

## DAFTAR PUSTAKA

- Field, S. (2005). *Screenplay: The Foundations of Screenwriting*. Random House Publishing Group.
- Panji, Nugraha., Dion, Eriend. (2024). 4. Peran Script Writer Dalam Menyampaikan Pesan Moral Melalui Film Sabda Rindu. JKOMDIS : Jurnal Ilmu Komunikasi Dan Media Sosial, doi: 10.47233/jkomdis.v4i2.1629
- Andaresta, L. (2024, March 25). *Hypereport: Upaya Mencetak Penulis Skenario Andal di Jagat Sinema Lokal*. Hypeabis.id. <https://hypeabis.id/read/34752/hypereport-upaya-mencetak-penulis-skenario-andal-di-jagat-sinema-lokal>

UMMN  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA