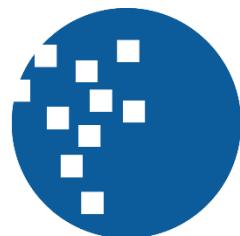


**PERANCANGAN WEBSITE MENGENAI PENTINGNYA
VAKSINASI RABIES PADA HEWAN PELIHARAAN DI RIAU**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN TUGAS AKHIR

Andi Alodia Tenriola

00000050717

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

**PERANCANGAN WEBSITE MENGENAI PENTINGNYA
VAKSINASI RABIES PADA HEWAN PELIHARAAN DI RIAU**



LAPORAN TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Desain (S.Ds.)



HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Andi Alodia Tenriola

Nomor Induk Mahasiswa : 00000050717

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Tugas Akhir dengan judul:

PERANCANGAN WEBSITE MENGENAI PENTINGAN VAKSINASI

RABIES PADA HEWAN PELIHARAAN DI RIAU

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 10 Desember 2023



(Andi Alodia Tenriola)

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir dengan judul

PERANCANGAN WEBSITE MENGENAI PENTINGNYA VAKSINASI RABIES PADA HEWAN PELIHARAAN DI RIAU

Oleh

Nama : Andi Alodia Tenriola
NIM : 00000050717
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

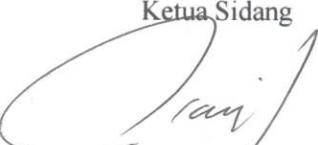
Telah diujikan pada hari Kamis, 4 Januari 2024

Pukul 09.00 s.d 09.45 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

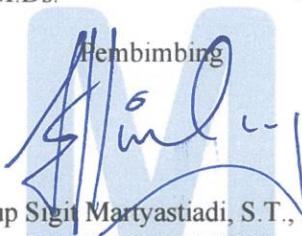
Ketua Sidang


Muhammad Nabil Oktanuryansyah, M.Ds.
0319109601/E081434

Penguji


Ken Natasha Violeta, S.Sn, M.Ds.
0309089201/L00691

Hembbing


Dr.Sn. Yusup Sigit Martyastiadi, S.T., M.Inf.Tech.
0319037807/E023902

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual


Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/E043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Andi Alodia Tenriola
NIM : 00000050717
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Nonekslusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul.

PERANCANGAN WEBSITE MENGENAI PENTINGNYA VAKSINASI RABIES PADA HEWAN PELIHARAAN DI RIAU

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 22 Desember 2023

Yang menyatakan,



Andi Alodia Tenriola

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada kehadiran Allah SWT. karena berkat dan rahmat-Nyalah penulis dapat menyelesaikan karya tulis yang berjudul “Perancangan Website Mengenai Pentingnya Vaksinasi Rabies pada Hewan Peliharaan”. Adapula tujuan dari pembuatan karya tulis ini yaitu untuk memberitahukan bahwa memberikan vaksinasi rabies pada hewan sangat penting karena tingkat kasus rabies di Riau masih tinggi. Dengan karya tulis ini penulis berharap angka kematian serta kasus rabies di Riau akan menurun dan menciptakan provinsi Riau yang bebas rabies.

Terselesaikannya karya tulis ini tentu tidak lepas dari bantuan banyak pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara.
4. Dr.Sn. Yusup Sigit Martyastiadi, S.T., M.Inf.Tech., sebagai Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya tugas akhir ini.
5. drh. M.I Rita Setyawati, MM., sebagai narasumber yang telah memberikan ilmu serta informasi mengenai rabies.
6. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
7. Teman-teman saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis bersemangat dan tetap waras dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa dalam pembuatan karya tulis ini masih jauh dari kata sempurna baik secara materi maupun penulisannya. Namun, penulis sudah berusaha dengan segala kemampuan serta pengetahuan sehingga karya ilmiah ini dapat selesai dengan baik. Untuk itu penulis sangat berharap agar karya ilmiah ini tidak hanya bermanfaat bagi penulis, namun juga untuk masyarakat.

Tangerang, 22 Desember 2023



Andi Alodia Tenriola



PERANCANGAN WEBSITE MENGENAI PENTING VAKSINASI RABIES PADA HEWAN PELIHARAAN

Andi Alodia Tenriola

ABSTRAK

Penyakit rabies merupakan penyakit yang disebabkan oleh gigitan hewan yang terpapar virus rabies dan menyerang susunan saraf pusat dan jika tidak ditangani dengan cepat maka dapat menyebabkan kematian. Dinas Kesehatan Provinsi Riau berhasil mencatat 1.795 kasus masyarakat yang tergigit oleh hewan penular rabies sejak Januari hingga Juni tahun 2023. Angka yang tinggi ini menunjukkan besarnya jumlah kasus rabies di Riau yang belum ditangani secara baik dalam metode preventifnya, hal ini ditambah dengan data bahwa 60% korban rabies merupakan anak-anak menjadi alasan mengapa media informasi harus dirancang untuk meningkatkan kesadaran masyarakat. Penelitian dilakukan dengan metode *hybrid* dan disimpulkan bahwa masih banyak masyarakat yang minim akan pengetahuan mengenai bahaya rabies serta pentingnya vaksinasi kepada hewan. Berdasarkan kuesioner yang dibagikan, kurangnya media informasi yang menarik menjadi salah satu alasan mengapa masyarakat minim edukasi mengenai rabies. Penulis menemukan solusi dengan merancang media informasi berupa *website* yang dapat menampung informasi mengenai rabies dan vaksinasinya dengan tujuan agar masyarakat lebih berwaspada terhadap rabies. Perancangan dilakukan menggunakan metode *design thinking* yang diterbitkan oleh IDEO.

Kata kunci: Media informasi, Rabies, Vaksin.



Mobile Website Design about Rabies Vaccination for Pets in Riau

Andi Alodia Tenriola

ABSTRACT (English)

Rabies is a disease caused by the bite of an animal exposed to the rabies virus, which attacks the central nervous system. If not treated promptly, it can lead to death. The Riau Provincial Health Office has recorded 1,795 cases of people bitten by rabies-transmitting animals from January to June 2023. This high number indicates the significant number of rabies cases in Riau that have not been effectively addressed in terms of preventive methods. This is further compounded by the data that 60% of rabies victims are children, highlighting the need for media information to raise public awareness. Research conducted through a hybrid method concluded that many people have limited knowledge about the dangers of rabies and the importance of vaccinating animals. Based on distributed questionnaires, the lack of engaging media information is one reason why the public has limited knowledge about rabies. The author suggests a solution by designing an informational website that can provide information about rabies and its vaccination, aiming to make the public more vigilant about rabies. The design process was conducted using the design thinking method published by IDEO.

Keywords: *Information Media, Rabies, Vaccines*



DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT (English).....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Batasan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Tugas Akhir	5
1.5 Manfaat Tugas Akhir	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1 Media Informasi	7
2.1.1 Fungsi Media Informasi	7
2.1.2 Jenis Media Informasi	8
2.2 Media Interaktif.....	10
2.3 UX/UI.....	13
2.3.1 UX (<i>User Experience</i>)	13
2.3.2 UI (<i>User Interface</i>)	13
2.4 Website	14
2.5 Rabies.....	16
2.5.1 Etiologi	17
2.5.2 Cara Penularan dan Masa Inkubasi.....	17
2.5.3 Gejala	18
2.6 Vaksin	19
BAB III METODOLOGI PENELITIAN DAN PERANCANGAN	20

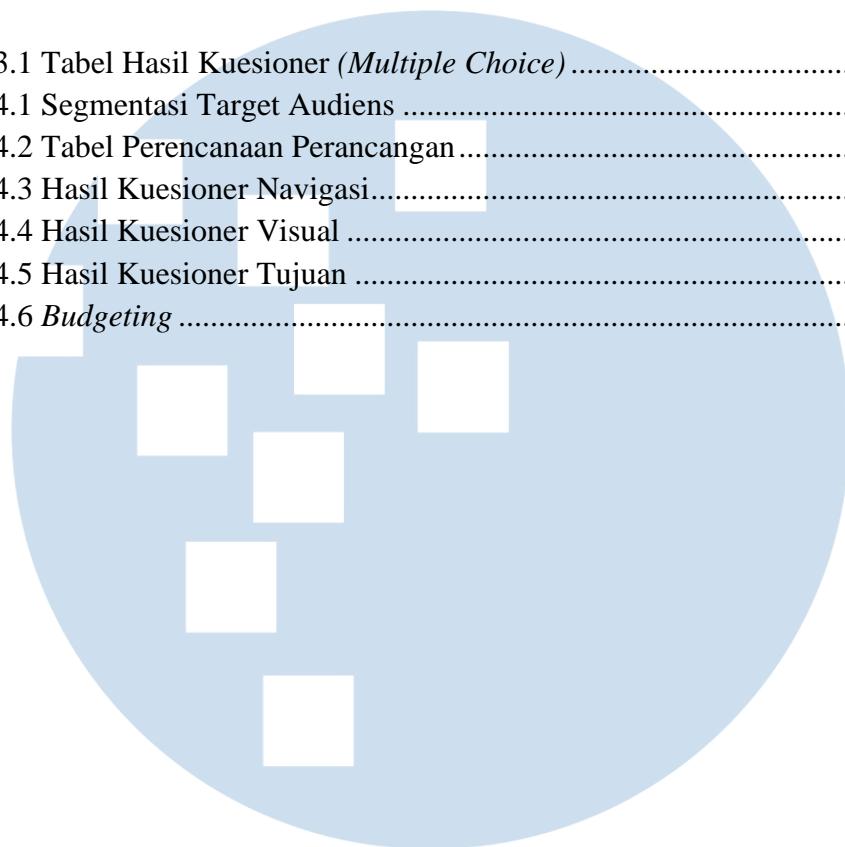
3.1 Metodologi Penelitian.....	20
3.1.1 Metode Kualitatif.....	20
3.1.2 Metode Kuantitatif	30
3.2 Metodologi Perancangan	39
BAB IV STRATEGI DAN ANALISIS PERANCANGAN	41
4.1 Strategi Perancangan	41
4.1.1 <i>Emphathize</i>	41
4.1.2 <i>Define</i>	42
4.1.3 <i>Ideate</i>	47
4.1.4 <i>Prototype</i>.....	58
4.1.5 <i>Test (Alpha Test)</i>	67
4.1.6 Analisis <i>Alpha Test</i>.....	74
4.2 Analisis Perancangan	78
4.2.1 Analisis <i>Beta Test</i>	77
4.2.2 Analisis Media Utama	80
4.2.3 Analisis Media Sekunder	89
4.2.4 <i>Budgeting</i>	92
BAB V PENUTUP	93
5.1 Simpulan.....	93
5.2 Saran.....	95
DAFTAR PUSTAKA	xiii
LAMPIRAN	xvi

UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Tabel Hasil Kuesioner (<i>Multiple Choice</i>)	32
Tabel 4.1 Segmentasi Target Audiens	43
Tabel 4.2 Tabel Perencanaan Perancangan	47
Tabel 4.3 Hasil Kuesioner Navigasi.....	69
Tabel 4.4 Hasil Kuesioner Visual	71
Tabel 4.5 Hasil Kuesioner Tujuan	73
Tabel 4.6 <i>Budgeting</i>	92



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 <i>Print-based Information Design</i>	9
Gambar 2.2 <i>Interactive Information Design</i>	9
Gambar 2.3 <i>Environmental Information Design</i>	10
Gambar 2.4 <i>Traditional Stand-Alone Kiosks</i>	11
Gambar 2.5 Evolusi <i>Website U.S. White House</i>	12
Gambar 2.6 <i>Web User Interface</i>	14
Gambar 2.7 Struktur Virus Rabies	17
Gambar 3.1 Dokumentasi Wawancara dengan drh. M.I Rita Setyawati, MM	21
Gambar 3.2 Dokumentasi Wawancara dengan Para Pemelihara Hewan.....	24
Gambar 3.3 Sampul dan Isi Halaman Buku Saku Rabies: Petunjuk Teknis.....	28
Gambar 3.4 Brosur Rabies (Penyakit Anjing Gila)	24
Gambar 3.5 Hasil Kuesioner Google Form (Usia)	32
Gambar 3.6 Hasil Kuesioner Google Form (Tingkat Kepahaman Mengenai.....	33
Gambar 3.7 Hasil Kuesioner Google Form (Pemahaman Mengenai Rabies)	34
Gambar 3.8 Hasil Kuesioner Google Form (Gejala Rabies).....	34
Gambar 3.9 Hasil Kuesioner Google Form (Penularan Rabies)	35
Gambar 3.10 Hasil Kuesioner Google Form (Cara Mencegah Penularan	35
Gambar 3.11 Hasil Kuesioner Google Form (Cara Mencegah Rabies pada.....	36
Gambar 3.12 Hasil Kuesioner Google Form (Media Informasi Rabies yang.....	37
Gambar 3.13 Hasil Kuesioner Google Form (Visual dari Media Informasi.....	37
Gambar 3.14 Hasil Kuesioner Google Form (Tingkat Informativitas Media.....	38
Gambar 3.15 Hasil Kuesioner Google Form (Media Informasi Yang Mudah	38
Gambar 3.16 Hasil Kuesioner Google Form (Konten Edukasi yang Menarik)....	39
Gambar 4.1 <i>User Persona</i> 1.....	44
Gambar 4.2 <i>User Persona</i> 2.....	45
Gambar 4.3 Kolase.....	46
Gambar 4.4 <i>Mindmap</i>	48
Gambar 4.5 <i>Moodboard</i>	49
Gambar 4.6 Referensi <i>Layout</i>	50
Gambar 4.7 Referensi Ilustrasi.....	51
Gambar 4.8 Aset Ilustrasi.....	52
Gambar 4.9 Referensi Ilustrasi.....	53
Gambar 4.10 Referensi dan Aset Ikon	54
Gambar 4.11 <i>Color Palette</i>	55

Gambar 4.12 <i>Typeface</i>	55
Gambar 4.13 Aset Tombol.....	56
Gambar 4.14 Aset Logo	57
Gambar 4.15 <i>Sitemap</i>	58
Gambar 4.16 <i>Low Fidelity Website Desktop</i>	59
Gambar 4.17 Tangkapan Layar <i>High Fidelity Website Desktop</i>	60
Gambar 4.18 Sketsa Kalender.....	61
Gambar 4.19 Hasil Final Kalender.....	62
Gambar 4.20 Sketsa Pin	63
Gambar 4.21 Hasil Final Pin.....	63
Gambar 4.22 Tangkapan Layar <i>Low Fidelity</i>	64
Gambar 4.23 Tangkapan Layar <i>High Fidelity</i>	65
Gambar 4.24 Tangkapan Layar <i>Wireframe</i>	66
Gambar 4.25 Tangkapan Layar <i>Feedback Navigasi</i>	70
Gambar 4.26 Tangkapan Layar <i>Feedback Visual</i>	72
Gambar 4.27 Tangkapan Layar <i>Feedback Tujuan</i>	74
Gambar 4.28 Revisi Perubahan Interaksi Logo	75
Gambar 4.29 Revisi Perbesaran Daerah Tombol	76
Gambar 4.30 Revisi Ilustrasi Menjadi Foto	76
Gambar 4.31 Revisi <i>Painting</i> Menjadi Vektor	77
Gambar 4.32 Revisi Penulisan pada Konten.....	77
Gambar 4.33 <i>Beta Test</i> Melalui <i>Zoom Meeting</i>	78
Gambar 4.34 Tampilan <i>Sign Up</i>	80
Gambar 4.35 Tampilan <i>Landing Page</i>	81
Gambar 4.36 Tampilan Tombol <i>Shortcut</i> (update gambar baru)	82
Gambar 4.37 Tampilan <i>Footer</i>	82
Gambar 4.38 Tampilan Laman <i>Burger Button</i>	83
Gambar 4.39 Tampilan Laman <i>Profil</i>	84
Gambar 4.40 Tampilan Laman Rabies	84
Gambar 4.41 Tampilan Tombol Pada Laman Rabies	85
Gambar 4.42 Tampilan Laman Pencegahan	86
Gambar 4.43 Tampilan Laman Tentang Kami	86
Gambar 4.44 Tampilan Laman Puskeswan	87
Gambar 4.45 Tampilan Laman Penjelasan Puskeswan	88
Gambar 4.46 Tampilan Laman Gejala	89
Gambar 4.47 <i>Landing Page Website Desktop</i>	90
Gambar 4.48 <i>Mockup</i> Kalender	90
Gambar 4.49 <i>Mockup</i> Pin Kaleng	91

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Form Bimbingan Tugas Akhir.....	xv
Lampiran B Transkrip Wawancara Ahli	xvi
Lampiran C Wawancara Kepada Pemelihara Hewan	xxiii
Lampiran D Hasil <i>Beta Test</i>	xxxvi
Lampiran E Hasil Kuesioner.....	xli
Lampiran F Transkrip Aset Tambahan	xlvi
Lampiran G Transkrip Hasil Turnitin	xlvii

