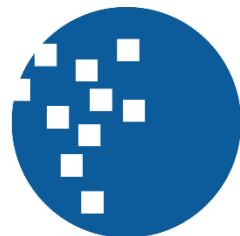


**PERANCANGAN *OFFLINE EDITING* PADA VIDEO  
PROMOSI "DIY MEMBUAT RAK GANTUNGAN BAJU DARI  
BESI DAN KAYU PALET" PT. USAHA JAYA PRIMATEK**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**SKRIPSI PENCIPTAAN**

**Benedict Joshua Karlam**

**00000033805**

PROGRAM STUDI FILM  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2024

**PERANCANGAN *OFFLINE EDITING* PADA VIDEO  
PROMOSI "DIY MEMBUAT RAK GANTUNGAN BAJU DARI  
BESI DAN KAYU PALET" PT. USAHA JAYA PRIMATEK**



**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh

Gelar Sarjana Seni (S.Sn.)

**Benedict Joshua Karlam**

**00000033805**

PROGRAM STUDI FILM

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

U  
M  
L  
T  
E  
D  
I  
A  
  
U  
N  
I  
V  
E  
R  
S  
I  
T  
A  
  
M  
U  
L  
T  
I  
M  
E  
D  
I  
A  
  
N  
U  
S  
A  
N  
T  
A  
R  
A

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Benedict Joshua Karlam

Nomor Induk Mahasiswa : 00000033805

Program studi : Film

Skripsi Penciptaan dengan judul:

PERANCANGAN *OFFLINE EDITING* PADA VIDEO PROMOSI “DIY MEMBUAT RAK GANTUNGAN BAJU DARI BESI DAN KAYU PALET” PT. USAHA JAYA PRIMATEK

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 6 Desember 2024

(Benedict Joshua Karlam)

UMN  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## **HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Benedict Joshua Karlam

NIM : 00000033805

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Jenis Karya : Tesis/Skripsi/Laporan Magang

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Nonekslusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**PERANCANGAN OFFLINE EDITING PADA VIDEO PROMOSI “DIY MEMBUAT RAK GANTUNGAN BAJU DARI BESI DAN KAYU PALET” PT. USAHA JAYA PRIMATEK**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalty Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 6 Desember 2024

Yang menyatakan,  
  
(Benedict Joshua Karlam)

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas selesainya penulisan laporan skripsi ini dengan judul: “PERANCANGAN *OFFLINE EDITING* PADA VIDEO PROMOSI “DIY MEMBUAT RAK GANTUNGAN BAJU DARI BESI DAN KAYU PALET” PT. USAHA JAYA PRIMATEK” dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni Program Studi Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan tugas akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Andrey Andoko, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Kus Sudarsono, S.E., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Dominika Anggraeni Purwaningsih, S.Sn., M.Anim., sebagai Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya tesis ini.
5. Ahmad Arief Adiwijaya, S.Sn., MPDesSc., sebagai Dosen Penguji yang telah memberikan masukan dan perbaikan atas laporan yang saya buat.
6. Orang Tua dan keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini.

Semoga karya ilmiah ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 6 Desember 2024

  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

(Benedict Joshua Karlam)

**PERANCANGAN *OFFLINE EDITING* PADA VIDEO  
PROMOSI "DIY MEMBUAT RAK GANTUNGAN BAJU DARI  
BESI DAN KAYU PALET" PT. USAHA JAYA PRIMATEK**

(Benedict Joshua Karlam)

**ABSTRAK**

Perkembangan teknologi tentunya sangatlah cepat. Teknologi sudah menjadi kebutuhan masyarakat, dalam mendapatkan informasi. Perusahaan seperti perusahaan PT. Usaha Jaya Primatek tentu ingin bersaing, dan mempromosikan barang dagangannya melalui internet. Sehingga PT. Usaha Jaya Primatek membuka lowongan bagi yang ingin masuk magang, sebagai editor. Penulis masuk sebagai editor di PT. Usaha Jaya Primatek, bekerja sebagai *Offline video editor* bekerja untuk mengedit video promosi agar bisa bersaing di platform YouTube. Penulis pun mendapatkan pengetahuan dalam melakukan editing video untuk video promosi. Penulis pun juga mendapatkan pengalaman dan pengetahuan untuk bekerja dalam dunia profesional.

**Kata kunci:** *Offline video editor*, PT. Usaha Jaya Primatek, video promosi



***OFFLINE EDITING DESIGN ON THE PROMOTIONAL VIDEO***  
***"DIY MAKING CLOTHES HANGERS RACKS FROM IRON AND***  
***PALLET WOOD" PT. USAHA JAYA PRIMATEK***

(Benedict Joshua Karlam)

***ABSTRACT (English)***

*Technological developments are of course very fast. Technology has become a necessity for society in obtaining information. Companies such as PT. Usaha Jaya Primatek certainly wants to compete and promote its merchandise via the internet. So that PT. Usaha Jaya Primatek opens vacancies for those who wish to enter an internship, as an editor. The author entered as an editor at PT. Usaha Jaya Primatek, working as an offline video editor works to edit promotional videos so they can compete on the YouTube platform. The author also gained knowledge in doing video editing for promotional videos. The author also gained experience and knowledge to work in the professional world.*

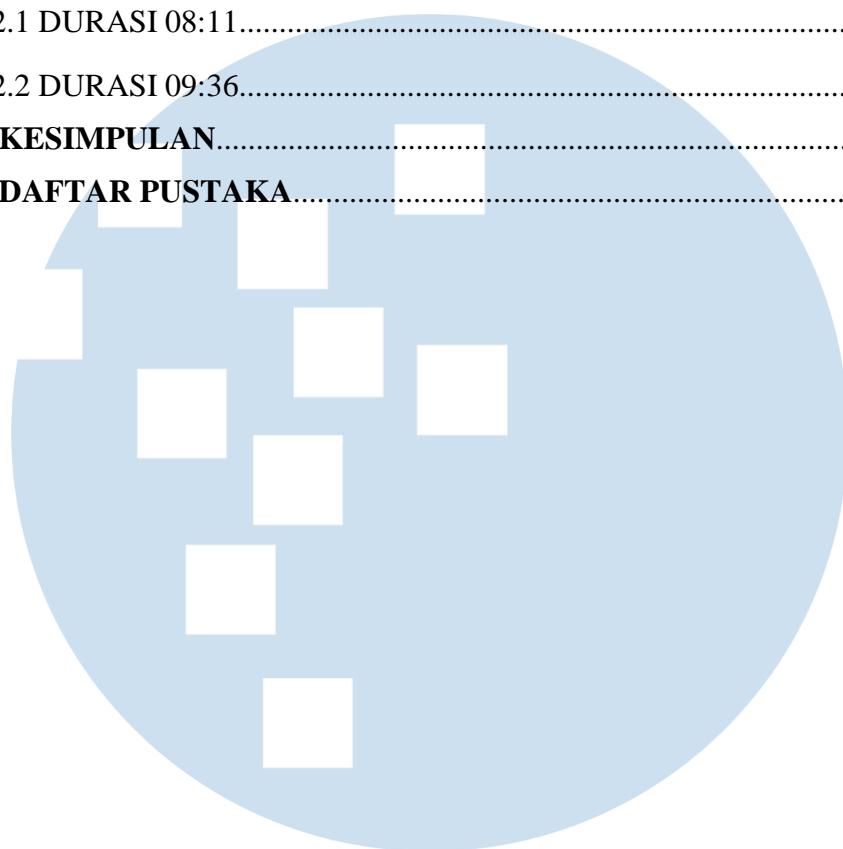
***Keywords:*** Offline video editor, PT. Usaha Jaya Primatek, promotional video



## DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
ABSTRAK .....	vi
<i>ABSTRACT (English)</i> .....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiii
<b>1. LATAR BELAKANG .....</b>	<b>1</b>
1.1. RUMUSAN MASALAH .....	2
1.2. BATASAN MASALAH .....	2
1.3. TUJUAN PENELITIAN .....	3
<b>2. STUDI LITERATUR .....</b>	<b>3</b>
2.1. <i>VIDEO EDITING</i> .....	3
2.2. <i>SYNC</i> .....	4
2.3. <i>ROUGH CUT</i> .....	4
2.4. <i>FINE CUT</i> .....	5
<b>3. METODE PENCiptaan .....</b>	<b>6</b>
Deskripsi Karya .....	6
Konsep Karya .....	6
Tahapan Kerja .....	8
<b>4. ANALISIS .....</b>	<b>12</b>
4.1. HASIL KARYA .....	13
4.2. ANALISIS KARYA .....	14

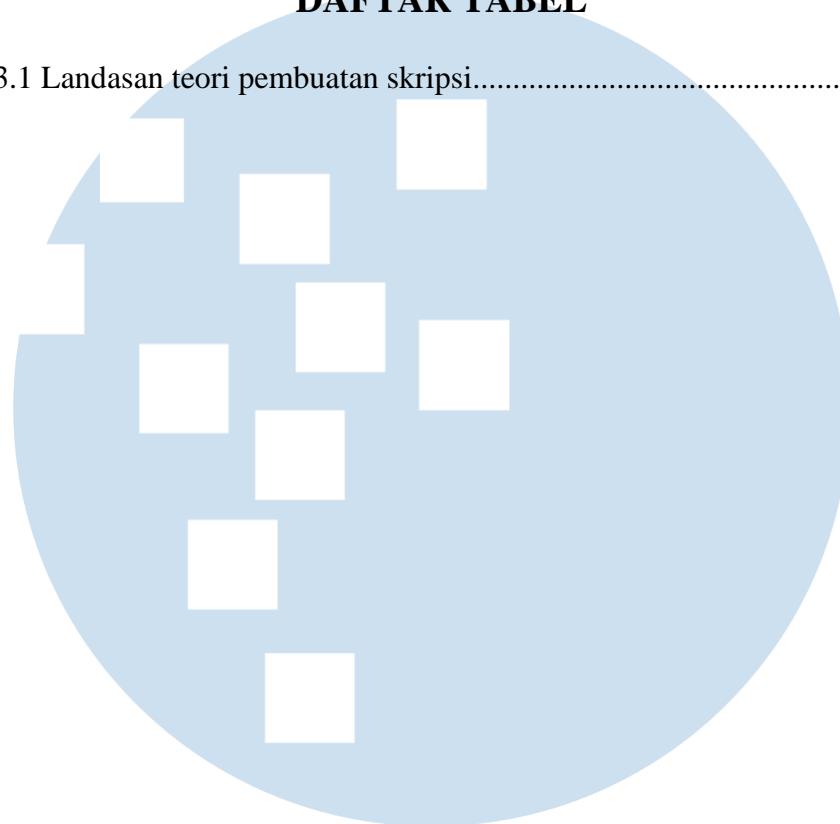
4.2.1 DURASI 08:11.....	15
4.2.2 DURASI 09:36.....	18
<b>5. KESIMPULAN.....</b>	<b>21</b>
<b>6. DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>22</b>



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Landasan teori pembuatan skripsi.....	8
---	---

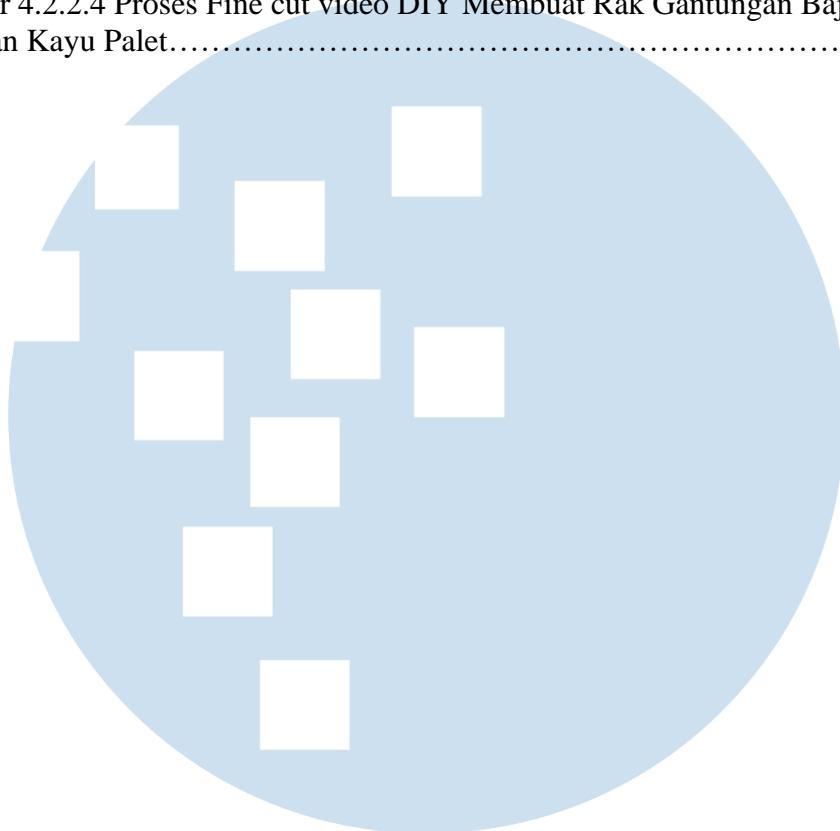


**UMN**  
**UNIVERSITAS**  
**MULTIMEDIA**  
**NUSANTARA**

## DAFTAR GAMBAR

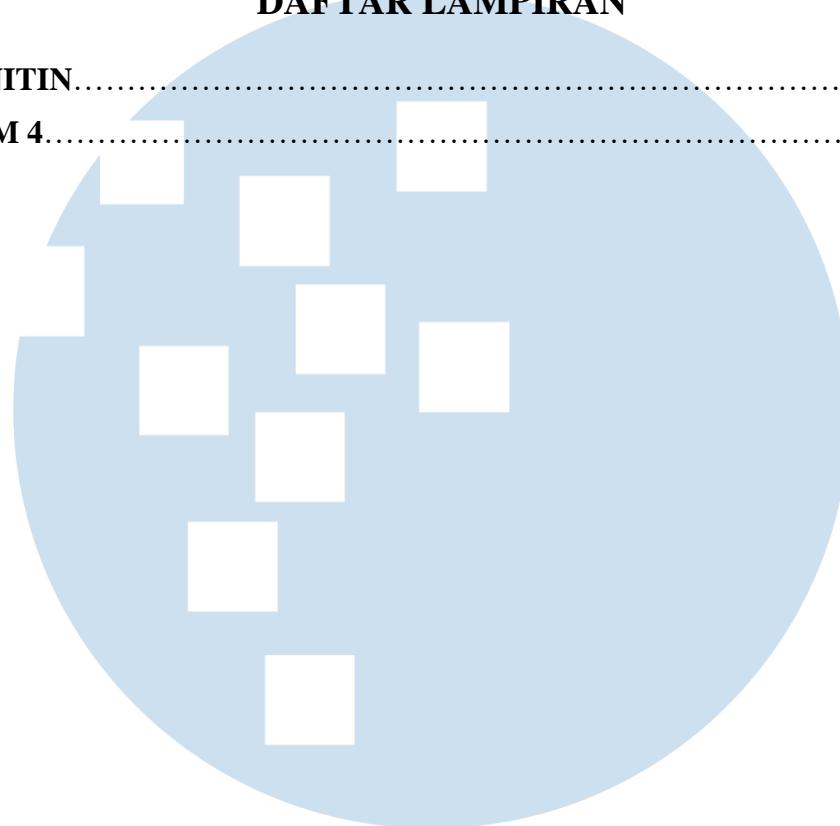
Gambar 3.1 Video DIY Cara Membuat Bangku Cafe Minimalis Dengan Besi Hollow.....	6
Gambar 3.2 Bagan Tahapan Kerja.....	8
Gambar 3.3 Video DIY Cara Membuat Bangku Cafe Minimalis Dengan Besi Hollow.....	10
Gambar 3.4 How to Build a Budget Desk - Step-by-Step DIY.....	11
Gambar 3.5 potongan video yang gagal dikelola.....	12
Gambar 4.1.1 Dokumentasi proses <i>offline editing</i> .....	13
Gambar 4.1.2 video DIY Membuat Rak Gantungan Baju dari Besi dan Kayu Palet.....	13
Gambar 4.1.3 video Tata Cara Melakukan Inspeksi Hasil Pengelasan atau Non-Destructive Test (NDT).....	14
Gambar 4.2.1 Cara Membuat Bangku Cafe Minimalis Dengan Besi Hollow.....	14
Gambar 4.2.2 Cara Membuat Bangku Cafe Minimalis Dengan Besi Hollow.....	15
Gambar 4.2.1.1 Offline editing video DIY Membuat Rak Gantungan Baju dari Besi dan Kayu Palet durasi 08:11.....	16
Gambar 4.2.1.2 Sync editing video DIY Membuat Rak Gantungan Baju dari Besi dan Kayu Palet.....	16
Gambar 4.2.1.3 Rough cut video DIY Membuat Rak Gantungan Baju dari Besi dan Kayu Palet.....	17
Gambar 4.2.1.4 Proses Fine cut video DIY Membuat Rak Gantungan Baju dari Besi dan Kayu Palet.....	18
Gambar 4.2.2.1 Offline editing video DIY Membuat Rak Gantungan Baju dari Besi dan Kayu Palet durasi 09:36.....	18
Gambar 4.2.2.2 Sync editing video DIY Membuat Rak Gantungan Baju dari Besi dan Kayu Palet.....	19
Gambar 4.2.2.3 Rough cut video DIY Membuat Rak Gantungan Baju dari Besi dan Kayu Palet.....	19

Gambar 4.2.2.4 Proses Fine cut video DIY Membuat Rak Gantungan Baju dari Besi dan Kayu Palet.....20



## **DAFTAR LAMPIRAN**

<b>TURNITIN.....</b>	<b>23</b>
<b>MBKM 4.....</b>	<b>25</b>



**UMN**  
**UNIVERSITAS**  
**MULTIMEDIA**  
**NUSANTARA**