

***GROUP BULLYING* DI DRAMA KOREA “THE GLORY” (ANALISIS
RESEPSI MAHASISWA PECINTA DRAMA KOREA DI TANGERANG)**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Skripsi

Elin Margaretha

0000050801

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

***GROUP BULLYING* DI DRAMA KOREA “THE GLORY” (ANALISIS
RESEPSI MAHASISWA PECINTA DRAMA KOREA DI TANGERANG)**



Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Elin Margaretha

0000050801

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

i

*GROUP BULLYING DI... , Elin Margaretha, Universitas Multimedia
Nusantara*

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Elin Margaretha
NIM : 00000050801
Program studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi saya yang berjudul:

GROUP BULLYING DI DRAMA KOREA “THE GLORY” (ANALISIS RESEPSI MAHASISWA PECINTA DRAMA KOREA DI TANGERANG)

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain; Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan karya ilmiah, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan TIDAK LULUS. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 14 Mei 2024



(Elin Margaretha)

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

***GROUP BULLYING DI DRAMA KOREA “THE GLORY” (ANALISIS
RESEPSI MAHASISWA PECINTA DRAMA KOREA DI TANGERANG)***

Oleh

Nama : Elin Margaretha

NIM : 00000050801

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Kamis, 13 Juni 2024

Pukul 13.00 s.d 14.30 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

Penguji

Helga Liliani Cakra Dewi, S.I.Kom., M.Comm.

0317089201

Pembimbing

Dr. Dra. Endah Murwani, M.Si.

0327066402

Dr. Indiwani Seto Wahjuwibowo, M.Si.

0308036601

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si.

0304078404

iii

***GROUP BULLYING DI..., Elin Margaretha, Universitas Multimedia
Nusantara***

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH MAHASISWA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Elin Margaretha
NIM : 00000050801
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Jenjang : S1
Judul Karya Ilmiah : ***GROUP BULLYING DI DRAMA KOREA
“THE GLORY” (ANALISIS RESEPSI MAHASISWA PECINTA
DRAMA KOREA DI TANGERANG)***

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia:

Memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya di repositori Knowledge Center, sehingga dapat diakses oleh Civitas Akademika/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial dan saya juga tidak akan mencabut kembali izin yang telah saya berikan dengan alasan apapun.

Tangerang, 14 Mei 2024



(Elin Margaretha)

** Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI selama 6 bulan kedepan, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk diunggah ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan anugrah yang diberikan oleh Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya penulisan skripsi yang berjudul:

GROUP BULLYING DI DRAMA KOREA “THE GLORY” (ANALISIS RESEPSI MAHASISWA PECINTA DRAMA KOREA DI TANGERANG)

untuk mencapai salah satu syarat gelar Sarjana Jurusan Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Penulis menyadari bahwa tanpa adanya bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak selama masa perkuliahan hingga penyusunan skripsi, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

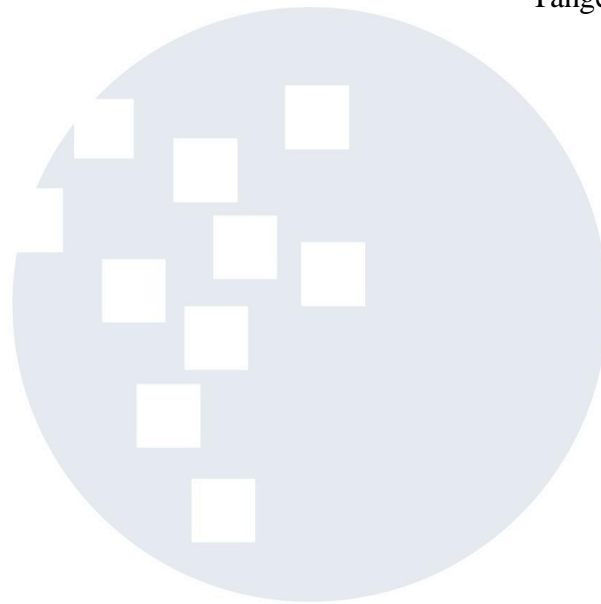
1. Bapak Dr. Ninok Leksono, M.A. selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Ir. Andrey Andoko, M.Sc. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, S.Sos., M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Dr. Indiwani Seto Wahjuwibowo, M.Si., sebagai Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan dukungan atas terselesainya skripsi ini.
5. Seluruh informan yang telah bersedia diwawancarai untuk kepentingan skripsi ini.
6. Keluarga yang telah memberikan dukungan material dan moral sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Ellen, Milana, Aini, Thalia, Dea, Adeline, Hyunsuk, Jihoon, Yoshinori, Junkyu, Jaehyuk, Asahi, Doyoung, Haruto, Jeongwoo, dan Junghwan, yang telah memberi semangat dan motivasi selama penulisan skripsi ini.

Semoga karya ilmiah ini dapat bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi bagi para pembaca.

Tangerang, 14 Mei 2024



Elin Margaretha



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

**GROUP BULLYING DI DRAMA KOREA “THE GLORY” (ANALISIS
RESEPSI MAHASISWA PECINTA DRAMA KOREA DI TANGERANG)**

(Elin Margaretha)

ABSTRAK

Penelitian ini menganalisis resepsi mahasiswa penggemar drama Korea di Tangerang terhadap tayangan *group bullying* terhadap teman sebaya pada drama Korea berjudul “The Glory” 2022 lalu. Drama Korea “The Glory” merupakan drama Korea yang menceritakan kisah memilukan seorang gadis bernama Moon Dong Eun yang *dibully* oleh teman-teman sebayanya di sekolah. Bentuk *bullying* yang dirasakan Moon Dong Eun tidak hanya kata-kata ejekan, namun juga *group bullying* secara fisik seperti membakar kulit Moon Dong Eun menggunakan alat catok rambut panas. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pandangan dan penilaian mahasiswa penggemar drama Korea di Tangerang terhadap *bullying* yang dilakukan secara verbal maupun nonverbal pada tayangan drama Korea yang marak dibicarakan. Penelitian ini menggunakan metode analisis resepsi pada teori Stuart Hall dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Pengumpulan data dilakukan dengan cara mewawancarai 10 informan mahasiswa penggemar drama Korea di Tangerang yang telah menonton drama Korea “The Glory”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa resepsi mahasiswa terhadap *group bullying* dalam drama Korea “The Glory” adalah ketidaksetujuan serta penolakan atas segala perilaku penindasan, penghinaan, kekerasan secara verbal dan nonverbal, serta tindakan-tindakan lain yang dapat membuat seseorang tertekan atau terluka baik secara fisik maupun mental. Sebanyak 8 informan tergolong sebagai *dominant hegemonic position* dan 2 informan tergolong sebagai *negotiated position*.

Kata Kunci: *Group bullying*, Analisis Resepsi, Drama Korea

GROUP BULLYING DI DRAMA KOREA “THE GLORY” (ANALISIS RESEPSI MAHASISWA PECINTA DRAMA KOREA DI TANGERANG)

Elin Margaretha

ABSTRACT

This research analyzes the reception of students who are fans of Korean dramas in Tangerang regarding shows of group bullying towards peers in the Korean drama entitled "The Glory" 2022. The Korean drama "The Glory" is a Korean drama that tells the heartbreaking story of a girl named Moon Dong Eun who was bullied by her peers at school. The form of bullying that Moon Dong Eun felt was not only insulting words, but also physical group bullying, such as burning Moon Dong Eun's skin using a hot hair straightener. The aim of this research is to find out the views and assessments of Korean drama fan students in Tangerang regarding bullying carried out verbally and non-verbally in Korean drama shows that are widely discussed. This research uses a reception analysis method based on Stuart Hall's theory with a descriptive qualitative approach. Data collection was carried out by interviewing 10 student informants who were fans of Korean dramas in Tangerang who had watched the Korean drama "The Glory". The results of the research show that students' reception of group bullying in the Korean drama "The Glory" is disapproval and rejection of all bullying behavior, insults, verbal and non-verbal violence, as well as other actions that can make someone depressed or hurt both physically and mentally. A total of 8 informants were classified as having a dominant hegemonic position and 2 informants were classified as having a negotiated position.

Keywords: Group bullying, Reception Analysis, Korean Drama The Glory

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH MAHASISWA	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Pertanyaan Penelitian	5
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Kegunaan Penelitian	5
A. Manfaat Akademis	5
B. Manfaat Praktis	5
BAB II KERANGKA TEORI/KONSEP	6
2.1 Penelitian Terdahulu	6
2.2 Teori atau Konsep yang digunakan	18
2.3 Alur Penelitian	23
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	25
3.1 Paradigma Penelitian	25
3.2 Jenis dan Sifat Penelitian	26
3.3 Metode Penelitian	27
3.4 Narasumber	27
3.5 Teknik Pengumpulan Data	28
3.6 Keabsahan Data	28
3.7 Teknik Analisis Data	29

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	552
4.1 Subjek/Objek Penelitian	32
4.2 Hasil Penelitian	36
4.3 Pembahasan	52
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	55
5.1 Simpulan	55
5.2 Saran	56
5.2.1 Saran Akademis	56
5.2.2 Saran Praktis	56
DAFTAR PUSTAKA	57
LAMPIRAN	60



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tabel Jurnal Terdahulu.....7



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Alur Penelitian.....	24
Gambar 3.1 Diagram proses <i>encoding decoding</i>	30
Gambar 4.1 Penulis naskah drama Korea The Glory di <i>press conference</i>	38
Gambar 4.2 Adegan <i>group bullying</i> di drama Korea The Glory.....	43
Gambar 4.3 Adegan <i>group bullying</i> di rumah Moon Dong Eun.....	45
Gambar 4.4 Adegan Hye Jeong menemui Yeonjin dan Sa Ra.....	49



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Transkrip Wawancara.....	60
Lampiran B Formulir Konsultasi Skripsi.....	98
Lampiran C Hasil Turnitin	100
Lampiran D Dokumentasi Wawancara dan Bimbingan Skripsi.....	102



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA