

**PERAN *VIDEOGRAPHER* DALAM PRODUKSI *BRANDS AND  
BEYOND X FAYT DI TEMAN STARTUP***



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

**NAFTA RAJENDRA PUTRA PRATTAMTO**

**0000061774**

**PROGRAM STUDI FILM  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG**

**2024**

**PERAN VIDEOGRAPHER DALAM PRODUKSI BRANDS AND  
BEYOND X FAYT DI TEMAN STARTUP**



**LAPORAN MAGANG**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar

Sarjana Seni (S.Sn.)

**Nafta Rajendra Putra Prattamto**

**0000061774**

UMN

UNIVERSITAS  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2024

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Nafta Rajendra Putra  
NIM : 00000061774  
Program studi : Film

Laporan Magang dengan judul:

### **PERAN VIDEOGRAPHER DALAM PRODUKSI *BRANDS AND BEYOND* *X FAYT DI TEMAN STARTUP***

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan magang maupun karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk magang yang saya tempuh.

Tangerang, 28 November 2024.



(Nafta Rajendra Putra)

UMMN  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA  
ILMIAH MAHASISWA**

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Nafta Rajendra Putra Prattamto

NIM 00000061774

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Jenis Karya : \*Tesis/Skripsi/Laporan Magang Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**PERAN VIDEOGRAPHER DALAM PRODUKSI *BRANDS AND BEYOND*  
*X FAYT DI TEMAN STARTUP***

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan laporan magang saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 28 November 2024.

Yang menyatakan,

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

  
(Nafta Rajendra Putra)

## KATA PENGANTAR

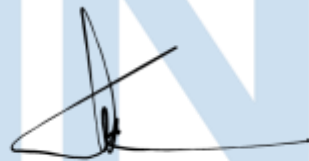
Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: “PERAN *VIDEOGRAPHER* DALAM PRODUKSI *BRANDS AND BEYOND X FAYT* DI *TEMAN STARTUP*”

Penulisan laporan ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni Program Studi Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan magang ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ninok Leksono, M.A. selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds. selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Bapak Kus Sudarsono S.E., M.Sn, selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Raden Adhitya Indra Yuana, S.Pd., M.Sn. sebagai Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Zulhiczar Arie Tinarbuko, S.Sn., M.F.A. sebagai Dosen Penguji yang telah memberikan masukan dan perbaikan atas laporan yang saya buat.
6. Kepada Pimpinan Perusahaan Teman Startup Bapak Kevin Sudewo
7. Orang Tua, dan keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini.

Semoga laporan magang ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 28 November 2024.



(Nafta Rajendra Putra)

U N I V E R S I T A S  
M U L T I M E D I A  
N U S A N T A R A

# **PERAN VIDEOGRAPHER DALAM PRODUKSI BRANDS AND BEYOND X FAYT DI TEMAN STARTUP**

Nafta Rajedra Putra Prattamto

## **ABSTRAK**

Video sebagai teknologi gambar dan suara secara bersamaan, memiliki peran penting dalam pemasaran, terutama di era digital. Di berbagai platform media sosial, *videographer* berperan krusial dalam menghasilkan konten yang dapat menyampaikan pesan dan informasi dengan efektif kepada target audiens. Penulis, yang berfungsi sebagai videographer intern di *Teman Startup*, bertugas memproduksi konten visual yang relevan terkait bisnis dan UMKM untuk meningkatkan kehadiran online perusahaan, dengan fokus pada pengembangan konsep video, pengambilan gambar, dan penyuntingan. Penulis terlibat dalam produksi beberapa konten video, termasuk proyek Brands and Beyond x FAYT, yang menekankan pentingnya perencanaan pra-produksi dan pemilihan peralatan. Selain itu, penulis menghadapi kendala terkait manajemen waktu dan peralatan sewa, yang diatasi dengan penerapan solusi manajemen yang lebih ketat dan pengecekan peralatan sebelum digunakan. Hasil dari magang ini menunjukkan kontribusi yang signifikan terhadap kemampuan teknis dan kreatif penulis dalam pembuatan konten video, serta dampaknya terhadap *branding Teman Startup*.

Kata kunci: magang, *lighting*, kamera, *videographer*, *startup*

UMMN  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## **THE ROLE OF THE VIDEOGRAPHER IN THE PRODUCTION OF BRANDS AND BEYOND**

Nafta Rajendra Putra Prattamto

### **ABSTRACT**

*Video, as a dynamic image and sound technology, playing a crucial role in marketing, especially in the digital age. On various social media platforms, videographers play a vital role in producing content that effectively communicates messages and information to target audiences. As an intern videographer at Teman Startup, the author is responsible for producing relevant visual content related to business and SMEs to enhance the company's online presence, focusing on concept development, shooting, and editing. The author participated in the production of several video contents, including the Brands and Beyond x FAYT project, emphasizing the importance of pre-production planning and equipment selection. Additionally, the author faced challenges related to time management and rented equipment, which were addressed by implementing tighter management solutions and equipment checks before use. The results of this internship significantly contribute to the author's technical and creative skills in video production and its impact on branding for Teman Startup.*

*Keywords: internship, lighting, camera, videographer, startup*

UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	2
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	3
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	3
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	4
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	6
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	6
3.2 Pengembangan Kemampuan Teknis Pengambilan Gambar	6
3.2.1 Tugas yang Dilakukan	6
3.2.2 Proses Pengerjaan Tugas Sebagai Videographer di <i>Teman Startup</i>	7
3.2.3 Kendala yang Ditemukan	7
3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan	8
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	9
4.1 Simpulan	9
4.2 Saran	9
DAFTAR PUSTAKA	11
LAMPIRAN	12



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Tabel SWOT .....	7
-----------------------------	---

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Logo <i>Teman Startup</i> .....	3
Gambar 2.2 Contoh Struktur Perusahaan .....	18
Gambar 3.1 Struktur organisasi <i>Teman Startup</i> pada divisi media .....	22
Gambar 3.2 Contoh perancangan <i>shotlist</i> .....	24
Gambar 3.3 Contoh Referensi .....	24
Gambar 3.4: Hasil perancangan <i>Brands and Beyond</i> x Fayt.....	26



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Surat Pengantar MBKM 01 .....	32
Lampiran B. Kartu MBKM 02.....	33
Lampiran C. Daily Task MBKM 03.....	34
Lampiran D. Lembar Verifikasi Laporan MBKM 04.....	35
Lampiran E. Hasil Turnitin.....	36
Lampiran F. Dokumentasi Magang .....	37



# UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA