

DAFTAR PUSTAKA

Buku

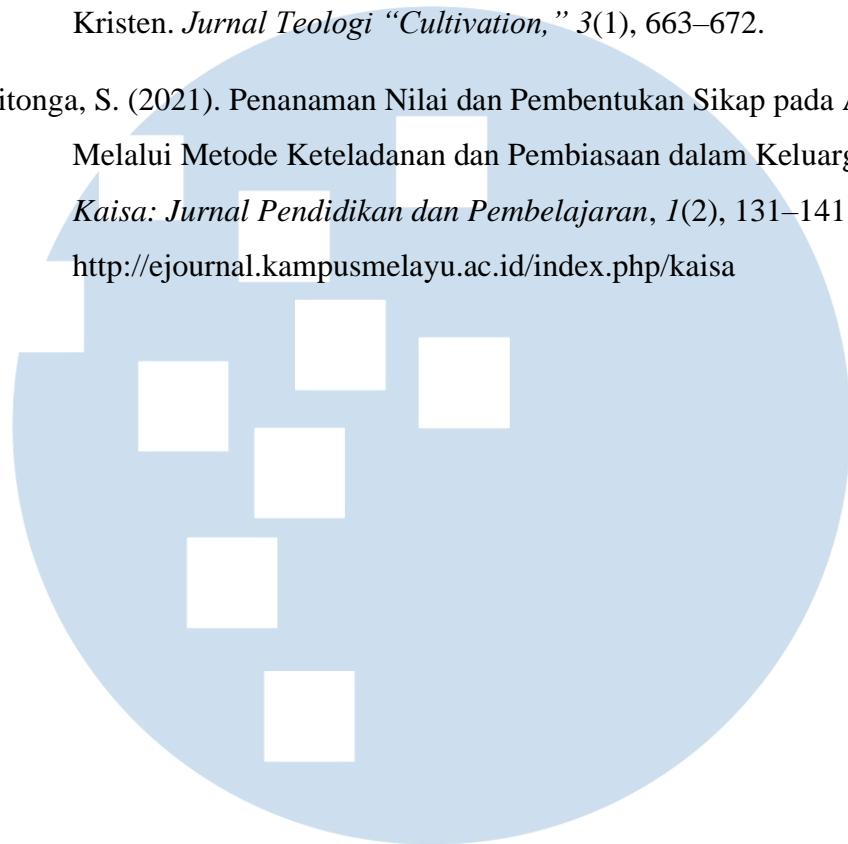
- Adams, S., Stone, T. L., & Monoka, N. (2008). *A Real World Guide to Using Color in Graphic Design*. Rockport Publishers.
- Adityasari, M. P., Suryaningrum, F., Ikhsannia, A. A., & Quamila, A. (2022, Agustus 11). *8 Contoh Sikap Kasih Sayang dalam Kehidupan Sehari-Hari*. Bebeclub.
- Bettelheim, B. (2010). *The Uses of Enchantment: The Meaning and Importance of Fairy Tales*. (1 ed.). Vintage.
- Brownlee, M. (1993). *Pengambilan Keputusan Etis Dan Faktor-Faktor di Dalamnya*. BPK Gunung Mulia.
- Clear, J. (2018). *Atomic Habits: An Easy & Proven Way to Build Good Habits & Break Bad Ones*. Avery.
- Coates, K., & Ellison, A. (2014). *An Introduction to Information Design*. Laurence King Publishing.
- Cresswell, J. W. (2014). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. SAGE Publications Ltd.
- Dyck, A., & Laufer, R. (1998). *Pedoman Pelayanan Anak*. Bahtera Grafika.
- Egri, L. (2009). *The Art of Dramatic Writing: Its Basis in the Creative Interpretation of Human Motives*. Wildside Press.
- Haslam, A. (2006). *Book Design*. Laurence King Publishing Ltd.
- Indartiwi, A., Wulandari, J., & Novela, T. (2020). Peran Media Interaktif dalam Pembelajaran di Era Revolusi Industri 4.0. *Prosiding Konferensi Pendidikan Nasional “Strategi dan Implementasi Pendidikan Karakter pada Era Revolusi Industri 4.0,”* 29–30.

- Koehler, E. W. A. (2010). *Intisari Ajaran Kristen. Pengajaran Alkitab Secara Populer*. Kolportase Pusat.
- Landa, R. (2013). *Graphic Design Solutions*. Cengage Learning.
- Lembaga Alkitab Indonesia. (2015). *Alkitab (terjemahan satu)*. Jakarta: Lembaga Alkitab Indonesia.
- Male, A. (2017). *Illustration: A Theoretical and Contextual Perspective*. Bloomsbury Publishers.
- Matulka, D. I. (2008). *A Picture Book Primer: Understanding and Using Picture Books*. Libraries Unlimited.
- McCloud, S. (2006). *Making Comics: Storytelling Secrets of Comics, Manga and Graphic Novels*. HarperCollins Publishers.
- Notoatmodjo, S. (2012). *Pendidikan dan Perilaku Kesehatan*. Rineka Cipta.
- Rahim, F. (2008). *Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar*. Bumi Aksara.
- Riggs, R. M. (1934). *A Successful Sunday School*. Vintage.
- Rini, D. P. Y. (2018). Pengaruh Penggunaan Gambar Ilustrasi dalam Buku Teks Sekolah terhadap Motivasi Belajar Siswa. *Skripsi: Universitas Muhammadiyah Jakarta*, 19.
- Su, H., & Zhao, V. (2011). *Alive Character Design: For Games, Animation and Film*. CYPI Press.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Tutut, E. G., Ali, M., & Lukmanulhakim. (2021). Penerapan Nilai Cinta Kasih pada Anak Kelompok B di TK Suster Pontianak Kota. *Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini FKIP UNTAN Pontianak*.
- Zeegan, L., & Roberts, C. (2014). *Fifty Years of Illustration*. Laurence King Publishing.

Jurnal

- Fitriana, R. (2015). Perancangan Buku Interaktif Sebagai Penunjang Aktivitas Belajar Pos PAUD Usia 3-4 Tahun di Kelurahan Tugu-Dekopok. *e-Proceeding of Art & Design*, 2(2).
- Fitriani, S. (2011). Promosi Kesehatan. *Pendidikan Karakter Sebagai Upaya Menciptakan Akhlak Mulia Siswa Sekolah Dasar*, 1(1).
- Hinner, M. B. (2002). *Communication Science: An integral part of business and business studies? RePEc: Research Papers in Economics*. https://www.econbiz.de/archiv1/2009/63484_integral_part_business.pdf
- Indartiwi, A., Wulandari, J., & Novela, T. (2020). PERAN MEDIA INTERAKTIF DALAM PEMBELAJARAN DI ERA REVOLUSI INDUSTRI 4.0. *KoPeN: Konferensi Pendidikan Nasional*, 2(1), 28–31.http://ejurnal.mercubuana-yogya.ac.id/index.php/Prosiding_KoPeN/article/download/1073/649
- Oey, F. W., Waluyanto, H. D., & Zacky, A. (2013). Perancangan Buku Interaktif Pengenalan dan Pelestarian Sugar Glider di Indonesia bagi anak 7-12 tahun. *Jurnal Desain Komunikasi Visual Adiwarna*, 1(2), 11. <https://www.neliti.com/publications/85921/perancangan-buku-interaktif-pengenalan-dan-pelestarian-sugar-glider-di-indonesia>
- Pattinama, Y. A. (2019). Peranan Sekolah Minggu dalam Pertumbuhan Gereja. *Scripta*, 8(2).
- Prouser, O. H. (1996). Suited to the Throne: The Symbolic Use of Clothing in the David and Saul Narratives. *JSOT*71, 12(71).
- Putri, C. K. (2019). Analisis Ilustrasi dan Narasi pada Buku Cerita Bergambar Paus dan Nabi Yunus. *ARTCOMM*, 02(01), 32.

- Rencan, C. M. (2019). Kasih dan Kuasa Ditinjau dari Perspektif Etika Kristen. *Jurnal Teologi “Cultivation,”* 3(1), 663–672.
- Ritonga, S. (2021). Penanaman Nilai dan Pembentukan Sikap pada Anak Melalui Metode Keteladanan dan Pembiasaan dalam Keluarga. *Kaisa: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran,* 1(2), 131–141.
<http://ejournal.kampusmelayu.ac.id/index.php/kaisa>



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA