

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Edukasi bisa kita dapatkan dari manapun. Tidak harus selalu dari sekolah atau institusi pendidikan tertentu. Terdapat sebuah media pembelajaran baru yang disebut sebagai *online learning*. *Online learning* adalah program pendidikan yang disajikan melalui Internet dan telah menjadi elemen yang cukup penting dalam kurikulum pendidikan dua dekade terakhir. *Platform* pembelajaran *online* dirancang dengan menggabungkan elemen jejaring sosial, konten dari para ahli dan sumber daya *online* (Abuhassna et al., 2020). Dalam *online learning*, kita bisa belajar dari tempat apapun, baik itu dari rumah, kafe, bahkan kantor. Waktu pembelajaran juga sangat fleksibel.

Dalam pembuatan video pembelajaran ini, Universitas Multimedia Nusantara (UMN) berkolaborasi dengan Kemendikbudristek (Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi) yang ditujukan untuk para guru yang akan dimuat dalam *platform* pembelajaran bernama PMM (*Platform Merdeka Mengajar*). PMM adalah sebuah *platform* yang dibuat untuk mendukung pelaksanaan Kurikulum Merdeka. *Platform* ini juga bertujuan untuk mempermudah guru dalam mendapatkan inspirasi, referensi, dan juga pemahaman tentang kurikulum merdeka. (Pusat Informasi Guru Kemendikbud, 2024). Para guru bisa membaca dan menonton konten - konten video pembelajaran yang telah disediakan untuk meningkatkan mutu pengajaran yang bisa berdampak terhadap meningkatnya mutu pendidikan.

Dalam pembuatan video pembelajaran, diperlukan beberapa tahapan - tahapan pembuatan supaya hasil yang didapatkan dapat sesuai dengan harapan. Dimulai dari tahap pra produksi, produksi, serta pasca produksi. Penulis terlibat dalam tahapan pasca produksi sebagai seorang *sound editor*. *Sound editor* bertugas dan bertanggung jawab dalam menjaga suara tetap bersih dan nyaman untuk didengar.

Selain itu, *sound editor* juga bertanggung jawab dalam pemilihan musik yang tepat, supaya para penonton dapat lebih fokus dan tidak mudah merasa bosan.

1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Tujuan penulis dalam mengikuti proses pembuatan video pembelajaran hasil kolaborasi antara Universitas Multimedia Nusantara dan Kemendikbudristek adalah sebagai berikut:

1. Memperdalam pemahaman tentang proses dan alur kerja dalam pembuatan video pembelajaran.
2. Melatih kemampuan penyuntingan suara yang selama ini telah dipelajari selama proses perkuliahan.
3. Memenuhi persyaratan akademik untuk kelulusan.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Dalam proses pelaksanaan magang, penulis memulainya dengan mengirimkan lamaran melalui *form* pendaftaran proyek kolaborasi UMN dengan Kemendikbudristek. Lamaran berisi CV, Portofolio, dan beberapa data pribadi. Setelah itu, penulis dihubungi oleh pihak UMN untuk diundang dalam wawancara kerja.

Wawancara dilakukan melalui *zoom meeting* selama kurang lebih 45-60 menit. Pewawancara berjumlah dua orang dan bertanya tentang data diri pribadi, pengalaman kerja, beserta hal lain yang berhubungan dengan proyek kolaborasi. Setelah dilakukan wawancara, terdapat jeda beberapa hari untuk pengumuman penerimaan magang.

Setelah waktu yang ditentukan, pihak UMN kembali menghubungi penulis untuk memberitahu bahwa penulis diterima. Pada periode awal magang, penulis diajak untuk melakukan meeting untuk membahas tentang proyek kolaborasi secara menyeluruh.

Secara umum, penulis bertugas dalam pasca produksi, yang berfokus terhadap penyuntingan suara, dan memiliki tanggung jawab untuk menjaga kualitas audio. Meliputi dialog, musik, dan proses *balancing* serta *mixing*.

Selama proses magang, penulis tidak harus datang ke kantor. Hanya dilakukan pada saat - saat tertentu yang mengharuskan pertemuan tatap muka, seperti *meeting*. Proses penyunting dilakukan bisa darimana saja, tidak terbatas pada satu tempat selama menyelesaikannya sesuai dengan *deadline*. Selain itu, penulis terkadang dilibatkan dalam proses pra produksi serta produksi, yang bertujuan supaya penulis dapat lebih memahami tentang hasil akhir yang diinginkan oleh pihak *client* dan mengurangi permasalahan yang timbul saat proses pasca produksi.

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA