

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Fotografi merupakan salah satu seni dan ilmu yang sudah ada sejak lama dengan tujuan utamanya dalam menangkap gambar menggunakan cahaya dan perekam untuk menangkap suatu kejadian. Perkembangan teknologi juga mendorong fotografi untuk memasuki media digital yang menggunakan foto memiliki proses *editing* komputer untuk membuat foto yang diambil menjadi lebih jernih dan mudah dilihat. Seluruh proses ini penting dalam peran fotografi karena ada banyak hal yang dapat disampaikan seperti sebuah foto dokumenter yang dapat memberikan visual jelas atas cerita sejarah ataupun kejadian, karena itu fotografi juga digunakan sebagai alat untuk meningkatkan kesadaran tentang isu-isu sosial dan lingkungan (Savitri, 2018).

Industri fotografi juga memiliki peran yang cukup besar dalam masyarakat sebagai sarana alat komunikasi visual yang dapat diandalkan oleh siapapun, penggunaan fotografi juga bervariasi dari seorang individu sampai pada perusahaan besar yang memiliki keperluan berbeda-beda. Salah satu perusahaan fotografi tersebut adalah Green Studio yang beroperasi di kota Cilegon, Green Studio merupakan salah satu perusahaan fotografi yang menawarkan berbagai macam layanan yang berhubungan dengan fotografi, seperti melakukan pengambilan foto untuk acara dan juga memproses foto secara digital melalui proses *editing*.

Penulis sendiri melihat berbagai hasil kerja yang dilakukan oleh Green Studio sebagai sesuatu yang menarik dan penting, dengan tujuannya untuk selalu memberikan layanan yang bagus dan sarana untuk membantu membuat fotografi dokumenter tersedia kepada setiap orang, penulis ingin mempelajari lebih dalam proses yang dilalui fotografi tersebut sebagai peran editor yang bertanggung jawab dalam proses membuat foto – foto tersebut menjadi lebih jernih dan ekspresif.

1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Maksud dan tujuan kerja magang adalah untuk dapat menambahkan kemampuan dan pengalaman dari penulis dalam media digital yang dapat diterapkan dalam produksi bidang kreatif kedepannya. Perkembangan lainnya juga termasuk dalam kemampuan *editing* foto yang dapat diimplementasikan pada proyek kreatif yang akan dibuat kedepannya, tujuan lainnya juga berupa penerapan dan pengetesan ilmu yang didapatkan penulis selama masa pembelajaran.

Tujuan lain selama kerja magang berupa menambahkan pengalaman dalam bekerja dibidang profesional dengan mengikuti pola kerja dan sistem yang telah diterapkan oleh perusahaan. Kerja magang juga dapat membantu dalam menambah koneksi dengan berbagai individu dari bidang kreatif yang dapat memberikan masukan dan wawasan dalam bidang kreatif.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Pelamaran pada tempat magang berlangsung pada 15 juli dimana pengajuan surat dikirim menggunakan *gmail* untuk menjalani magang pada tempat perusahaan Green Studio, pembalasan surat diterima melalui *gmail* pada tanggal 20 juli yang dikirim manager Green Studio bernama Bapak Roni dengan lanjutan untuk melakukan wawancara pada tanggal 26 juli jam 10.00 pagi, wawancara akan dijalankan oleh kepala usaha Bapak Herry Hariyono dan juga manajer Bapak Roni.

Pemberitahuan penerimaan kerja magang diterima pada tanggal 8 agustus melauai *gmail* yang dikirim oleh manajer Green Studio, *gmail* tersebut menginformasikan penerimaan untuk memulai magang dengan perusahaan dan mulai kegiatan magang pada tanggal 12 Agustus 2024. Program magang sendiri akan disupervisi oleh senior editor Bu Natasya Vira yang dilakukan *onsite* dari hari senin sampai jumat, pada jam delapan pagi hingga lima sore. Kerja magang akan berakhir pada tanggal 29 November 2024.