

**PERAN *OFFLINE EDITOR* DALAM PEMBUATAN VIDEO
PROMOSI PT. USAHA JAYA PRIMATEK.**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MBKM

Benedict Joshua Karlam

0000033805

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2024

**PERAN *OFFLINE EDITOR* DALAM PEMBUATAN VIDEO
PROMOSI PT. USAHA JAYA PRIMATEK.**



LAPORAN MBKM

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Seni (S.Sn.)

Benedict Joshua Karlam

00000033805

PROGRAM STUDI FILM

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Benedict Joshua Karlam
NIM : 00000033805
Program studi : Film

Laporan Magang dengan judul:

PERAN *OFFLINE EDITOR* DALAM PEMBUATAN VIDEO PROMOSI PT. USAHA JAYA PRIMATEK.

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan magang maupun karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk magang yang saya tempuh.

Tangerang, 19 November 2024.



(Benedict Joshua Karlam)

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH MAHASISWA

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Benedict Joshua Karlam

NIM : 00000033805

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Jenis Karya : *~~Tesis/Skripsi~~/Laporan Magang (*coret yang tidak sesuai)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul: *PERAN OFFLINE EDITOR DALAM PEMBUATAN VIDEO PROMOSI PT. USAHA JAYA PRIMATEK*.

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan laporan magang saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 19 November 2024.

Yang menyatakan,



(Benedict Joshua Karlam)

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: “*EDITOR DALAM PEMBUATAN VIDEO PROMOSI PT. USAHA JAYA PRIMATEK.*” Penulisan laporan ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni Program Studi Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan magang ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Kus Sudarsono, S.E., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Dominika Anggraeni Purwaningsih, S.Sn., M.Anim, sebagai Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Ahmad Arief Adiwijaya, S.Sn., MPDesSc., sebagai Dosen Penguji yang telah memberikan masukan dan perbaikan atas laporan yang saya buat.
6. Orang Tua saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini.

Semoga laporan magang ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 19 November 2024.



(Benedict Joshua Karlam)

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

PERAN *OFFLINE EDITOR* DALAM PEMBUATAN VIDEO PROMOSI PT. USAHA JAYA PRIMATEK.

Benedict Joshua Karlam

ABSTRAK

Kemajuan teknologi dalam mengirimkan informasi sangatlah cepat, dan mudah untuk masyarakat mengaksesnya. Teknologi pada jaman sekarang telah menjadi kebutuhan sehari-hari, seperti internet dan media sosial. Perusahaan PT. Usaha Jaya Primatek memanfaatkan kemajuan teknologi dalam media sosial, dengan membuat video promosi pada media sosial YouTube. Perusahaan PT. Usaha Jaya Primatek juga membuka peluang magang untuk video editor, agar dapat merasakan bekerja sebagai video editor dalam video promosi. Penulis telah di terima magang di perusahaan PT. Usaha Jaya Primatek sebagai video editor untuk melakukan editing offline. Penulis pun mendapatkan pengetahuan dalam melakukan editing video untuk video promosi. Penulis pun juga mendapatkan pengalaman dan pengetahuan untuk bekerja dalam dunia professional.

Kata kunci: *Offline video editor*, video promosi, PT. Usaha Jaya Primatek

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

**THE ROLE OF OFFLINE EDITORS IN MAKING PROMOTIONAL
VIDEOS FOR PT. BUSINESS JAYA PRIMATEK**

Benedict Joshua Karlam

ABSTRACT

Technological advances in sending information are very fast, and it is easy for people to access it. Technology today has become a daily necessity, such as the internet and social media. Company PT. Usaha Jaya Primatek takes advantage of technological advances in social media, by creating promotional videos on YouTube social media. Company PT. Usaha Jaya Primatek also opens up internship opportunities for video editors, so they can experience working as a video editor in promotional videos. The author has been accepted as an intern at the company PT. Usaha Jaya Primatek as a video editor for offline editing. The author also gained knowledge in doing video editing for promotional videos. Writers also gain experience and knowledge to work in the professional world.

Keywords: Offline video editor, promotional videos, PT. Jaya Primatek Business

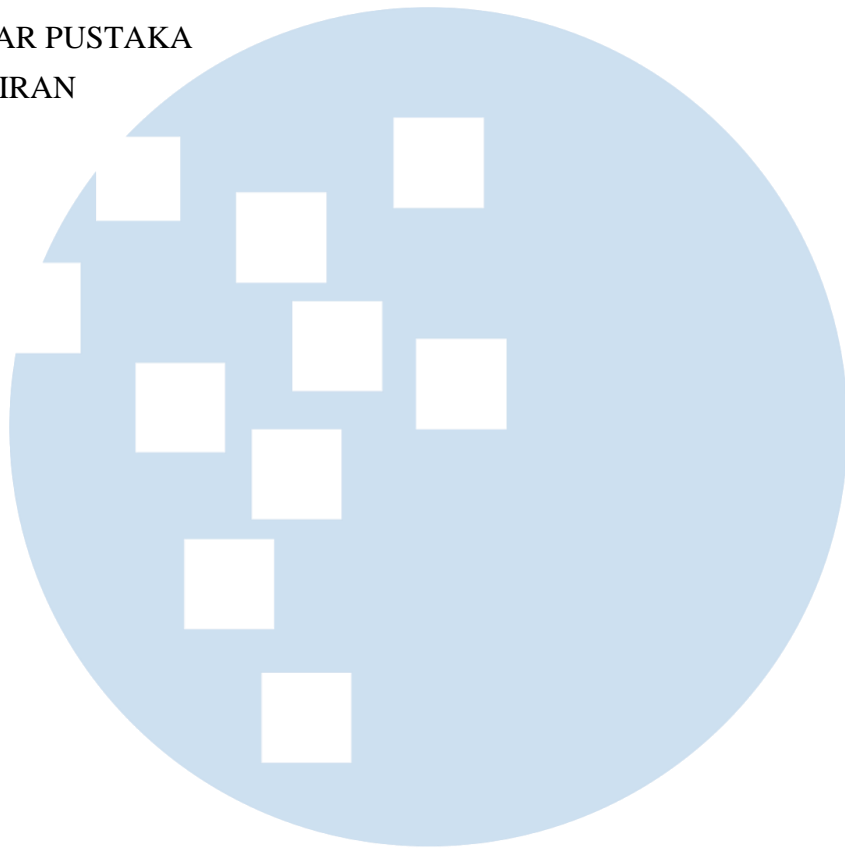
UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH MAHASISWA	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	1
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	2
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	3
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	3
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	4
2.2.1 Analisa SWOT perusahaan PT. Usaha Jaya Primatek	5
2.2.2 Bentuk Bisnis Model Canvas perusahaan PT. Usaha Jaya Primatek	7
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	8
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	8
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang	9
3.2.1 Tugas yang Dilakukan	9
3.2.2 Uraian Kerja Magang	11
3.2.2.1 Editing Video Offline	12
3.2.3 Kendala yang Ditemukan	14
3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan	15
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	16
4.1 Simpulan	16

4.2 Saran	16
DAFTAR PUSTAKA	18
LAMPIRAN	19



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

Tabel 2.2.1 Tabel SWOT perusahaan PT. Usaha Jaya Primatek.....	5
Tabel 2.2.2 Tabel Bisnis Model Canvas perusahaan PT. Usaha Jaya Primatek.....	7
Tabel 3.2.1 Tabel tugas yang dilakukan mingguan.....	9



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo PT. USAHA JAYA PRIMATEK.....	3
Gambar 2.2 Struktur Magang.....	4
Gambar 3.1 Contoh bagan alur kerja	6
Gambar 3.1 Alur kerja penulis.....	8
Gambar 3.2.2.1 Proses editing offline.....	12
Gambar 3.2.2.1 Proses pengiriman data menggunakan email.....	13
Gambar 3.2.2.1 Error blur yang ditemukan saat melakukan proses edit.....	13
Gambar 3.2.2.1 Kebocoran yang di temukan saat melakukan proses edit.....	14

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Surat Pengantar MBKM 01	19
Lampiran B. Kartu MBKM 02	20
Lampiran C. Daily Task MBKM 03	21
Lampiran D. Lembar Verifikasi Laporan MBKM 04	28
Lampiran E. Hasil Turnitin	29
Lampiran F. Dokumentasi Magang	31

