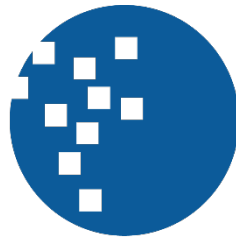


**PERAN DIGITAL CONTENT CREATOR INTERN DALAM
PROSES PELAKSANAAN KERJA MAGANG
DI PT MITRA SENDANG KEMAKMURAN**



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

Wulan Sari Pranoto

0000051617

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2024

**PERAN DIGITAL CONTENT CREATOR INTERN DALAM
PROSES PELAKSANAAN KERJA MAGANG
DI PT MITRA SENDANG KEMAKMURAN**



LAPORAN MAGANG

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Seni (S.Sn.)

Wulan Sari Pranoto

0000051617

PROGRAM STUDI FILM

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Wulan Sari Pranoto

Nomor Induk Mahasiswa : 00000051617

Program studi : Film

Laporan Magang Penelitian dengan judul:

PERAN DIGITAL CONTENT CREATOR INTERN DALAM PROSES PELAKSANAAN KERJA MAGANG DI PT MITRA SENDANG KEMAKMURAN

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan Magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk laporan Magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 12 Desember 2024

*mat  10,00
(Wulan Sari Pranoto)

UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

**HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Wulan Sari Pranoto

NIM : 00000051617

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Jenis Karya : Laporan Magang

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

PERAN DIGITAL CONTENT CREATOR INTERN DALAM PROSES PELAKSANAAN KERJA MAGANG DI PT MSK

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 27 November 2024

Yang menyatakan,

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA



(Wulan Sari Pranoto)

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: **“PERAN DIGITAL CONTENT CREATOR INTERN DALAM PROSES PELAKSANAAN KERJA MAGANG DI PT MITRA SENDANG KEMAKMURAN”** dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni Jurusan Program Studi Animasi Pada Fakultas Film Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan tugas akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Andrey Andoko, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Kus Sudarsono S.E., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Firdyanza Pramono, S.Sn., M.Ds., sebagai Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya tesis ini.
5. Fiko Haryono S.Pd, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan magang.
6. Kepada Perusahaan PT Mitra Sendang Kemakmuran
7. Keluarga yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini.

Semoga karya ilmiah ini bermanfaat.

Tangerang, 27 November 2024



(Wulan Sari Pranoto)

U M M N
U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

PERAN DIGITAL CONTENT CREATOR INTERN DALAM PROSES PELAKSANAAN KERJA MAGANG DI PT MITRA SENDANG KEMAKMURAN

Wulan Sari Pranoto

ABSTRAK

Penulis magang di PT Mitra Sendang Kemakmuran atas dasar memilih perusahaan sebab posisi yang sejalan dengan minat dan lingkungan yang ramah. Dengan tujuan untuk belajar alur kerja bekerja dalam industri, mengenal lingkungan kerja, bekerja sama, menggarap pengalaman dan ilmu bekerja dalam industri, mempraktekkan dan mengembangkan ilmu. Selama durasi magang, penulis mendapatkan pengalaman bekerja sama dalam tim departemen promosi sebagai *digital content creator*. Penulis menerapkan dan menambah ilmu terkait pengaturan kamera, editing, desain dan animasi, menghadapi supervisor, dan mengikuti acara ke lapangan. Selama magang, penulis menghadapi kendala, yaitu pengetahuan kurang mengenai produk yang mengefek pemahaman pembicaraan, beban *software* yang menghambat pekerjaan, dan penguasaan *software* yang kurang. Solusi yang penulis kemudian menyarankan adalah untuk mempelajari PPT product knowledge dengan lebih rutin, mencoba *software* alternatif agar tidak bergantung hanya pada satu software saja, dan untuk mempelajari lebih banyak fitur dalam *software*. Penulis bersyukur mendapat kesempatan menjalani magang dan semoga pengalaman dalam laporan ini dapat bermanfaat.

Kata kunci: *Digital Content Creator*, Magang, PT MSK

UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

THE ROLE OF A DIGITAL CONTENT CREATOR INTERN IN THE INTERNSHIP WORK IMPLEMENTATION PROCESS AT PT MITRA SENDANG KEMAKMURAN

Wulan Sari Pranoto

ABSTRACT (English)

The author interned at PT Mitra Sendang Kemakmuran on the basis of choosing the company because the position was in line with their interests and a friendly environment. With the aim of learning the workflow of working in the industry, getting to know the work environment, working together, building on experience and knowledge working in the industry, practicing and developing knowledge. During the duration of the internship, the author gained experience working together in the promotion department team as a digital content creator. The author applies and increases knowledge related to camera settings, editing, design and animation, dealing with a supervisor, and attending events in the field. During the internship, the writer faced obstacles, namely lack of knowledge regarding products which affected understanding of the conversation, software burden which hampered work, and lack of software mastery. The solution that the author then suggests is to study PPT product knowledge more regularly, try alternative software so as not to depend on just one software, and to learn more features in the software. The author is grateful to have had the opportunity to undergo an internship and hopes that the experience in this report will be useful.

Keywords: *Digital Content Creator, Intern, PT MSK*

UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT (English).....</i>	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang.....	2
1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	2
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	4
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	4
2.2 Visi Misi.....	6
2.3 Struktur Organisasi Perusahaan	7
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	8
3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....	8
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang	9
3.3 Kendala yang Ditemukan.....	19
3.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan.....	20
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	21
4.1 Simpulan	21
4.2 Saran.....	22
DAFTAR PUSTAKA	23
LAMPIRAN.....	24

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 SWOT analysis perusahaan PT MSK.....	5
Tabel 3.1. Rincian Tugas Magang	9



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Logo PT MSK.....	4
Gambar 2.2. Struktur organisasi perusahaan.....	7
Gambar 3.1. Alur kerja media planning.....	8
Gambar 3.2. Alur kerja konten fokus.....	9
Gambar 3.3 Proses pengerjaan tugas PCX 160.....	16
Gambar 3.4 Proses pengerjaan konten bulanan.....	17
Gambar 3.5 Proses pengerjaan tugas PCX 160.....	18

UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

A. Surat Pengantar Magang	25
B. Kartu Magang	25
C. Daily Task Magang	27
D. Lembar Verifikasi Laporan Magang	39
E. Lampiran Pengecekan Hasil Turnitin	40
F. Semua hasil karya tugas yang dilakukan selama magang	41

