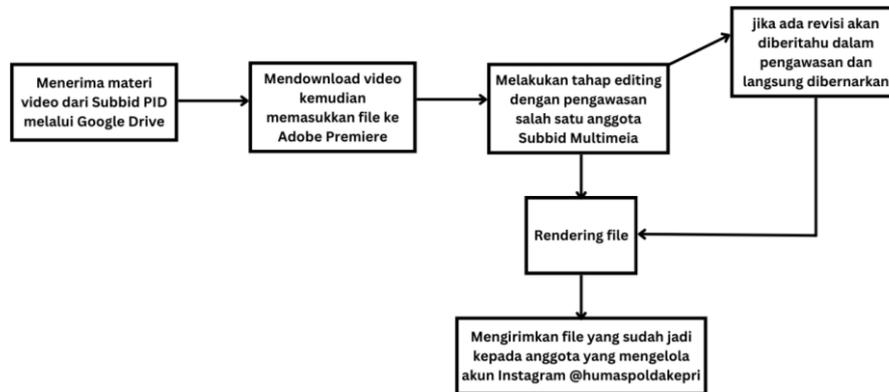


BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG

3.1 Kedudukan dan Koordinasi



Gambar 3.1 *Workflow* kerja magang pada Bid Humas Polda Kepri
Sumber: Dokumentasi pribadi

Dalam melaksanakan kegiatan magang penulis akan mendapatkan file-file konten *editing* berupa video dari Subbid PID (Pengelolaan Data dan Informasi) yang kemudian akan diolah oleh Subbid Multimedia. Penulis melakukan kegiatan *editing* berdasarkan pengawasan dari salah satu anggota Subbid Multimedia yaitu Brigadir Polisi Gilang Dwi Andino yang sudah biasa melakukan kegiatan *editing*. Setelah video yang penulis edit selesai kemudian akan ditinjau langsung oleh beliau dan jika ada revisi langsung penulis kerjakan sesuai arahan.

3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang

Penulis melakukan kerja magang di Bid Humas Polda Kepri terhitung dari tanggal 26 Juli 2024 hingga masa magang yang ditetapkan oleh kampus selesai yaitu 640 jam kerja atau 100 hari kerja. Kegiatan magang penulis adalah mengedit video-video yang akan menjadi konten pada akun Instagram Bid Humas Polda Kepri dengan *username* @humaspoldakepri. Akun Instagram @humaspoldakepri

terhitung cukup aktif untuk mengunggah konten-konten guna memberi informasi terkait keamanan dan ketertiban masyarakat.

3.2.1 Tugas yang Dilakukan

Berikut adalah tugas-tugas yang dilakukan penulis selama praktik kerja magang:

Tabel 3.1 Uraian Kegiatan Magang di Polda Kepri

Minggu	Tanggal	Uraian Pekerja
1	26 Juli – 2 Agustus	Tahap perkenalan terhadap proses kerja pada Subbid Multimedia.
2	5 Agustus – 9 Agustus	Mengedit konten berupa desain grafis
3	12 Agustus – 16 Agustus	Mengedit konten dan membuat konten untuk hari kemerdekaan Indonesia.
4	19 Agustus – 23 Agustus	Mengedit konten video: <ul style="list-style-type: none"> - Upacara 17 Agustus 2024. - Pembukaan Acara Turnamen Bola Voli Kapolri Cup 2024.
5	26 Agustus – 30 Agustus	Mengedit konten video Apel Gelar Pasukan Operasi Mantap Praja Seligi 2024.
6	2 September – 6 September	Mengedit konten video Konferensi Pers Tindak Pidana Dengan Cara Hipnotis.
7	9 September – 13 September	Mengedit konten video Kapolda Kepri Mendampingi kedatangan Wapres RI Meresmikan Pasar Encik Puan Perak di Tanjung Pinang.

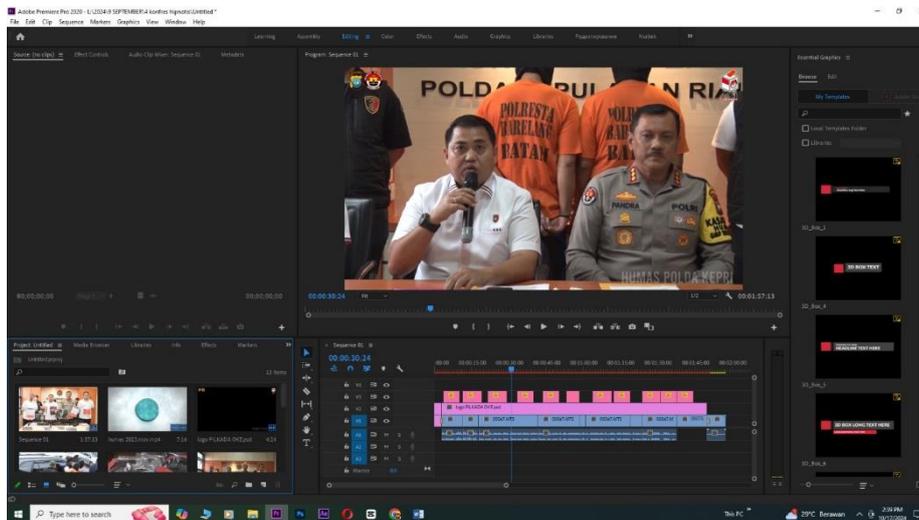
Minggu	Tanggal	Uraian Pekerjaan
8	16 September – 20 September	Mengedit konten video Kabid humas Polda Kepri sebagai Narsum Workshop Media Relations dan Manajemen Media di PLN Batam.
9	23 September – 27 September	Mengedit konten video PAM Pengundian Nomor urut Calon Gubernur dan Wakil gubernur.
10	30 September– 4 Oktober	Mengedit dan ikut serta dalam pembuatan konten video.
11	7 Oktober – 11 Oktober	Mengedit konten video Konferensi Pers Tindak Pidana Perlindungan pekerja Migran Indonesia Non Prosedural.
12	14 Oktober – 18 Oktober	Mengedit konten video HUT Bhayangkari ke-72.
13	21 Oktober – 25 Oktober	<ul style="list-style-type: none"> - Ikut serta dalam kegiatan pembubaran panitia HUT Bhayangkari ke-72 sembari membuat konten dan mengeditnya. - Mengedit konten video Pemusnahan barang bukti Narkoba
14	28 Oktober – 1 November	Mengedit konten video Donor Darah Dalam Rangka Hari Jadi Humas Ke-73.
15	4 November – 8 November	Ikut serta dalam pembuatan konten video himbauan Pilkada 2024.

Minggu	Tanggal	Uraian Pekerjaan
16	11 November – 15 November	Mengedit konten video: <ul style="list-style-type: none"> - Upacara Peringatan Hari Pahlawan - Ketahanan Pangan Polda Kepri
17	18 November – 22 November	Mengedit konten video: <ul style="list-style-type: none"> - Himbauan Pilkada Damai 2024. - Apel Pergeseran Pasukan PAM TPS.
18	25 November – 29 November	Melakukan kegiatan magang pada Humas Polda Kepri.

3.2.2 Uraian Kerja Magang

Pekerjaan yang dilakukan oleh penulis selama magang adalah melakukan proses editing video yang kemudian akan menjadi konten pada akun Instagram Bid Humas Polda Kepri. Setiap hari akun Instagram @humaspoldakepri harus mengupload minimal 1 konten baik berupa foto ataupun video. Untuk konten video Subbid Multimedia akan mendapatkan bahan-bahan video yang sudah direkam oleh Subbid PID. Berikut adalah salah satu konten yang sudah penulis edit selama proses kerja magang:

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A



Gambar 3.2 Proses mengedit konten Instagram @humaspoldakepri pada Adobe Premier
 Sumber: dokumentasi pribadi

Video ini merupakan video konferensi pers yang dilakukan oleh Polda Kepri. Setiap proses *editing* yang dilakukan oleh penulis didampingi oleh salah satu anggota Humas Subbid Multimedia yaitu Brigadir Polisi Gilang Dwi Andino. Dalam video ini yang pertama dilakukan pastinya adalah mengunduh materi video yang sudah diberikan oleh Subbid PID (Pengelolaan data dan Informasi) melalui Google Drive. Video-video yang sudah diunduh kemudian dimasukkan ke aplikasi *editing* yang digunakan yaitu Adobe Premiere. Penulis kemudian melihat kembali video-video tersebut pada *project panel*, jika ada video yang penulis rasa cocok untuk dimasukkan ke konten, penulis kemudian akan memasukkan video yang sudah terpilih pada *timeline*.

Setelah semua video sudah terpilih penulis kemudian melakukan *review* ulang terhadap keseluruhan video. Jika ada video yang penulis rasa perlu dikurangi atau ditambah maka penulis akan melakukan hal tersebut. Penulis kemudian akan memasukkan *copywriting* pada video untuk memperjelas kejadian yang terjadi dan juga memberi informasi tentang siapa yang berada pada video tersebut. Setelah semua sudah selesai penulis kemudian memasukkan *watermark* dari Bid Humas Polda Kepri dan *bumper* pada akhir video. Jika proses editing sudah selesai dan

tidak ada revisi maka penulis akan melakukan tahap *rendering*. Video yang sudah dirender kemudian diberikan kepada anggota Subbid Multimedia yang mengelola akun Instagram @humaspoldakepri melalui Whatsapp untuk diunggah.

Selain mengedit konten, Subbid Multimedia juga memiliki tugas lain dan salah satunya adalah patroli *cyber*. Patroli *cyber* adalah salah satu kegiatan dimana para anggota yang berkompeten di bidang ini memantau berita-berita tentang polisi atau mengenai Keamanan dan Ketertiban Masyarakat (Kamtibnas) melalui sosial media maupun berita online. Biasanya kegiatan ini dilakukan dengan merekap hasil yang ditemukan selama satu minggu sekali dan hasil akhirnya akan digunakan dalam rapat mingguan. Dalam menjelaskan kegiatan ini penulis akan menggunakan contoh dengan kegiatan Pemilihan Umum Kepala Daerah (Pilkada) lalu. Menjelang Pilkada semakin banyak isu yang beredar tentang para paslon yang menggunakan cara curang agar dirinya dapat menang.

Setelah mengumpulkan data tersebut dan diberikan saat rapat mingguan hasil ini juga dapat digunakan menjadi bahan konten untuk mendukung masyarakat dan menghimbau agar tidak mengikuti cara curang agar Pasangan Calon (paslon) yang mereka dukung menang. Salah satu contoh konten yang dibuat oleh Subbid Multimedia mengenai hal ini adalah sebagai berikut:

Tabel 3.2 Penjelasan konten yang dibuat berdasarkan hasil yang ditemukan oleh tim patroli *cyber*

Konten	Penjelasan Tentang Konten
 <p data-bbox="339 1809 671 1928">Gambar 3.3 Konten Himbauan Masyarakat Sumber: Instagram @humaspoldakepri</p>	<p data-bbox="716 1435 1469 1856">Konten ini dibuat dengan format drama. Terdapat beberapa anggota yang berperan sebagai warga biasa dan terdapat anggota yang berperan sebagai Polisi. Warga biasa tidak terima dengan warga lain yang mengolok-olok Paslon dukungannya dan akhirnya mengakibatkan keributan sehingga Polisi datang untuk meleraikan dan memberikan himbauan agar masa Kampanye Pilkada tetap damai. Konten ini dapat dilihat pada link berikut:</p> <p data-bbox="716 1872 1418 1901">https://www.instagram.com/reel/DB_QuHxs2Gy/?igsh=Zmw4b3Z0NTMwNng1</p>

Konten	Penjelasan Tentang Konten
 <p data-bbox="339 600 673 723">Gambar 3.4 Konten Himbauan Masyarakat Sumber: Instagram @humaspoldakepri</p>	<p data-bbox="719 360 1471 450">Konten ini dibuat sedikit lebih formal dengan menjelaskan beberapa hal untuk mewujudkan Pilkada Damai yaitu:</p> <ul data-bbox="767 472 1471 674" style="list-style-type: none"> - Masyarakat harus waspada dan bijak dalam menerima suatu informasi - Menghindari konflik serta menjaga kerukunan - Melaporkan potensi adanya gangguan kamtibmas. <p data-bbox="719 689 1219 723">Konten dapat dilihat pada link berikut:</p> <p data-bbox="719 741 1382 768">https://www.instagram.com/reel/DCgj0z5xmPr/?igsh=dWRpZndybXhqZzJ5</p>
 <p data-bbox="339 1196 673 1319">Gambar 3.5 Konten Himbauan Masyarakat Sumber: Instagram @humaspoldakepri</p>	<p data-bbox="719 786 1471 1039">Konten ini dibuat dengan mengikuti tren yang sedang berlangsung pada saat itu dimana seseorang mengucapkan suatu kalimat lalu dilanjutkan dengan kalimat “Jangan ya dek, ya.” Konten ini dibuat mengikuti tren agar lebih dipahami oleh masyarakat.</p> <p data-bbox="719 1061 1219 1095">Konten dapat dilihat pada link berikut:</p> <p data-bbox="719 1113 1471 1140">https://www.instagram.com/reel/C_U2WE6xjIN/?igsh=MWJhdTE1ZmJzZW0xNw==</p>

3.2.3 Kendala yang Ditemukan

Kendala yang penulis alami selama proses kerja magang adalah sebagai berikut:

- 1) Video-video yang direkam oleh subbid PID terkadang terlalu bergoyang/*shaky* dan direkam terlalu singkat sehingga video tersebut tidak dapat digunakan padahal video tersebut cenderung penting untuk dimasukkan kedalam konten.
- 2) Kurangnya variasi *angle* terhadap suatu kejadian sehingga hanya terdapat 1 video untuk suatu kejadian.
- 3) Video yang direkam terkadang terlalu gelap atau terlalu terang.
- 4) Adanya suara-suara yang bocor pada video yang diberikan.

- 5) Komputer yang disediakan oleh pihak kantor kurang memadai untuk melakukan proses *editing* yang lebih.

3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan

- 1) Untuk video yang *shaky* penulis menyarankan agar dapat menggunakan tripod untuk merekam video, penulis juga melihat bahwa video tersebut *shaky* karena cameraman ingin mengadjust video pada suatu angle tertentu namun sebaiknya durasinya jangan terlalu singkat jika sudah menemukan angle yang sesuai.
- 2) Penulis menyarankan untuk *cameraman* sebaiknya minimal 2 orang, sehingga terdapat variasi *angle* pada suatu kejadian.
- 3) Untuk video yang terlalu gelap atau terang penulis melakukan *adjustment* pada video tersebut.
- 4) Penulis menyarankan ada video diambil menggunakan mikrofon tambahan agar tidak ada suara yang bocor. Jika terdapat suara yang bocor pada video yang ingin digunakan penulis akan melakukan *adjustment* pada suara tersebut atau menambahkan *background* berupa lagu.
- 5) Anggota Humas sudah melakukan permohonan untuk mengganti komputer yang disediakan dari pihak kantor namun harus melalui proses yang panjang sehingga barang tersebut tidak langsung tersedia.

