

3. METODE PENCIPTAAN

3.1. Deskripsi Karya

Penulis menulis film pendek berjudul *Swipe Kanan* yang merupakan sebuah karya berdurasi 15 menit. Film ini mengangkat tema penyalahgunaan media sosial, dan dikemas dengan *genre* drama dan komedi. Aspect ratio yang digunakan dalam film ini adalah 16:9 dan menggunakan resolusi 1080p untuk mendapatkan hasil yang cukup baik.

3.2 Konsep Karya

Konsep Penciptaan: Film pendek fiksi yang menceritakan tentang dampak penyalahgunaan media sosial, salah satunya *dating apps*

Konsep Bentuk: *Live Action*

Konsep Penyajian Karya: seorang pekerja kantoran yang setiap imleknya ditanya “kapan nikah?” oleh kerabatnya. Niko akhirnya mendownload *dating apps* dan mulai mencari pasangan. Niko akhirnya match dengan seorang perempuan yang sangat cantik bernama Cindy (23/P). Andi (31/L) membantu Niko untuk mendekati Cindy dan Cindy akhirnya mau ke rumah Niko. Tidak lama, suara ketukan pintu terdengar dan terlihat Cindy yang berbeda dari media sosialnya.

3.3 Tahapan Kerja

1. Development:

penulis naskah akan menulis naskah film pendek tersebut dengan menggambarkan cerita secara jelas, menentukan karakter, dialog, dan mengatur alur cerita dengan baik. Penulis naskah disini akan bekerja sama dengan sutradara dan produser untuk memastikan visi mereka untuk film terwakili dalam naskah.

2. Pra Produksi: penulis naskah memantapkan naskah cerita dari revisi revisi yang telah diberikan oleh sutradara dan produser, agar naskah sudah bisa di

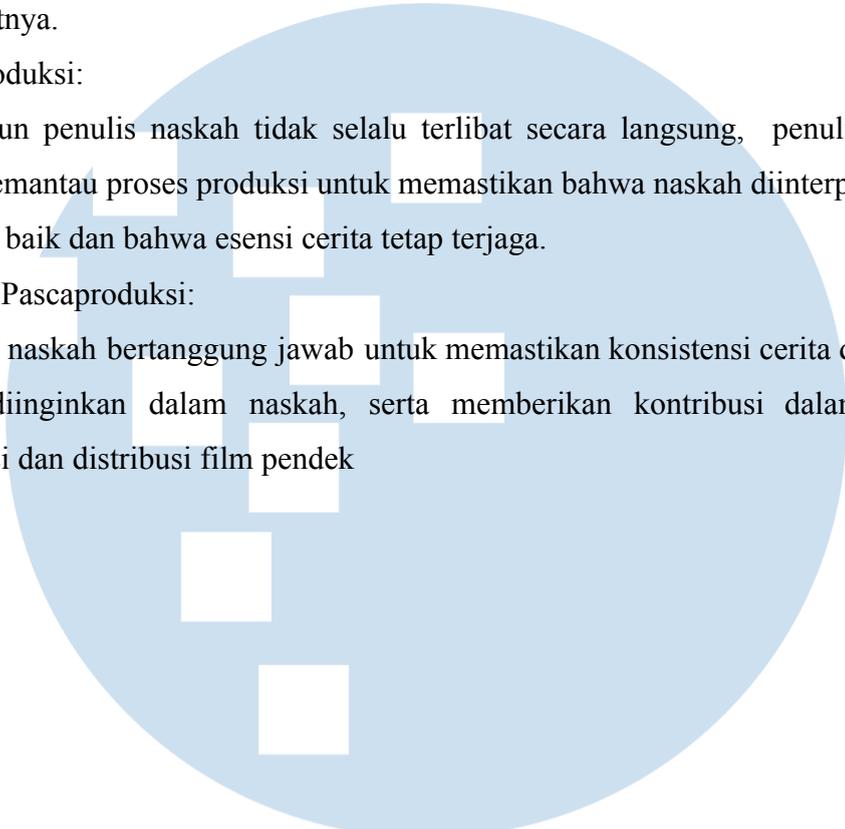
sebarikan kepada divisi lainnya agar sudah bisa bergerak maju ke tahap produksi selanjutnya.

2. Produksi:

walaupun penulis naskah tidak selalu terlibat secara langsung, penulis naskah bisa memantau proses produksi untuk memastikan bahwa naskah diinterpretasikan dengan baik dan bahwa esensi cerita tetap terjaga.

3. Pascaproduksi:

penulis naskah bertanggung jawab untuk memastikan konsistensi cerita dan pesan yang diinginkan dalam naskah, serta memberikan kontribusi dalam proses promosi dan distribusi film pendek



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA