

**ADAPTASI BUDAYA KOMUNITAS ADAT MARAPU
TERHADAP KELOMPOK ETNIS SABU**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

TESIS

MARIA MERSI APRIANI WUNGUBELEN

NIM: 00000070352

PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2023

**ADAPTASI BUDAYA KOMUNITAS ADAT MARAPU
TERHADAP KELOMPOK ETNIS SABU**



Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Ilmu
Komunikasi

MARIA MERSI APRIANI WUNGUBELEN

NIM: 00000070352

**PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
MULTIMEDIA
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
NUSANTARA
TANGERANG**

2023

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan:

Nama : Maria Mersi Apriani Wungubelen

NIM : 00000070352

Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi

Tesis dengan judul:

Strategi Adaptasi Budaya Komunitas Marapu terhadap Komunitas Sabu dalam Membangun Keharmonisan Antar-Etnis Berbasis Kearifan Lokal

Merupakan hasil karya saya sendiri bukan hasil plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain. Serta semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar dalam DAFTAR PUSTAKA.

Jika dikemudian hari saya terbukti melakukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan tesis maupun dalam penulisan laporan tesis, maka saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan TIDAK LULUS dalam sidang ujian tesis yang telah saya tempuh.

Tangerang, 20 November 2023



(Maria Mersi Apriani Wungubelen)

HALAMAN PENGESAHAN

Tesis dengan judul:

Adaptasi Budaya Komunitas Adat Marapu terhadap Kelompok Etnis Sabu

Oleh:

Nama : Maria Mersi Apriani Wungubelen

NIM 00000070352

Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Sabtu, 6 Januari 2024

Pukul 08.30 s.d. 10.30 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut:

Ketua Sidang,



Dr. Agustinus R. Berto, S.Sos., MSi

0313088403

Penguji,



Dr. Sari Monik Agustin, S.Sos., M.Si

0326087604

Dosen Pembimbing I,



Dr. Berta Sri Eko M., M.Si

301036603

Dosen Pembimbing II,

2024.01.22

'00'07+ 10:31:08

2023.008.20458



Dr. Daniel Susilo, S.I.Kom., M.I.Kom

0718129001

Ketua Program Studi Magister Ilmu Komunikasi,



Dr. Agustinus R. Berto, S.Sos., MSi

0313088403



Tesis ini saya persembahkan bagi:

“The best index to a person’s character is (a) how he treats people who can’t do him any good, and (b) how he treats people who can’t fight back.”

- *Abigail Van Buren*

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas selesainya penulisan tesis yang berjudul: “Adaptasi Budaya Komunitas Adat Marapu terhadap Kelompok Etnis Sabu” yang dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat mencapai gelar Magister Ilmu Komunikasi (M.I.Kom) pada Program Studi Magister Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan hingga penyusunan tesis ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara;
2. Ir. Andrey Handoko, M.Sc., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara;
3. Dr. Agustinus Rusdianto Berto, S.Sos., M.Si., selaku Ketua Program Studi Magister Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara;
4. Dr. Berta Sri Eko M., M.Si., selaku Pembimbing Pertama yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya penulisan tesis ini;
5. Dr. Daniel Susilo, S.I.Kom., M.I.Kom., selaku Pembimbing Kedua yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya penulisan tesis ini;
6. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan tesis ini.

Semoga tesis ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 14 Januari 2024



(Maria Mersi Apriani Wungubelen)

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TESIS UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Maria Mersi Apriani Wungubelen

NIM : 00000070352

Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jenis Karya : Tesis

demikian demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara berupa **Hak Bebas Royalti Non-eksklusif** (*non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah berjudul:

Adaptasi Budaya Komunitas Adat Marapu terhadap Kelompok Etnis Sabu

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini Universitas Multimedia berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tesis saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Tangerang

Pada tanggal : 14 Januari 2024

Yang menyatakan,



(Maria Mersi Apriani Wungubelen)

ADAPTASI BUDAYA KOMUNITAS ADAT MARAPU TERHADAP KELOMPOK ETNIS SABU

Maria Mersi Apriani Wungubelen

ABSTRAK

Terlepas dari perbedaan nilai-nilai yang dianut, komunitas adat Marapu dan kelompok etnis Sabu yang ada di Sumba Timur harus dapat hidup berdampingan dengan baik. Sebagai kelompok minoritas dan *non-dominant group*, komunitas adat Marapu harus menemukan cara untuk dapat hidup berdampingan dengan kelompok mayoritas, tanpa harus meninggalkan identitas budaya asli mereka. Penelitian ini bertujuan untuk mencari tahu hambatan-hambatan apa saja yang dihadapi oleh komunitas adat Marapu dalam proses adaptasi budaya mereka; serta seperti apa peran kearifan lokal dalam proses adaptasi tersebut. Penelitian ini dilakukan berdasarkan teori adaptasi budaya oleh Young Yun Kim. Konsep-konsep yang menjadi dasar analisis antara lain: strategi tahapan adaptasi budaya, empat proses adaptasi budaya, *host communication competence*, *ethnic communication*, dan faktor-faktor adaptasi budaya. Penelitian ini menggunakan metode studi kasus oleh Robert K. Yin, dengan tiga subjek penelitian. Penelitian ini menemukan bahwa hambatan-hambatan adaptasi budaya yang dialami antara lain: etnosentrisme, keterbatasan bahasa, perbedaan cara pandang, serta stereotip dan prasangka negatif. Penelitian ini juga menemukan bahwa kearifan lokal membantu proses adaptasi budaya komunitas adat Marapu; dengan memberi pengaruh positif terhadap komponen faktor adaptasi budaya seperti *host receptivity*, *adaptive personality*, dan *intercultural identity*.

Kata kunci: komunikasi antar budaya, hambatan adaptasi, strategi adaptasi budaya, kearifan lokal.

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

MARAPU INDIGENOUS COMMUNITY CULTURAL ADAPTATION TOWARDS SABU ETHNIC GROUP

Maria Mersi Apriani Wungubelen

ABSTRACT

Regardless of the values differences, the Marapu as indigenous community and Sabu as ethnic group in East Sumba must be able to coexist well. Hence, both groups live in the same society and geographic location. As a non-dominant group and also a minority, the Marapu group must find a way to coexist with the majority group without having to abandon their original cultural identity. This study aims to discover the obstacle confronted in the cultural adaptation process and the role of local wisdom in the adaptation process. This research is conducted based on the theory of cultural adaptation by Young Yun Kim. The concepts that form the basis of the analysis include the stages or processes of cultural adaptation, host communication competence, ethnic communication, and cultural adaptation factors. This research uses the case study method by Robert K. Yin with three research subjects. This study found that the obstacles to cultural adaptation experienced include ethnocentrism, language boundaries, differences in perspective, stereotypes, and prejudices. This research also found that local wisdom helps the cultural adaptation process of the Marapu group by positively influencing the components of cultural adaptation factors such as host receptivity, adaptive personality, and intercultural identity.

Key words: *intercultural communication, adaptation challenges, cultural adaptation strategy, local wisdom.*



DAFTAR ISI

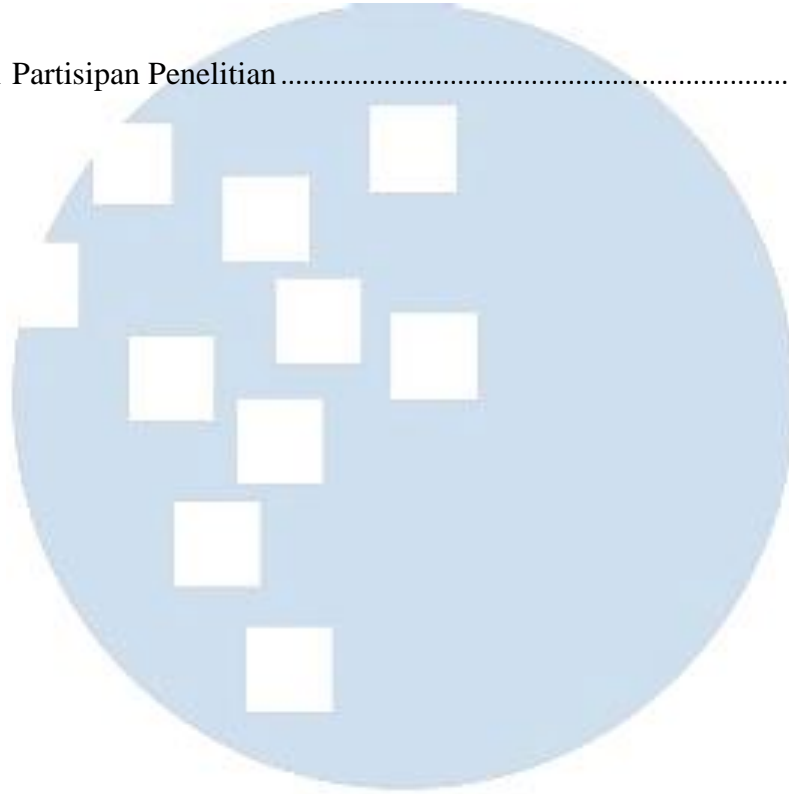
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN/MOTTO	iv
KATA PENGANTAR	v
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Perumusan Masalah.....	8
1.3 Pertanyaan Penelitian	8
1.4 Tujuan Penelitian	9
1.5 Manfaat Penelitian	9
1.5.1 Manfaat Akademis	9
1.5.2 Manfaat Praktis	9
1.5.3 Manfaat Sosial	9
BAB II KERANGKA PEMIKIRAN	10
2.1 Penelitian Terdahulu.....	10
2.2 Komunikasi Antar Budaya	15
2.3 Komunitas Adat dan Kelompok Etnis.....	21
2.4 Teori Adaptasi Budaya.....	25
2.5 Alur Penelitian.....	31
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	33
3.1 Paradigma Penelitian	33
3.2 Pendekatan Penelitian	34

3.3 Jenis/Sifat Penelitian	34
3.4 Metode Penelitian	35
3.5 Teknik Pengumpulan Data	36
3.6 Partisipan Penelitian	36
3.7 Teknik Analisis Data	38
3.8 Keabsahan Penelitian	38
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	40
4.1 Gambaran Umum Subjek Penelitian	40
4.2 Temuan Penelitian	42
4.3 Pembahasan/Diskusi	69
BAB V PENUTUP	105
5.1 Kesimpulan	105
5.2 Keterbatasan Penelitian	106
5.3 Saran	106
5.3.1 Saran Akademis	106
5.3.2 Saran Praktis	106
5.3.3 Saran Sosial	107
DAFTAR PUSTAKA	107
LAMPIRAN	118



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Partisipan Penelitian.....	37
--------------------------------------	----



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Peta Nusa Tenggara Timur.....	8
Gambar 2.1 Proses Adaptasi Budaya.....	26
Gambar 2.2 Faktor-Faktor Penting dalam Proses Adaptasi Budaya	27
Gambar 2.3 Alur Penelitian	31
Gambar 4.1 Hambatan Proses Adaptasi Budaya Komunitas adat Marapu.....	71
Gambar 4.2 Proses Adaptasi Budaya Komunitas Adat Marapu	77
Gambar 4.3 Kompetensi Komunikasi Komunitas adat Marapu	80
Gambar 4.4 Faktor-Faktor Adaptasi Budaya Komunitas adat Marapu.....	84
Gambar 4.5 Peran Kearifan Lokal dalam Adaptasi Budaya.....	94
Gambar 4.6 <i>Encoding</i> dan <i>Decoding</i> Informasi oleh Kelompok Pendatang.....	98
Gambar 4.7 Simpulan dari Adaptasi Budaya Komunitas Adat Marapu	102



DAFTAR LAMPIRAN

Jadwal Kegiatan Penelitian	118
Instrumen Penelitian	119
Analisis Data	147
UJI TURNITIN	
FORMULIR BIMBINGAN I	
FORMULIR BIMBINGAN II	

