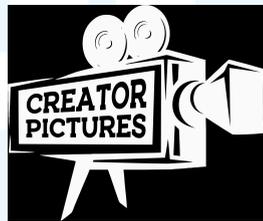


BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

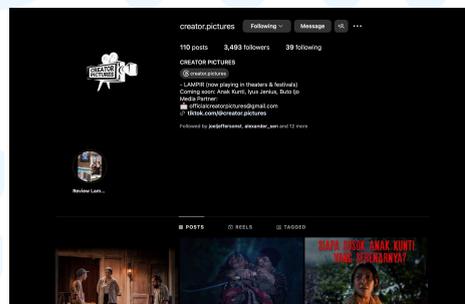
2.1 Deskripsi Perusahaan

Creator Pictures adalah sebuah production house yang sedang berkembang di industri perfilman Indonesia. Sebelumnya dikenal dengan nama Renee Pictures, perusahaan ini didirikan oleh Gandhi Fernando, seorang produser film, aktor, dan content creator yang sudah dikenal di dunia hiburan Indonesia.



Gambar 2.1 Logo Creator Pictures
Sumber: Instagram Creator Pictures (@creator.pictures)

Seiring dengan rebranding menjadi Creator Pictures, rumah produksi ini memperluas fokusnya ke proyek-proyek film layar lebar yang dirancang untuk berkompetisi di kancah perfilman nasional maupun internasional. Sebagai sebuah production house yang masih relatif baru, Creator Pictures sedang membangun reputasi di tengah industri film Indonesia yang kompetitif. Namun, meski baru, mereka memiliki komitmen yang kuat terhadap inovasi dan kualitas. Salah satu fokus utama Creator Pictures adalah memberikan ruang bagi para sineas muda dan berbakat untuk berkembang dalam industri perfilman Indonesia.



Gambar 2.2 Homepage Akun Instagram Creator Pictures
Sumber: Instagram Creator Pictures (@creator.pictures)

Adapun analisa *strength*, *weakness*, *opportunities*, *threats* (SWOT) dan *business model canvas* (BMC) sebagai berikut:

Tabel 2.1 Analisa SWOT Creator Pictures

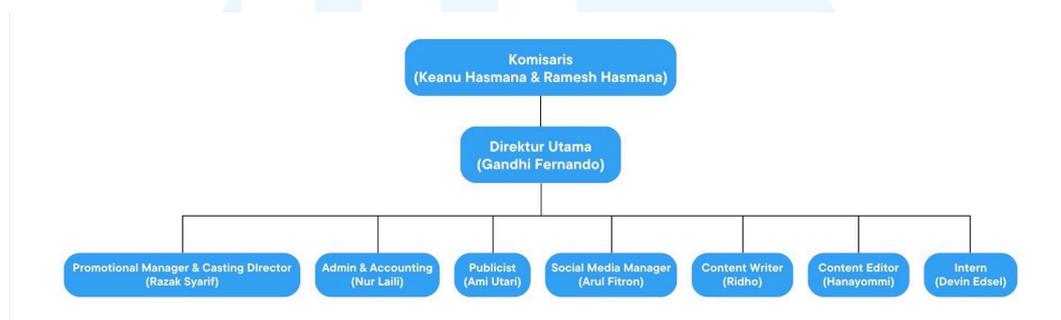
Analisa	Keterangan
<i>Strength</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Telah menghasilkan karya film panjang sejak tahun 2014 - 2024 (dihitung sejak masih dengan nama Renee Pictures) - Pendiri dari Creator Pictures merupakan seorang lulusan kuliah di bidang perfilman di UCLA. - Keluarga besar dari pendiri juga merupakan orang-orang yang sudah berkecimpung di industri perfilman. - Project yang didapatkan biasanya berupa film layar lebar. - Pendiri juga merupakan seorang <i>film producer</i>, <i>actor</i>, dan juga <i>content creator</i>, sehingga exposure dari <i>production house</i> menjadi besar.
<i>Weakness</i>	Bekerja hanya ketika ada project.
<i>Opportunities</i>	Koneksi kerja cukup luas, sehingga dapat menjadi penghubung untuk penulis kepada orang-orang di industri film.
<i>Threats</i>	Banyak <i>production house</i> lain di Indonesia yang sering merilis film-film dengan genre sejenis, yaitu <i>horror</i> .



Gambar 2.3 *Business Model Canvas* Crator Pictures
Sumber: Data Olahan Penulis dari Perusahaan (2024)

2.2 Struktur Organisasi Perusahaan

Creator Pictures memiliki stuktur organisasi yang diawali dari posisi tertinggi yaitu Komisaris, dipegang oleh Keanu Hasmana dan Ramesh Hasmana. Mereka bertanggung jawab atas pengawasan strategis perusahaan. Lalu, ada Direktur Utama yang dipegang oleh Gandhi Fernando, yang mengarahkan jalannya operasional perusahaan dan yang memberikan keputusan akhir.



Gambar 2.4 Bagan Struktur Creator Pictures
Sumber: Data Olahan Penulis dari Perusahaan (2024)

Di bawah Direktur Utama, terdapat beberapa peran yang dipegang oleh orang yang berbeda dengan tugas dan tanggung jawab yang berbeda. Razak Syarif berperan sebagai *Promotional Manager & Casting Director*, mengurus kegiatan promosi film dan *casting*. Nur Laili mengelola aspek *Admin & Accounting*, lalu Ami Utari yang berperan sebagai *Publicist*, yang mengurus hubungan perusahaan dengan publik dan media. Lalu, ada Arul Fitron sebagai *Social Media Manager*, berperan dalam mengatur konten di media sosial perusahaan Creator Pictures.

Dalam tim pembuatan konten, terdapat dua peran, yaitu Ridho sebagai *Content Writer* dan Hanayommi sebagai *Content Editor*. Lalu, penulis berada pada posisi *Intern*, penulis memiliki tugas untuk membantu dalam urusan publikasi dan distribusi, seperti pembuatan konten *behind the scene* saat *cinema visit* di beberapa daerah, lalu pembuatan poster dan teaser poster film, kemudian saat akan produksi film layar lebar, penulis akan diletakkan di *camera department*, yaitu sebagai *camera trainee* yang bertugas sebagai *support* untuk *DOP* dan *Assistant Camera*.

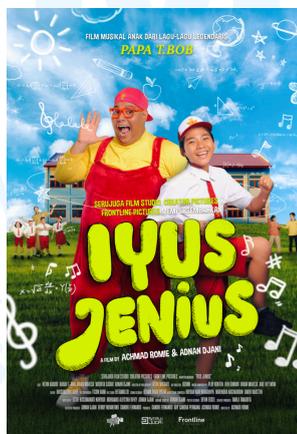
2.3 Portfolio Perusahaan

Creator Pictures adalah production house yang masih baru di Indonesia, didirikan oleh Gandhi Fernando. Meskipun baru berdiri, Creator Pictures sudah menunjukkan potensi besar dalam industri film Indonesia dengan beberapa proyek yang menjanjikan dan beragam genre.



Gambar 2.5 Poster Film Lampir (2024)
Sumber: Arsip Perusahaan Creator Pictures

Creator Pictures telah menghasilkan dua film sebagai bagian dari portfolionya, yaitu Lampir (2024) dan Iyus Jenius (2024). Kedua film ini menunjukkan kemampuan *production house* ini dalam menggabungkan elemen-elemen tradisional Indonesia dengan gaya penceritaan yang modern, dan memperkuat posisi mereka sebagai salah satu *production house* yang layak untuk berada di industri film Indonesia.



Gambar 2.6 Poster Film Iyus Jenius (2024)
Sumber: Arsip Perusahaan Creator Pictures