



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**LAPORAN KERJA MAGANG SEBAGAI JUNIOR  
EDITOR DI PT BORNEO PRODUCTIONS  
INTERNATIONAL**

Nama : Yosef Dinardo  
NIM : 09120210294  
Fakultas : Seni & Desain  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual



**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2013**

## PERSETUJUAN LAPORAN MAGANG

### LAPORAN KERJA MAGANG SEBAGAI JUNIOR EDITOR DI PT BORNEO PRODUCTIONS INTERNATIONAL



Oleh

Nama : Yosef Dinardo

NIM : 09120210294

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni & Desain

Tangerang, 25 Mei 2013

Pembimbing

Ina Riyanto, S.Pd, M.A.



Ketua Program Studi Desain  
Komunikasi Visual

Desi Dwi Kristanto, M.Ds.

## Lembar Pernyataan tidak melakukan plagiat dalam penyusunan

### Laporan Kerja Magang

Dengan ini saya :

Nama : Yosef Dinardo  
NIM : 09120210294  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktek kerja magang :

Nama perusahaan : PT Borneo Productions International  
Divisi : Junior Editor  
Alamat : Tjilik Riwut KM 36, Sei Gohong, Palangkaraya,  
Kaliman Tengah  
Periode magang : 25 Februari 2013 – 19 April 2013  
Pembimbing lapangan : Pierce Vaughn

Laporan kerja magang merupakan hasil karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan kerja magang ini telah saya sebutkan sumber kutipannya serta saya cantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun dalam penulisan laporan kerja magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah kerja magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 25 Mei 2013

(Yosef Dinardo)

## KATA PENGANTAR

Dalam proses belajar di Universitas Multimedia Nusantara, penulis diharuskan untuk mengambil mata kuliah magang sebagai syarat kelulusan. Pilihan penulis jatuh di sebuah perusahaan produksi audio visual di Kalimantan Tengah, Borneo Productions International. Sebuah perusahaan yang berusia sangat muda, tiga tahun.

Penulisan yang berjudul “Laporan Kerja Magang Junior Editor PT Borneo Productions International” ini bertujuan untuk menjelaskan secara garis besar kegiatan dan pekerjaan yang penulis lakukan selama dua bulan bekerja di sana. Tentu banyak banyak pengalaman dan pelajaran menarik selama berada di tempat yang benar-benar berbeda dengan keseharian penulis.

Dalam penulisan laporan tugas akhir ini, penulis dibantu oleh beberapa pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada:

- 1.) Desi Dwi Kristanto sebagai Kepala Prodi Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk melakukan kerja magang
- 2.) Ina Riyanto selaku pembimbing penulisan Tugas Akhir yang telah membantu penulis dalam menyusun Tugas Akhir dari awal penulisan.
- 3.) Kedua orang tua yang telah memberikan *support* agar tidak menyerah dalam proses penulisan yang panjang ini.

- 4.) Pierce Vaughn sebagai pembimbing lapangan yang telah membimbing dan mengawasi pekerjaan penulis secara langsung
- 5.) Segenap *crew* dari PT Borneo Productions International yang telah menerima penulis dengan tangan terbuka.
- 6.) Pihak Universitas Multimedia Nusantara atas kesempatan dan kebebasan bagi penulis untuk menentukan tempat kerja magang.

Tangerang, 25 Mei 2013

Yosef Dinardo

UMMN

## ABSTRAKSI

Untuk mendapatkan gelar sarjana, penulis harus memenuhi syarat untuk melakukan praktek kerja magang di semester genap 2013. Penulis melakukan magang selama dua bulan terhitung dari tanggal 25 Februari 2013 sampai dengan 19 April 2013. Penulis berkesempatan magang di sebuah perusahaan yang bernama PT Borneo Productions International yang berlokasi di Tangkiling, sebuah desa 36 kilometer dari Palangkaraya, Kalimantan Tengah.

PT Borneo Productions International adalah sebuah *Production Company* yang menawarkan berbagai macam jasa pembuatan audio video. Meskipun baru berumur tiga tahun, perkembangannya bisa dibilang cukup pesat, hal ini dikarenakan pengalaman dan profesionalitas masing-masing individu yang berada di dalamnya

Selama praktek magang, penulis mendapat bagian sebagai *junior editor*. Meskipun pada kenyataannya penulis dihadapkan oleh banyak sekali aktifitas yang berkaitan dengan hal-hal di luar *editing*. Akan tetapi penulis bisa mengantisipasinya berkat bekal yang sudah dipersiapkan oleh Universitas Multimedia Nusantara.

Selama masa magang tersebut. Penulis banyak mendapat pelajaran yang sangat berharga yang bahkan tidak pernah diajarkan di kampus. Ada beberapa perbedaan yang cukup mencolok antara pekerjaan di kampus dengan kenyataan yang penulis hadapi di dunia kerja. Melalui proses itulah penulis bisa menyadari pentingnya persiapan yang matang untuk menghadapi dunia kerja. Terlebih di sebuah industry audio visual di Indonesia yang saat ini sedang bergerak aktif ke arah yang lebih stabil.

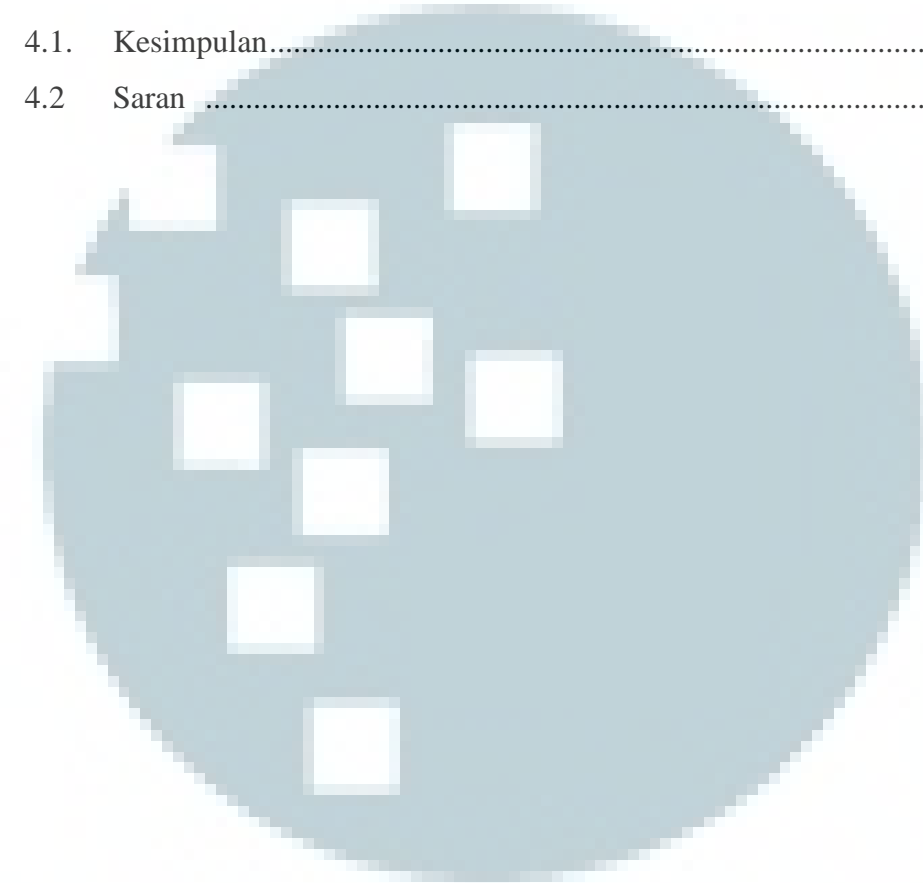
U M N

## DAFTAR ISI

LAPORAN KERJA MAGANG JUNIOR EDITOR	Error! Bookmark not defined.
Lembar Pernyataan tidak melakukan plagiat dalam penyusunan Laporan Kerja Magang.....	ii
KATA PENGANTAR .....	iv
ABSTRAKSI .....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang .....	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN.....	4
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan.....	4
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....	5
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG.....	6
3.1 Kedudukan dan Koordinasi .....	6
3.2 Tugas yang Dilakukan .....	6
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja magang.....	8
3.3.1 Proses Pelaksanaan.....	9



3.3.2	Kendala dan Solusi yang Ditemukan .....	15
BAB IV PENUTUP .....		17
4.1.	Kesimpulan.....	17
4.2	Saran .....	18



U M M N

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.0.1 Struktur Organisasi Perusahaan .....	5
Gambar 3.0.1 Syuting Teaser “Spirit House” .....	8
Gambar 3.0.2 Peralatan syuting .....	10
Gambar 3.0.3 Lapangan sepak bola Palangkaraya.....	11
Gambar 3.0.4 Syuting <i>scene</i> upacara bendera .....	11
Gambar 3.0.5 <i>Scene</i> Perkebunan.....	12
Gambar 3.0.6 Syuting <i>scene</i> Perkebunan.....	12
Gambar 3.0.7 <i>Scene</i> Kakek dan cucunya .....	13
Gambar 3.8 PSA tentang Korupsi .....	14

UMMN

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Tabel kegiatan magang ..... 7

