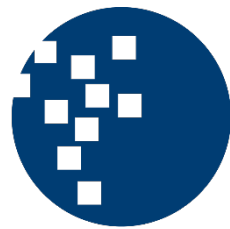


**PERAN VIDEOGRAPHER DAN EDITOR PADA
PERUSAHAAN MIKI GROUP INDONESIA**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

JUSTIN

0000054811

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

**PERAN VIDEOGRAPHER DAN EDITOR PADA
PERUSAHAAN MIKI GROUP INDONESIA**



LAPORAN MAGANG

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Seni (S.Sn.)**

**JUSTIN
0000054811**

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Justin
NIM : 00000054811
Program studi : Film

Laporan Magang dengan judul:

Peran Videographer Dan Editor Pada Perusahaan Miki Group Indonesia

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan magang maupun karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk magang yang saya tempuh.

Tangerang, 18 Desember 2024.



(Justin)

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

**HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Justin

NIM : 00000054811

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Jenis Karya : *~~Tesis/Skripsi~~/Laporan Magang (*coret yang tidak sesuai)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Non eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Peran Videographer Dan Editor Pada Perusahaan Miki Group Indonesia

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan laporan magang saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 12 Desember 2024.

Yang menyatakan,



(Justin)

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

KATA PENGANTAR

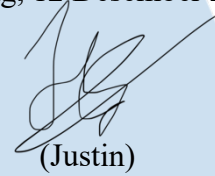
Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: **“Peran Videographer Dan Editor Pada Perusahaan Miki Group Indonesia”** Penulisan laporan ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni Program Studi Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan magang ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ninok Leksono, M.A, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Bapak Kus Sudarsono, S.E., M.Sn, selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Mochamad Faisal, S.Sn., M.Sn., sebagai Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Bapak Perdana Kartawiyudha, M.Sn., sebagai Dosen Penguji yang telah memberikan masukan dan perbaikan atas laporan yang saya buat.
6. Kepada Pimpinan Perusahaan Miki Group Indonesia Bapak Theodore Edward Winarta
7. Kepada Supervisor Perusahaan Miki Group Indonesia Ibu Grace Hewiyanto

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

8. Orang tua, dan teman-teman saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini. Semoga laporan magang ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 12 Desember 2024.



(Justin)



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

**PERAN *VIDEOGRAPHER* DAN EDITOR PADA
PERUSAHAAN MIKI GROUP INDONESIA**

Justin

ABSTRAK

Video promosi adalah sebuah media informasi dan komunikasi secara visual. Video promosi berisi tentang sebuah informasi yang berkaitan dengan hal yang ingin di komersilkan, yang ditujukan kepada audiens atau konsumen. Video promosi ini berfungsi untuk membuat sebuah media yang dapat menarik perhatian dari calon konsumen dan audiens yang ada di sosial media. Video promosi juga dapat digunakan untuk memberikan sebuah informasi akan suatu pembaharuan akan sesuatu, sehingga audiens menjadi lebih *update* akan suatu informasi.

Kata kunci: Biliar, Video Promosi, Videografer

UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

THE ROLE OF THE VIDEOGRAPHER AND EDITOR

IN THE MIKI GROUP INDONESIA COMPANY

Justin

ABSTRACT

Promotional videos are a visual information and communication medium. Promotional videos contain information related to the thing you want to commercialize, aimed at audiences or consumers. This promotional video functions to create media that can attract the attention of potential consumers and audiences on social media. Promotional videos can also be used to provide information about updates about something, so that the audience becomes more updated about information.

Keywords: *Biliar, Promotional Video, Videographer*

UMMN

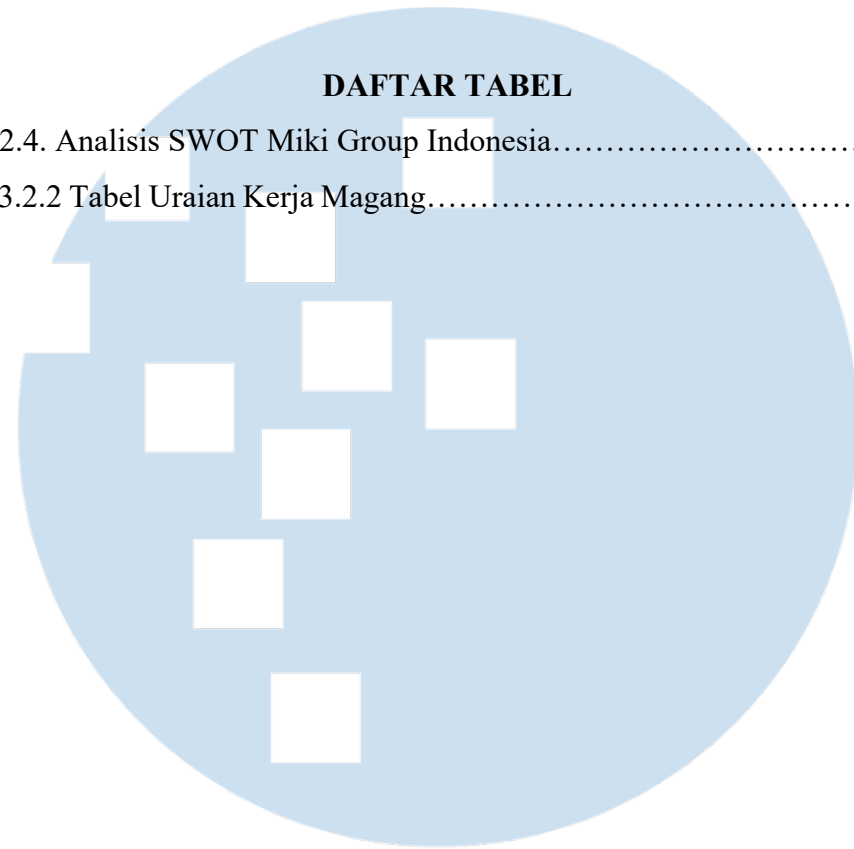
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	4
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan.....	4
2.2 Visi Misi	5
2.3 Struktur Organisasi Perusahaan.....	5
2.4 Analisis SWOT Perusahaan.....	6
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	9
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	9
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang.....	11
3.2.1 Tugas yang Dilakukan	11
3.2.2 Uraian Kerja Magang.....	11
3.2.3 Kendala yang Ditemukan.....	16
3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan	17
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	18
4.1 Simpulan	18
4.2 Saran	18
DAFTAR PUSTAKA.....	20
LAMPIRAN.....	21

DAFTAR TABEL

Tabel 2.4. Analisis SWOT Miki Group Indonesia..... 7
Tabel 3.2.2 Tabel Uraian Kerja Magang..... 11



UMMN

**UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA**

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Logo Miki Group Indonesia.....	4
Gambar 2.2 Struktur Organisasi Miki Group Indonesia.....	5
Gambar 3.1.1 Alur kerja videografer di Miki Group Indonesia	9
Gambar 3.1.2 Hasil video untuk website Miki Group Indonesia	10
Gambar 3.2.2.1 Contoh referensi yang diberikan	12
Gambar 3.2.2.2 Kumpulan video yang sudah diambil	13
Gambar 3.2.2.3 Kumpulan video yang akan dipilih	13
Gambar 3.2.2.4 Timeline yang sudah di colorgrading	14
Gambar 3.2.2.5 Menambahkan lagu pada video produk	15

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Surat Pengantar MBKM 01	11
Lampiran B. Kartu MBKM 02	12
Lampiran C. Daily Task MBKM 03	13
Lampiran D. Lembar Verifikasi Laporan MBKM 04	14
Lampiran E. Hasil Turnitin	15
Lampiran F. Dokumentasi Magang	17

