

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

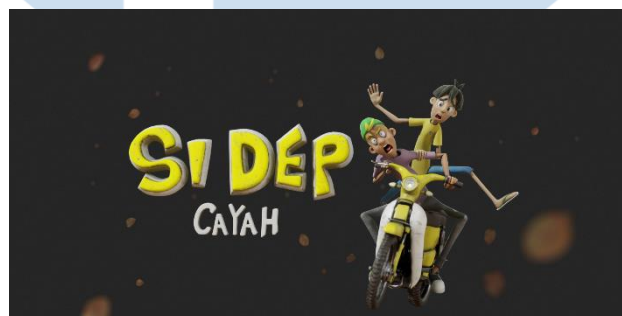
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan

PT Devata Studio Kreatif atau Devata Studio merupakan perusahaan yang bergerak di bidang animasi, terutama animasi 3D dan ditemukan sertadidirikan pada akhir tahun 2020 oleh Radev Muhammad Aziz. Perusahaan ini berlokasi di Padang, Sumatera Barat, Indonesia. Devata Studio sebagai perusahaan yang bergerak di bidang animasi memiliki visi yaitu untuk dapat menjadi perusahaan animasi terkemuka di Indonesia yang menyediakan platform pembelajaran animasi 3D & CGI yang terjangkau, komprehensif, dan berkualitas tinggi serta memproduksi konten animasi yang sesuai dengan kebutuhan dan preferensi *audience*. Selain itu, Devata Studio juga ingin membangun komunitas animasi yang suportif dan terhubung melalui kegiatan-kegiatan yang relevan dan inovatif. Untuk mencapai visi tersebut, maka misi yang dimiliki oleh Devata Studio yaitu: pertama, menyediakan platform pembelajaran animasi 3D & CGI yang terjangkau, komprehensif, dan berkualitas tinggi. Lalu, misi kedua yaitu memproduksi konten animasi original yang berkualitas tinggi dan sesuai dengan kebutuhan serta preferensi *audience*. Misi yang terakhir yaitu mengadakan *event-event* animasi yang relevan dan inovatif serta menjadi sumber inspirasi dan pengetahuan bagi komunitas animasi.



Gambar 2.1 Logo Devata Studio
Sumber: devatastudio.com

Dengan visi dan misi tersebut, perusahaan Devata Studio memiliki tiga fokus utama yaitu fokus pada produksi animasi, *academy*, dan juga pengembangan komunitas animasi. Untuk produksi animasinya sendiri, Devata Studio memiliki *webseries original* yang berjudul *Si Dep Cayah* yang bercerita tentang seorang pemuda bernama Si Dep yang ingin melunasi hutang Amakya, namun dia seringkali gagal karena kecerobohan dan kebodohnya. Akhirnya, Si Dep bekerja sebagai bawahan preman gadungan bernama Da Jon. *Webseries* ini bertujuan untuk mengedukasi serta menghibur penontonnya dengan komedinya. Selain produksi animasi *original*, Devata Studio juga menawarkan jasa/servis produksi animasi sesuai dan tergantung oleh selera klien. Devata Studio juga menyediakan berbagai macam kursus mengenai animasi 3D, contohnya seperti *modelling*, *rigging*, *3D animation*, dll menggunakan *software* 3D Blender. Kursus-kursus ini langsung dapat diakses melalui website Devata Studio.



Gambar 2.1 *Webseries Si Dep Cayah*
Sumber: devatastudio.com

Untuk analisis SWOT Devata Studio sendiri, dari segi *strength*, perusahaan ini memiliki beberapa kelebihan/kekuatan yaitu mampu menyediakan platform pembelajaran animasi 3D dan memproduksi animasi berkualitas tinggi yang dirancang sesuai dengan preferensi penonton. Dengan adanya platform pembelajaran yang disediakan, hal ini dapat membantu perkembangan perusahaan serta dapat membantu fokus perusahaan untuk memproduksi animasi 3D yang berkualitas. Namun, Devata Studio juga memiliki kelemahan. Kelemahan-kelemahan tersebut disebabkan karena usia perusahaan yang masih relatif muda,

sehingga menyebabkan perusahaan ini menghadapi beberapa tantangan yaitu sumber daya yang terbatas, baik dari segi finansial maupun SDM-nya sendiri.

Di sisi lain, sebagai perusahaan yang bergerak di bidang animasi 3D, Devata Studio memiliki beberapa peluang yang menjanjikan. Hal ini karena industri animasi sendiri semakin meningkat dari tahun ke tahun yang menyebabkan permintaan pasar untuk konten animasi terus meningkat, entah itu untuk iklan, pembelajaran, dll. Hal ini membuka kemungkinan bagi perusahaan untuk menjalin kerja sama dengan lembaga pendidikan, yang dapat menyediakan pelatihan dan keterampilan kepada generasi *animator* berikutnya, ataupun dengan perusahaan lain. Meskipun begitu, Devata Studio juga memiliki ancaman karena bergerak di bidang animasi. Persaingan yang ketat dari perusahaan animasi lainnya dapat mengurangi permintaan pasar Devata Studio. Selain itu, untuk produksi animasi sendiri perlu dibuat dan dirancang sedemikian rupa sehingga sesuai dengan permintaan pasar. Perkembangan teknologi yang cepat pada dunia industri animasi juga menuntut perusahaan ini untuk terus beradaptasi dan berinovasi agar tetap relevan.

Tabel 2.1 Analisis SWOT PT Devata Studio Kreatif

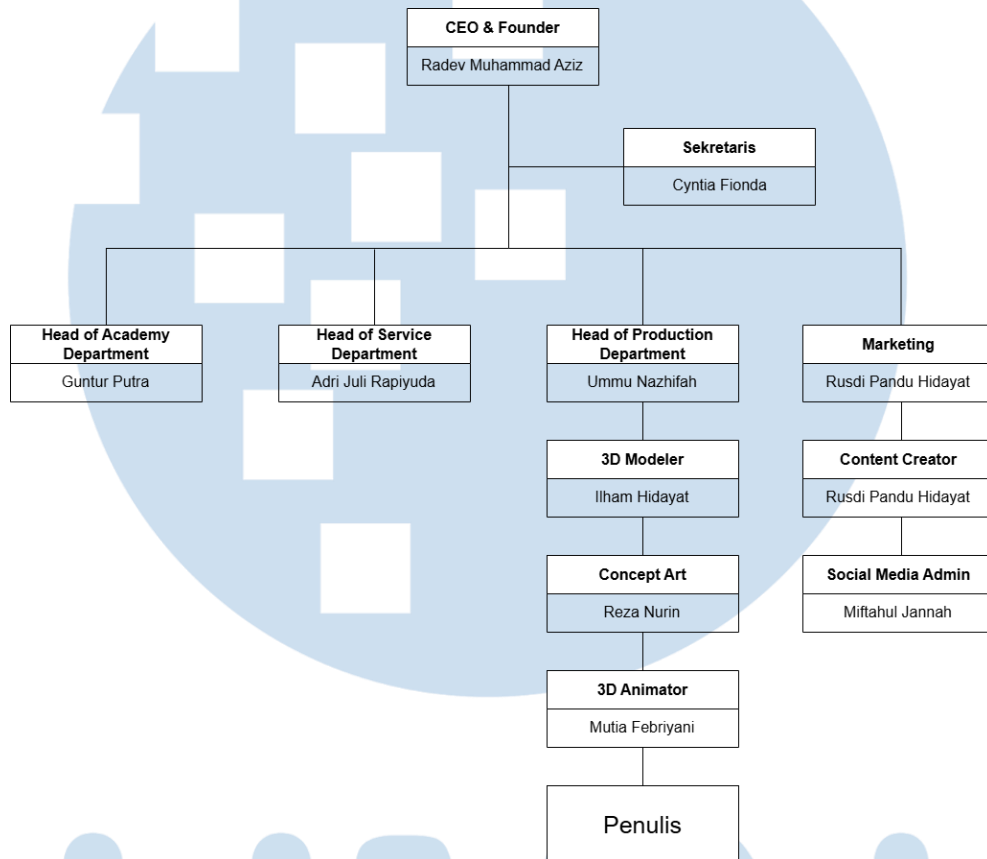
<i>Strength</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Menyediakan platform pembelajaran animasi 3D sekaligus memproduksi animasi dengan kualitas tinggi sesuai dengan preferensi penonton.
<i>Weakness</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Usia perusahaan yang masih muda. - Sumber daya terbatas.
<i>Opportunities</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Permintaan pasar yang tinggi karena industri animasi yang berkembang terus-menerus. - Dapat bekerja sama dengan lembaga pendidikan atau perusahaan lain.
<i>Threats</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Persaingan yang ketat - Perkembangan teknologi yang cepat

Sumber: Dokumentasi Penulis

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

2.2 Struktur Organisasi Perusahaan

Berikut ini merupakan struktur organisasi perusahaan dari PT Devata Studio Kreatif yang diberikan oleh supervisor penulis:



Gambar 2.2 Struktur Perusahaan PT Devata Studio Kreatif
Sumber: Dokumentasi penulis

U M M N
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA