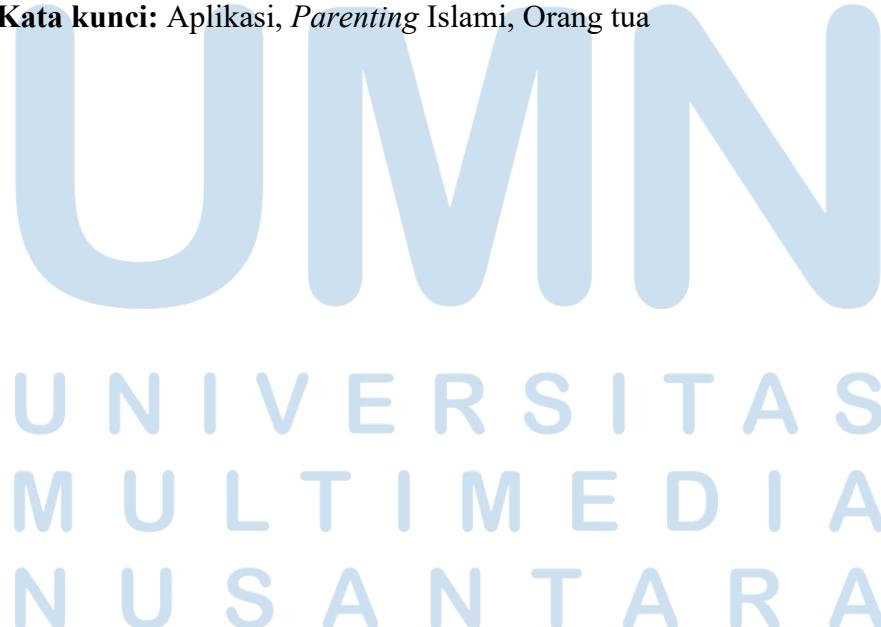
PERANCANGAN APLIKASI MENGENAI GAYA PARENTING ISLAMI UNTUK ORANG TUA DENGAN ANAK USIA 0-7 TAHUN

Azkia Noor Aina Thalib

ABSTRAK

Gaya *parenting* yang terapkan oleh orang tua kepada anak dapat menjadi acuan tumbuh kembang kepribadian, perilaku hingga karakter anak. Salah satu pola asuh yang berpedoman pada Al-Quran dan hadis adalah *parenting Islami*. Pada penerapan *parenting Islami*, orang tua dapat membimbing dan mendidik anak berdasarkan kategori usia. Hal ini bertujuan untuk menyelaraskan tingkat pemahaman anak sesuai dengan fase usianya. Khususnya pada anak dengan usia 0-7 tahun yang merupakan tahap krusial dalam kehidupan anak yang berkaitan dengan pertumbuhan dan perkembangan awal anak untuk membentuk karakter, kepribadian serta pola pikir anak. Namun, sayangnya penerapan *parenting Islami* belum dioptimalkan dengan baik. Hal ini berkorelasi dengan maraknya pergaulan bebas anak di bawah umur yang tidak mencerminkan norma sosial dan agama. Selain itu, tindakan tersebut dapat membawa pengaruh yang tidak baik kepada anak karena mengingat usia anak-anak merupakan usia yang pemikirannya masih dalam tahap perkembangan. Salah satu penyebab hal ini terjadi adalah kurangnya tingkat pengetahuan orang tua serta media yang dapat mendukung penerapan *parenting Islami*. Media tersebut berupa aplikasi yang bertujuan untuk memberikan informasi terkait *parenting Islami*, metode penerapan hingga manfaat *parenting Islami* menggunakan interaktivitas.

Kata kunci: Aplikasi, *Parenting Islami*, Orang tua



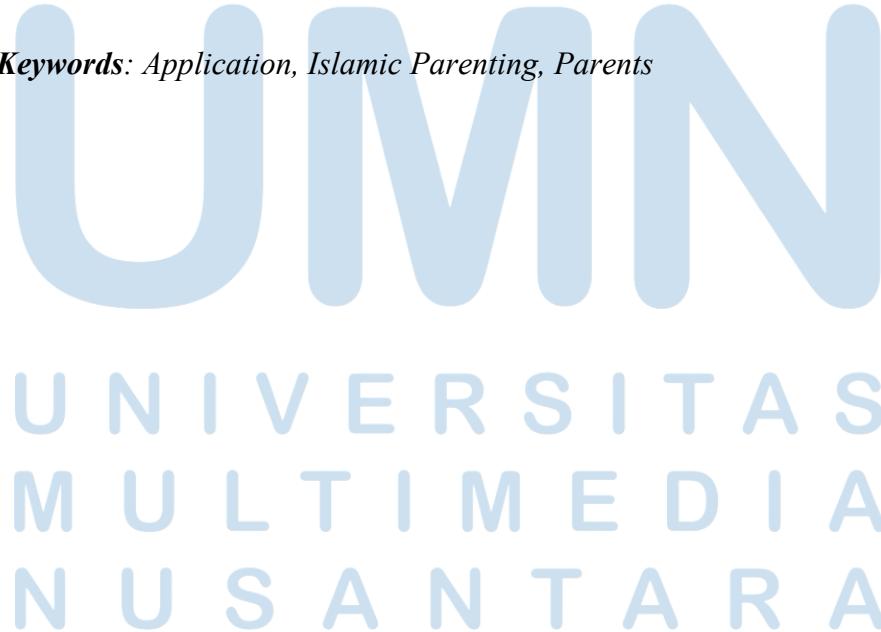
APPLICATION DESIGN REGARDING ISLAMIC PARENTING STYLES FOR PARENTS OF CHILDREN AGED 0-7 YEARS.

Azkia Noor Aina Thalib

ABSTRACT (English)

The parenting style that parents apply to their children can be a reference for the growth and development of the child's personality, behavior and character. One parenting style that is guided by the Al-Quran and hadith is Islamic parenting. In implementing Islamic parenting, parents can guide and educate children based on age categories. This aims to align the child's level of understanding according to their age phase. Especially for children aged 0-7 years, this is a crucial stage in a child's life which is related to the child's early growth and development to shape the child's character, personality and mindset. However, unfortunately the implementation of Islamic parenting has not been optimized properly. This correlates with the widespread promiscuity of minors who do not reflect social and religious norms. Apart from that, this action can have a bad influence on children because children are at an age where their thinking is still in the developmental stage. One of the reasons this happens is the lack of knowledge of parents and media that can support the implementation of Islamic parenting. The media is in the form of a application which aims to provide information related to Islamic parenting, implementation methods and the benefits of Islamic parenting in interactive form.

Keywords: Application, Islamic Parenting, Parents



DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	viii
<i>ABSTRACT (English)</i>	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan Tugas Akhir	4
1.5 Manfaat Tugas Akhir	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Desain Grafis	6
2.1.1 Elemen Desain	6
2.1.2 Prinsip Desain	14
2.1.3 Tipografi	17
2.1.4 Layout	18
2.1.5 Grid	18
2.1.6 Media Interaktif	19
2.1.7 Ikon	29
2.1.8 Aplikasi	30
2.1.9 Ilustrasi	30
2.2 Pola <i>Parenting</i>	34
2.2.1 Kategori Usia <i>Parenting</i>	36
2.3 <i>Parenting Islami</i>	36

2.3.1 Metode <i>Parenting Islami</i>	37
BAB III METODOLOGI PENELITIAN DAN PERANCANGAN	40
3.1 Metodologi Penelitian.....	40
3.1.1 Wawancara.....	40
1.1.2 Focus Group Discussion	44
3.1.1 Studi Eksisting	47
3.1.2 Studi Referensi	51
3.1.3 Studi Pustaka	52
3.1.4 Metodologi Perancangan	54
BAB IV STRATEGI DAN ANALISIS PERANCANGAN.....	57
4.1 Strategi Perancangan	57
4.1.1 Inspiration.....	57
4.1.2 Ideation	60
4.1.3 UI/UX.....	66
4.1.4 Implementation	99
4.1.5 Perancangan Media Sekunder	100
4.1.6 Analisis Alpha Test.....	111
4.1.7 Analisis Perbaikan.....	117
4.2 Analisis Beta Test	128
4.4. Budgeting	133
5.1 Simpulan	134
5.2 Kritik dan Saran	135
DAFTAR PUSTAKA	xiii

UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 SWOT Aplikasi Tentang Anak	49
Tabel 3. 2 SWOT Aplikasi Chai's Play	50
Tabel 4. 1 Skala Likert.....	112
Tabel 4. 2 <i>Budgeting</i>	133



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Penerapan Garis pada UI/UX	7
Gambar 2. 2 Penerapan Bentuk pada UI/UX	7
Gambar 2. 3 Penerapan Warna pada UI/UX	8
Gambar 2. 4 CMYK dan RGB	9
Gambar 2. 5 Penerapan <i>Hue</i> pada UI/UX	10
Gambar 2. 6 Penerapan <i>Value</i> pada UI/UX	10
Gambar 2. 7 Penerapan <i>Chroma</i> pada UI/UX	12
Gambar 2. 8 Penerapan <i>Monochromatic Colour Scheme</i>	12
Gambar 2. 9 Penerapan <i>Analogous Colour Scheme</i>	13
Gambar 2. 10 Penerapan <i>Complementary Colour System</i>	13
Gambar 2. 11 Penerapan <i>Triadic Colour Sheme</i> pada UI/UX	14
Gambar 2. 12 Penerapan Kesatuan dalam UI/UX	14
Gambar 2. 13 Penerapan Keseimbangan dalam UI/UX	15
Gambar 2. 14 Penerapan Irama dalam UI/UX	15
Gambar 2. 15 Penerapan Proporsi dalam UI/UX	16
Gambar 2. 16 Penerapan Penekanan dalam UI/UX	16
Gambar 2. 17 Penerapan Tipografi dalam UI/UX	17
Gambar 2. 18 Penerapan <i>Layout</i> dalam Desain UI/UX	18
Gambar 2. 19 Penerapan <i>Grid</i> dalam UI/UX	19
Gambar 2. 20 Input dan <i>Output</i> dalam UI/UX	20
Gambar 2. 21 Navigasi dalam UI/UX	21
Gambar 2. 22 Tata Letak Konten pada UI/UX	21
Gambar 2. 23 Fitur Berbagi pada UI/UX	22
Gambar 2. 24 Intensif pada UI/UX	22
Gambar 2. 25 <i>Error</i> UI/UX	23
Gambar 2. 26 <i>Content Prioritization</i>	24
Gambar 2. 27 <i>Intuitive Navigation</i>	24
Gambar 2. 28 <i>Touchscreen</i>	25
Gambar 2. 29 <i>Provide User Control</i>	25
Gambar 2. 30 <i>Text Legibility</i>	26
Gambar 2. 31 <i>Clear Visibility in All Light</i>	27
Gambar 2. 32 <i>Hand Positon Controls</i>	27
Gambar 2. 33 <i>Minimize Data Input</i>	28
Gambar 2. 34 <i>Seamless Experience</i>	28
Gambar 2. 35 <i>Design Test</i>	29
Gambar 2. 36 Ikon	29
Gambar 3. 1 Wawancara Ahli UI/UX	41
Gambar 3. 2 Wawancara Psikologi Anak	43
Gambar 3. 3 <i>Focus Group Discussion</i>	45
Gambar 3. 4 Aplikasi Tentang Anak	48

Gambar 3. 5 Aplikasi Chai's Play	50
Gambar 3. 6 Aplikasi Teman Bumil	52
Gambar 3. 7 Buku Panduan Mendidik Anak Sesuai Sunnah Nabi	53
Gambar 3. 8 "Kiat Mendidik Anak ala Rasulullah Saw"	54
Gambar 4. 1 FGD	58
Gambar 4. 2 <i>Expert Interview Psikologi</i>	59
Gambar 4. 3 <i>Expert Interview UI/UX Designer</i>	59
Gambar 4. 4 <i>Mindmap</i>	61
Gambar 4. 5 <i>Tone of Voice</i>	63
Gambar 4. 6 <i>Moodboard Guide</i>	64
Gambar 4. 7 <i>Moodboard Friendly</i>	67
Gambar 4. 8 <i>Moodboard Helpful</i>	65
Gambar 4. 9 <i>Persona Extreme</i>	67
Gambar 4. 10 <i>Persona Mainstream</i>	68
Gambar 4. 11 <i>Information Architecture</i>	71
Gambar 4. 12 <i>Wireframe</i>	73
Gambar 4. 13 <i>Grid</i>	74
Gambar 4. 14 Warna	75
Gambar 4. 15 Warna Gradient	76
Gambar 4. 16 Mochi pop One	77
Gambar 4. 17 Merge One	77
Gambar 4. 18 Mplus 1p	78
Gambar 4. 19 Referensi Ikon	79
Gambar 4. 20 Grid Ikon	79
Gambar 4. 21 Ikon Mengandung	80
Gambar 4. 22 Ikon Melahirkan	81
Gambar 4. 23 Ikon Membesarkan	81
Gambar 4. 24 Ikon Artikel	82
Gambar 4. 25 Ikon Belanja	82
Gambar 4. 26 Ikon Konsultasi	83
Gambar 4. 27 Anak Bertanya	84
Gambar 4. 28 Ikon Webinar	84
Gambar 4. 29 Button Doa Tidur dan Selengkapnya	85
Gambar 4. 30 Button Email dan Phone	86
Gambar 4. 31 Button Ayah Bunda	86
Gambar 4. 32 Button Daftar dan Simpan	86
Gambar 4. 33 Referensi Ilustrasi	88
Gambar 4. 34 Sketsa Key Visual	88
Gambar 4. 35 Sketsa Ilustrasi Key Visual	89
Gambar 4. 36 Digitalisasi Key Visual	89
Gambar 4. 37 Digitalisasi Ilustrasi	90
Gambar 4. 38 Sketasa Ilustrasi	90
Gambar 4. 39 Grid Ilustrasi	91
Gambar 4. 40 Grid Ilustrasi	92
Gambar 4. 41 Low Fidelity	93
Gambar 4. 42 High Fidelity Login/Sign up	94

Gambar 4. 43 <i>High Fidelity</i>	94
Gambar 4. 44 <i>Grid High Fidelity</i>	95
Gambar 4. 45 Sketsa Logo	97
Gambar 4. 46 <i>Grid Logo</i>	96
Gambar 4. 47 Gambar Logo.....	97
Gambar 4. 48 Referensi Supergrafis	98
Gambar 4. 49 Sketsa Supergrafis	98
Gambar 4. 50 Digitalisasi Supergrafis	99
Gambar 4. 51 Implementasi Supergrafis.....	99
Gambar 4. 52 <i>Prototype</i>	100
Gambar 4. 53 Rerferensi Instagram Post	101
Gambar 4. 54 Sketsa Instagram Post	102
Gambar 4. 55 <i>Grid Instagram Post</i>	102
Gambar 4. 56 <i>Mockup Instagram Feeds</i>	103
Gambar 4. 57 Referensi Instagram Story	104
Gambar 4. 58 Digitalisasi Instagram Story	105
Gambar 4. 59 <i>Mockup Instagram Story</i>	105
Gambar 4.1 60 Referensi Buku	106
Gambar 4.1 61 Sketsa Buku.....	107
Gambar 4.1 62 Digitalisasi Buku	107
Gambar 4.1 63 <i>Mockup Buku</i>	108
Gambar 4.1 64 Referensi Sejada.....	109
Gambar 4.1 65 Sketsa Sejada.....	109
Gambar 4.1 66 Digitalisasi Sejada.....	110
Gambar 4.1 67 <i>Mockup Sejada</i>	110
Gambar 4. 68 Sebelum dan Sesudah.....	118



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A <i>Form Bimbingan</i>	137
Lampiran B Kuesioner	139
Lampiran C NDA.....	142
Lampiran D Wawancara dan FGD.....	144
Lampiran E Turnitin.....	149
Lampiran F Media Sekunder.....	150

