



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Kerja Magang merupakan salah satu syarat kelulusan yang wajib diambil oleh setiap mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara. Setiap mahasiswa magang diharapkan mendapat bekal pengalaman bekerja dengan terjun langsung ke dunia kerja yang *professional*.

Dengan adanya mata kuliah magang, Universitas Multimedia Nusantara berharap setiap mahasiswanya mendapat bekal yang cukup di dunia *professional* sehingga dapat bekerja secara *individu* maupun *team* dalam dunia kerja kedepannya. Pemilihan tempat magang yang disesuaikan dengan program studi dan peminatan yang diambil menjadi pilihan yang beragam bagi para mahasiswa. Dunia design komunikasi visual mencakup beragam aspek yang mampu di kaji dan di kembangkan. Pemilihan Prima Grafika Offset sebagai tempat magang penulis, didasarkan pada minat penulis yang tinggi pada kegiatan wirausaha mandiri dan dunia bisnis yang dipadukan dengan desain grafis. Percetakan merupakan bagian penting dari struktur advertising, sehingga penulis yakin dengan memperoleh pengalaman kerja di bidang percetakan akan menambah wawasan dan kemampuan yang belum didapatkan dari pengalaman kuliah selama ini, apalagi penulis ikut terjun langsung dalam dunia percetakan tersebut.

Sebagai seorang desainer grafis, penulis juga mengambil sedikit bagian dalam proses desain dengan membantu membuat desain yang akan di cetak.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Kerja magang memberikan pengalaman kepada mahasiswa tingkat akhir Universitas Multimedia Nusantara tentang proses kerja yang terjadi pada dunia kerja yang sebenarnya untuk bekerja secara efisien, pentingnya kerja sama dengan rekan kerja serta membangun hubungan yang baik dengan klien. Dengan kerja magang ini,

mahasiswa mendapatkan bekal dan pengalaman yang berharga untuk memasuki dunia kerja yang sebenarnya.

Penulis merasakan manfaat besar yang diperoleh dari kerja magang ini. Pengetahuan teori yang telah di berikan kampus sebagai bekal kerja selama ini akhirnya dapat direalisasikan secara praktek dengan implementasinya pada setiap tugas yang diberikan di tempat magang.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

1.3.1. Waktu Pelaksanaan Magang

Penulis melaksanakan praktik kerja magang mulai tanggal 1 Agustus 2013 sampai dengan 2 Oktober 2013. Jam kerja penulis dilaksanakan mulai pukul 09.00 WIB sampai 17.00 WIB setiap hari Senin-Jumat. Beberapa tugas yang tidak selesai dikerjakan di kantor, di selesaikan di rumah penulis.

Persyaratan Pelaksanaan Magang

- Persyaratan peserta magang secara akademik adalah telah lulus sekurang-kurangnya 100 SKS dengan nilai D maksimal 2 mata kuliah. Dimana penulis telah lulus 131 SKS dengan tidak ada nilai D pada mata kuliah apapun.
- Nilai IPK pada semester yang telah ditempuh tidak kurang dari 2,00. IPK penulis adalah 3,58 sehingga memenuhi syarat untuk pelaksanaan kerja magang.
- Tidak ada nilai E untuk semua mata kuliah. Penulis juga tidak memiliki nilai E untuk mata kuliah apapun.

1.3.2. Prosedur Pelaksanaan

Setelah penulis memenuhi syarat pelaksanaan magang, selanjutnya penulis mulai mencari tempat kerja magang secara online, bantuan teman, bantuan universitas maupun mencari langsung ke perusahaan-perusahaan.

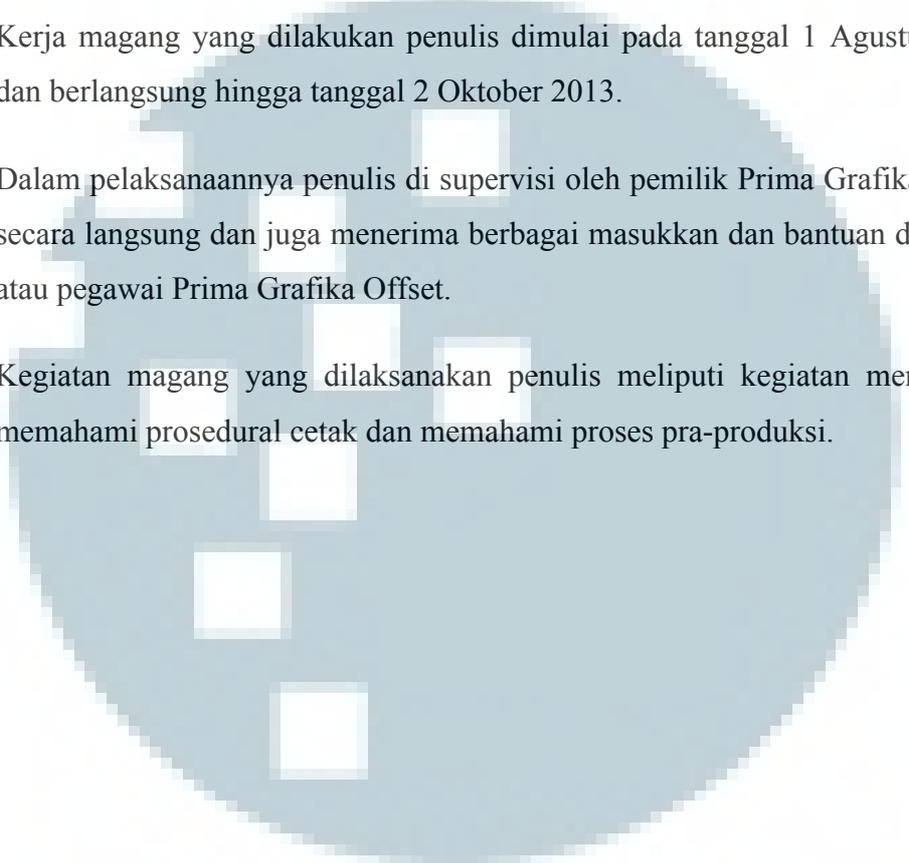
Penulis melakukan kerja magang di kantor (Prima Grafika Offset) sesuai jam kerja. Penulis diposisikan sebagai desainer grafis dalam *pre-production*.

Penulis sangat tertarik pada dunia percetakan. Lokasi percetakan Prima Grafika Offset yang diketahui penulis adalah sekitar Jl. Peta Selatan sehingga penulis mendatangi langsung tempat percetakan untuk meminta praktek kerja magang dan mengantarkan CV, sampai akhirnya di panggil dan diterima oleh Prima Grafika Offset sebagai karyawan magang.

Kerja magang yang dilakukan penulis dimulai pada tanggal 1 Agustus 2013 dan berlangsung hingga tanggal 2 Oktober 2013.

Dalam pelaksanaannya penulis di supervisi oleh pemilik Prima Grafika Offset secara langsung dan juga menerima berbagai masukan dan bantuan dari staff atau pegawai Prima Grafika Offset.

Kegiatan magang yang dilaksanakan penulis meliputi kegiatan mendesain, memahami prosedural cetak dan memahami proses pra-produksi.



U M N