

DAFTAR PUSTAKA

- Arshani, F. (2023) *Film 101: Mengenal Peran visual Dalam film Melalui Sinematografi*. Available at: <https://www.idntimes.com/life/career/febby-arshani/mengenal-peran-visual-dalam-film-melalui-sinematografi-c1c2?page=all>
- Bordwell, D., Thompson, K. and Smith, J. (2020). *Film Art: An Introduction*. 12th edn. New York: McGraw-Hill Education.
- Jannah, B.U., Mufidah, A.N. and Jayanti, D. (2024) *KOORDINASI SEBAGAI INDIKATOR DALAM ORGANISASI PENDIDIKAN, Koordinasi Sebagai Indikator Dalam organisasi pendidikan*. Available at: <https://ejournal.staidapondokkrempyang.ac.id/index.php/cjmp/article/view/576/543>
- Kakkonen, U. (2018). "Internship as a Catalyst for Career Development: A Longitudinal Study." *Journal of Vocational Behavior*
- Lancaster, K. (2019) *Basic cinematography: A creative guide to visual storytelling*. London: Routledge.
- Pradekso, T., Widagdo, M.B. and Hapsari, M. (2013) 'EDITING PRODUKSI MEDIA AUDIOVISUAL', in *Buku Materi Pokok Produksi Media*. Jakarta, p. 2.
- Putri, V.K.M. (2022) *Mengapa Struktur Organisasi sangat Diperlukan Dalam Organisasi?, Mengapa Struktur Organisasi Sangat Diperlukan dalam Organisasi?* Available at: <https://www.kompas.com/skola/read/2022/01/20/090000069/mengapa-struktur-organisasi-sangat-diperlukan-dalam-organisasi->
- Raeburn, A. (2024) Analisis SWOT: Arti Dan Cara Menggunakannya (beserta Contoh). Available at <https://asana.com/id/resources/swot-analysis>