



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**PERANAN DESAINER GRAFIS  
DI LEMBAGA SERTIFIKASI KOMPETENSI TEKNOLOGI  
INFORMATIKA & KOMUNIKASI (LSK-TIK)**

**Laporan Kerja Magang**



Nama : Yovita Theresia  
Nim : 10120210262  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Seni & Desain

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG**

**2013**

**PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG**  
**PERANAN DESAINER GRAFIK**  
**DI LEMBAGA SERTIFIKASI KOMPETENSI TEKNOLOGI**  
**INFOMATIKA & KOMUNIKASI (LSK-TIK)**

Oleh :

Nama : Yovita Theresia

NIM : 10120210262

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Jurusan : Seni & Desain

Tangerang, 3 Oktober 2013

Dosen Pembimbing

Edwin Hartono Sutiono, M.A.

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual

Desi Dwi Kristanto, S.Ds., M.Ds.

## Surat Pernyataan Tidak Melakukan Plagiat dalam Penyusunan Laporan Kerja Magang

Dengan ini saya:

Nama : Yovita Theresia

NIM : 10120210262

Program Studi : Desain Grafis

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktek kerja magang:

Nama Perusahaan : Lembaga Sertifikasi Kompetensi Teknologi  
Informatika & Komunikasi (LSK-TIK)

Divisi : Bagian Promosi dan Publikasi

Alamat Perusahaan : Jl. Hos Cokroaminoto No. 22, Kreo Selatan,  
Tangerang 15156

Waktu Magang : 1 Juli 2013 sampai dengan 27 Agustus 2013

Pembimbing Magang : Bapak Janis Hendratet

Laporan kerja magang merupakan hasil karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan plagiat.

Jika kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpanan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun dalam penulisan laporan kerja magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah magang yang telah saya tempuh

Tangerang, 3 Oktober 2013

Yovita Theresia

## ABSTAKSI

Sebagai salah satu pemenuhan syarat kelulusan yang ditetapkan oleh Universitas Multimedia Nusantara serta pembekalan diri di dunia kerja nyata, penulis menempuh praktek kerja magang yang dilakukan di Lembaga Sertifikasi Kompetensi Teknologi Informatika dan Komunikasi (LSK-TIK). Lembaga Sertifikasi Kompetensi Teknologi Informatika dan Komunikasi adalah lembaga sertifikasi mandiri yang bergerak dibidang komputer. Selama proses kerja magang ini berlangsung, penulis ditempatkan di bagian Promosi dan Publikasi. Penulis melakukan semua pekerjaan yang berhubungan dengan design grafis pada divisi ini, seperti salah satunya adalah membuat logo untuk produk baru, selain itu penulis juga dilibatkan pada pembuatan dan pengajaran materi untuk produk baru yang akan segera di *launching*.

Kata kunci: magang, promosi, publikasi, design grafis, logo, *launching*

UMMN

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena penyertaannya dari awal pencarian tempat magang, selama magang berlangsung hingga dapat menyelesaikan laporan kerja magang dengan baik dan tepat waktu. Laporan ini dibuat untuk menjadi salah satu syarat untuk memperoleh gelar S-1 Jurusan Desain Komunikasi Visual, Universitas Multimedia Nusantara. Penulis memilih Peranan Desainer Grafis di Lembaga Sertifikasi Kompetensi Teknologi Informasi dan Komunikasi (LSK-TIK) sebagai judul laporan magang periode 1 Juli hingga 27 Agustus 2013. Laporan ini berisikan proses awal pembuatan design hingga tahap revisi serta hasil akhir dari desain tersebut. Laporan ini dibuat sebagai petanggung jawaban setelah selesai melakukan praktek kerja magang selama 2 bulan (40 hari kerja) di Lembaga Sertifikasi Kompetensi Teknologi Informasi dan Komunikasi (LSK-TIK).

Tidak dipungkiri bahwa dalam proses pembuatan laporan praktek kerja magang ini penulis mengalami kendala yang dapat menghambat penyelesaian laporan magang ini. Tentu saja jika bukan karena bantuan dan dukungan dari beberapa pihak, penulis tidak akan bisa menyelesaikan laporan magang ini tepat pada waktunya. Oleh sebab itu, dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Tuhan Yang Maha Kasih, atas penyertaannya dan untuk kasih serta rahmatnya yang melimpah luar biasa.
2. Bapak Edwin Hartono Sutiono, M.A. sebagai pembimbing magang.

3. Bapak Janis Hendratet selaku Ketua LSK-TIK yang telah mengizinkan penulis melaksanakan kerja magang di LSK-TIK.
4. Orang tua, teman kost, serta teman-teman jurusan desain grafis 2010 yang ikut membantu serta mendukung rampungnya laporan kerja magang ini.

Penulis juga menyadari bahwa laporan magang ini jauh dari sempurna, oleh karena itu penulis menerima kritik dan saran yang dapat membangun sebagai proses pembelajaran.

Akhir kata semoga pelaksanaan kerja magang dan penyusunan laporan kerja magang ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca laporan kerja praktek magang ini.

Tangerang, 3 Oktober 2013

Penulis

UMMN

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL</b>	
<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAKSI.....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang.....	3
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	3
<b>BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN.....</b>	<b>5</b>
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan.....	5
2.1.1 Logo Perusahaan	
2.1.2 Visi dan Misi Perusahaan	
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....	9



<b>BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG.....</b>	<b>11</b>
3.1 Kedudukan dan Organisasi.....	11
3.2 Tugas yang Dilakukan.....	13
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang.....	15
3.3.1 Proses Pelaksanaan Kerja Magang	
3.3.2 Kendala yang Ditemukan	
3.3.3 Solusi Kendala yang Ditemukan	
<b>BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>37</b>
4.1 Kesimpulan.....	37
4.2 Saran.....	38
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>40</b>

UMMN

## DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Struktur Organisasi LSK-TIK.....	9
Bagan 2.2 Struktur Organisasi Divisi Promosi & Publikasi.....	10
Bagan 3.1 Proses Kreatif.....	11



UMMN

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Logo LSK-TIK.....	7
Gambar 3.1	Desain Final Cover GSM LSK-TIK.....	17
Gambar 3.2	Asistensi Desain Optimal Various Color Usage.....	17
Gambar 3.3	Desain Final Optimal Various Color Usage.....	18
Gambar 3.4	Asistensi Desain Best Color Usage.....	18
Gambar 3.5	Desain Final Best Color Usage.....	19
Gambar 3.6	Desain Final Clear Area.....	19
Gambar 3.7	Name Tag.....	20
Gambar 3.8	Kartu Nama.....	20
Gambar 3.9	Alternatif Desain Kartu Ujian.....	21
Gambar 3.10	Desain Final Kartu Ujian.....	22
Gambar 3.11	Desain Final Bolpoin.....	23
Gambar 3.12	Sketsa Desain Name Tag.....	24
Gambar 3.13	Desain Awal Name Tag.....	25
Gambar 3.14	Desain Final Name Tag.....	25
Gambar 3.15	Logo LSK-TIK.....	26
Gambar 3.16	Alternatif I Logo TSCP, NSCP, dan NACS.....	27
Gambar 3.17	Alternatif II Logo TSCP, NSCP, dan NACS.....	28
Gambar 3.18	Logo Final TSCP, NSCP, dan NACS.....	28
Gambar 3.19	Asistensi Layout Buku Review Easy Graphic VISA.....	29
Gambar 3.20	Layout Final Buku Review Easy Graphic VISA.....	30
Gambar 3.21	Alternatif Brief I.....	31

Gambar 3.22	Alternatif Brief II.....	32
Gambar 3.23	Desain Final Member Card.....	33
Gambar 3.24	Alternatif Desain Logo Sub Bagian VISA.....	34
Gambar 3.25	Unfinished Design Logo Sub Bagian VISA.....	34



## DAFTAR LAMPIRAN

- FOTO-FOTO PADA SAAT MAGANG
- KARTU KERJA MAGANG
- KEHADIRAN KERJA MAGANG
- LAPORAN REALISASI KERJA MAGANG
- SURAT PENGANTAR
- SURAT PENYATAAN DITERIMA MAGANG
- SURAT PERNYATAAN SELESAI MAGANG
- RIWAYAT HIDUP

UMMN