

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Salah satu proses yang harus dilalui dalam produksi sebuah video yakni proses editing. Menurut Thompson & Bowen (2012), Editing mencakup sebuah proses dalam kita mengatur, meninjau, memilih, dan menyusun baik itu gambar maupun suara. Pada akhirnya menjadikan hasil berupa sebuah cerita yang terbentuk secara visual dan dapat memiliki makna yang begitu erat dengan kehidupan sehari-hari, baik dari sebuah cerita yang berbentuk naskah, hingga menjadi sebuah bentuk visual dan membuat sebuah cerita tersendiri bagi para orang yang melihatnya.

Dalam buku lain Heath (dikutip dalam Crittenden, 2018) menjelaskan bahwa editing berbicara tentang bagaimana editing sebuah video dapat membangun suatu makna yang hanya berasal dari sebuah ide-ide kristis pemikiran seseorang yang akhirnya dapat diterapkan menjadi sebuah visual yang menarik untuk dilihat. Perlu juga adanya beberapa pemahaman dasar yang harus digunakan agar sebuah video yang di edit dapat menciptakan makna bukan hanya agar sebuah video yang diedit terlihat baik namun juga dapat memiliki makna tersendiri bagi orang yang menontonnya.

Penulis memiliki keinginan yang mendalam untuk menjadi seorang video editor profesional di masa depan. Dengan tekad yang kuat untuk terus mengasah keterampilan yang dimiliki, penulis berharap bahwa kemampuan tersebut tidak hanya akan membantu dalam memenuhi kebutuhan pribadi tetapi juga dapat memberikan kontribusi yang berarti dalam menjalani masa magang. Oleh karena itu penulis memilih untuk melakukan magang di PT Indesso Primatama agar dapat memperoleh pengalaman yang berharga serta wawasan yang mendalam dalam mendukung karier penulis di dunia video editing.

PT Indesso Primatama merupakan sebuah pemimpin pasar global untuk produk minyak atsiri di Indonesia khususnya pada produk minyak cengkeh dan turunannya. Perusahaan ini juga dikenal sebagai perusahaan terkemuka yang

memproduksi *ingredients* untuk berbagai industri seperti *flavor, fragrance, pharmaceutical, cosmetic, dan pesticide*. Tidak hanya itu namun sebagai distributor dari beberapa brand global seperti *firmenich, ballantyne, oterra, dohler, nexira, tastecraft, purecircle, martin baver group, dan biospringer*.

Penulis memiliki tugas dan tanggung jawab dalam mengelola sebuah video e-learning bagi perusahaan PT Indesso Primatama. Video e-learning ini bertujuan untuk mengajarkan bagaimana menjadi seorang pemimpin yang baik, memiliki keterampilan komunikasi yang efektif, cara mengambil keputusan yang tepat, serta bagaimana membangun tim yang solid. Oleh karena itu penulis sebagai seorang video editor berusaha agar dapat memberikan video yang tidak hanya memberikan informasi namun juga dapat diterapkan langsung dalam lingkungan kerja sehari-hari.

1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Penulis memiliki tujuan untuk melakukan magang di PT. Indesso Primatama, tidak hanya sebagai syarat kelulusan, namun untuk memperdalam pengalaman kerja di lingkungan profesional. Melalui magang ini, penulis ingin memahami dan merasakan kultur kerja yang ada di dunia korporat, yang tentunya berbeda dari pengalaman di dunia akademis. Selain itu, kesempatan ini juga diharapkan dapat membantu penulis dalam mengembangkan keterampilan dan keahlian yang diperlukan dalam industri, khususnya dalam produksi video. Dengan demikian, penulis dapat memperkaya pengalaman dan pengetahuan yang akan sangat berguna dan bermanfaat di dunia kerja.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Pada tanggal 10 Juni 2024, penulis menerima informasi mengenai peluang magang dari grup *line* film angkatan dari salah satu dosen film, yakni Ka Edelin Sari Wangsa. Menanggapi informasi tersebut, pada hari yang sama penulis langsung menghubungi Ka Edelin melalui pesan pribadi di *line* untuk menanyakan lebih

lanjut mengenai tawaran magang ini. Kemudian, pada tanggal 18 Juni 2024, penulis mencoba untuk mengontak Bapak Stanly Christian melalui *chat Whatsapp*. Dalam percakapan tersebut penulis diarahkan untuk dapat mengirimkan *currriculum vitae* (CV) ke alamat email yang telah diberikan.

Setelah mengirimkan CV, penulis diminta untuk menunggu keputusan hasil diskusi terkait magang tersebut. Pada tanggal 1 Juli 2024, Bapak Stanly menghubungi penulis kembali untuk menanyakan perkembangan mengenai diskusi magang sebelumnya. Hasil dari pertemuan ini adalah memberitahu bahwa penulis diterima untuk melakukan magang di perusahaan tersebut, dengan kesepakatan untuk memulai magang pada tanggal 1 Agustus 2024. Penulis menyetujui perjanjian tersebut dan melanjutkan proses pendaftaran dengan menyerahkan surat keterangan magang pada tanggal 11 Juli 2024.

Setelah itu, penulis diminta untuk segera mendaftarkan BPJS Ketenagakerjaan secara mandiri. Pada hari Kamis, 1 Agustus 2024, penulis mulai melakukan magang secara daring dan *offline* yang dilakukan satu kali dalam sebulan untuk memberikan *update* mengenai pekerjaan yang telah dilakukan selama sebulan terakhir. Kontrak kerja yang diterima adalah selama empat bulan, terhitung mulai tanggal 1 Agustus hingga November 2024, dengan jam kerja dari pukul 08.00 hingga 17.00 WIB, dari Senin sampai Jumat dengan sistem *Work Form Home* (WFH).

