



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## Daftar Pustaka

### Buku

- Asep Syamsul M. Romli. (2012). *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Bandung : Nusa Cendikia.
- Assegaf Djafar H. (1991). *Jurnalistik Masa Kini*. Jakarta : Galia Indonesia
- Bradshaw, Paul. Liisa Rohumaa. (2010). *The Online Journalism Handbook*.  
Routledge
- Fachruddin, Andi. (2012). *Dasar-Dasar Produksi Televisi : Produksi Berita, Feature, Laporan Investigasi, Dokumenter, dan Teknik Penyuntingan*. Jakarta :  
Kencana.
- Foust, James C. (2005). *Online Journalism. Principles and Practices of News for The Web*. Arizona : Publishers.
- Umar Nur Zain. (1995). *Penulisan Feature*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Wahyudi, J.B. (1994). *Dasar-Dasar Manajemen Penyiaran*. Jakarta : Pustaka Utama  
Grafiti.
- Wibowo, Fred. (2007) . *Teknik Produksi Program Televisi*. Yogyakarta : Pinus Book  
Publisher
- Zettl, Herbert. (2009). *Television Production Handbook : Tenth Edition*. USA.  
Wadsworth Cengage Learning.

## **Skripsi**

Ardhika, Yohan Bayu Rizki. (2013). *“Terpaan Media Online Detik.com”*. Skripsi pada Universitas Atmajaya Yogyakarta : Tidak Diterbitkan.

