

**ALUR KERJA JURNALIS DI TANGSELPOS.ID**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**LAPORAN MBKM**

**Muhammad Fikri Ramadhan**

**0000041699**

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG**

**2024**

# **ALUR KERJA JURNALIS DI TANGSELPOS.ID**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## **LAPORAN MBKM**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh  
Gelara Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)**

**Muhammad Fikri Ramadhan**

**00000041699**

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG**

**2024**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Muhammad Fikri Ramadhan

Nomor Induk Mahasiswa : 00000041699

Program studi : Jurnalistik

Laporan MBKM Penelitian dengan judul:

### ALUR KERJA JURNALIS DI TANGSELPOS.ID

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan MBKM, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk laporan MBKM yang telah saya tempuh.

Tangerang, 3 September 2024



(Muhammad Fikri Ramadhan)

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan MBKM dengan judul  
**ALUR KERJA JURNALIS DI TANGSELPOS.ID**

Oleh

Nama : Muhammad Fikri Ramadhan  
NIM : 00000041699  
Program Studi : Jurnalistik  
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Rabu, 18 Desember 2024

Pukul 15.00 s/d 16.00 dan dinyatakan

**LULUS**

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



Rossalyn Asmarantika, S.Hum., M.A.

0320058905

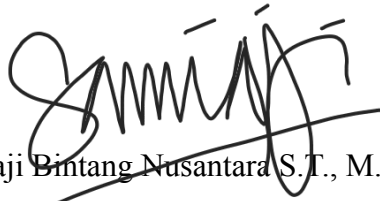
Penguji



Adi Wibowo Octavianto, S.Sos., M.Si.

0329107501

Ketua Prodi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A.

0324037702

**HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK  
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Fikri Ramadhan

NIM : 00000041699

Program Studi : Jurnalistik

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jenis Karya : Laporan MBKM

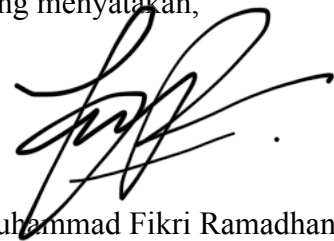
Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Non eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**ALUR KERJA JURNALIS DI TANGSELPOS.ID**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalty Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 3 September 2024

Yang menyatakan,



(Muhammad Fikri Ramadhan)

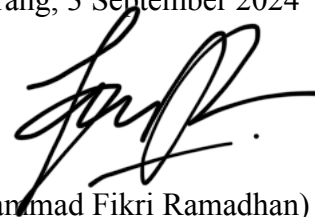
## KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis curahkan kepada Tuhan Yang Maha Esa. Atas rahmat, kuasa, dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan penulisan laporan magang ini tepat waktu. Dalam penyusunan laporan magang yang berjudul “Alur Kerja Jurnalis di Tangselpos.id” dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Strata 1 Program Studi Jurnalistik, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan tugas akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si., selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Bapak Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A., selaku Ketua Program Studi Jurnalistik Universitas Multimedia Nusantara.
4. Ibu Rossalyn Asmarantika, S.Hum., M.A., sebagai Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Bapak Agus Yuli Sulantoro, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan MBKM ini.
6. Kepada Perusahaan PT Tangsel Media Utama (Tangselpos.id).
7. Keluarga yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan MBKM ini.

Penulis mengetahui bahwa laporan magang ini masih jauh dari sempurna, dan tak ada manusia yang sempurna. Maka dari itu, penulis akan menerima jika ada saran dan kritik terhadap laporan magang yang telah penulis buat. Semoga laporan magang ini dapat menjadi manfaat bagi mahasiswa lainnya dan juga masyarakat.

Tangerang, 3 September 2024



(Muhammad Fikri Ramadhan)

# ALUR KERJA JURNALIS DI TANGSEL POS

(Muhammad Fikri Ramadhan)

## ABSTRAK

Perkembangan media berita pada saat ini semakin melesat lebih cepat, hal ini dikarenakan saat ini telah hadir *hyperlocal journalism* yang dapat memberitakan suatu kejadian atau peristiwa yang berada di wilayah dengan lingkup yang kecil. Hal ini membuat media harus bisa melakukan pemberitaan yang lebih spesifik pada kejadian yang berada di tingkat wilayah yang kecil. Tangselpos.id adalah salah satu media *online* yang terfokuskan kepada pemberitaan wilayah Tangerang Raya yang dipilih oleh penulis untuk melaksanakan praktik kerja magang. Dengan menggunakan media *online* dalam melakukan penyebaran berita secara meluas, penulis diberikan amanat untuk menjalankan tugas berupa reporter lapangan dan menulis berita. Selama penulis menjalankan praktik kerja magang, tentunya penulis mendapatkan beberapa kendala, terutama penulis terkendala dalam mengakses acara-acara pada saat meliput acara tersebut dan juga penulis sempat terserang *panic attack* karena penulis mengidap *panic disorder*. Namun dalam mengatasi kendala tersebut, penulis mengakali dengan cara mencoba secara terus-menerus hingga bisa mendapatkan akses ke dalam acara tersebut dan ketika penulis terserang *panic attack*, penulis berusaha untuk menenangkan diri sehingga serangan *panic attack* tersebut tidak semakin parah.

**Kata kunci:** Alur kerja, Hyperlocal journalism, Media online, Menulis berita, reporter lapangan.

# ***JOURNALIST WORKFLOW AT TANGSEL POS***

(Muhammad Fikri Ramadhan)

## ***ABSTRACT (English)***

*The development of news media is currently accelerating faster, this is because hyperlocal journalism is now present which can report an incident or event in a small area. This requires the media to be able to report more specifically on events at a small regional level. Tangselpos.id is one of the online media that focuses on news in the Greater Tangerang area which was chosen by the author to carry out an internship. By using online media to disseminate news widely, the author was given the mandate to carry out tasks as a field reporter and write news. During the author's internship, of course the author encountered several obstacles, especially the author had difficulty accessing events while covering the event and the author also had a panic attack because the author had panic disorder. However, in overcoming these obstacles, the author outsmarted himself by trying continuously until he could get access to the event and when the author had a panic attack, the author tried to calm himself down so that the panic attack did not get worse.*

*Keywords: Field reporter, Hyperlocal journalism, Online media, Workflow, Writing news.*



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT</b>	<b>2</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b>	<b>3</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b>	<b>4</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS</b>	<b>5</b>
<b>KATA PENGANTAR</b>	<b>6</b>
<b>ABSTRAK</b>	<b>7</b>
<i>ABSTRACT (English)</i>	<b>8</b>
<b>DAFTAR ISI</b>	<b>9</b>
<b>DAFTAR TABEL</b>	<b>11</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b>	<b>12</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b>	<b>13</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	<b>14</b>
<b>1.1. Latar Belakang</b>	<b>14</b>
<b>1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang</b>	<b>15</b>
<b>1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang</b>	<b>16</b>
<b>1.3.1. Waktu Pelaksanaan Kerja Magang</b>	<b>16</b>
<b>1.3.2. Prosedur Pelaksanaan Magang</b>	<b>16</b>
<b>BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN</b>	<b>18</b>
<b>2.1. Sejarah Singkat Perusahaan</b>	<b>18</b>
<b>2.1.1. Visi Misi Perusahaan</b>	<b>20</b>
<b>2.2. Struktur Organisasi Perusahaan</b>	<b>21</b>
<b>BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG</b>	<b>22</b>
<b>3.1. Kedudukan dan Koordinasi</b>	<b>22</b>

<b>3.2. Tugas, Uraian dan Teori/Konsep Kerja Magang</b>	<b>25</b>
<b>3.2.1. Tugas dan Uraian Kerja Magang</b>	<b>25</b>
<b>3.2.1.1 Reporter Lapangan</b>	<b>25</b>
<b>3.2.1.2. Menulis berita artikel liputan</b>	<b>27</b>
<b>3.2.1.3. Menulis berita artikel saduran</b>	<b>31</b>
<b>3.2.2. Teori/Konsep yang Relevan dengan Kerja Magang</b>	<b>32</b>
<b>3.2.2.1. Prinsip Kerja Jurnalistik</b>	<b>32</b>
<b>3.2.2.2. <i>Hyperlocal Journalism</i></b>	<b>33</b>
<b>3.2.2.3. Berita <i>Feature</i></b>	<b>35</b>
<b>3.2.2.4. <i>Straight News</i></b>	<b>35</b>
<b>3.3. Kendala yang Ditemukan</b>	<b>36</b>
<b>3.4. Solusi atas Kendala yang Ditemukan</b>	<b>36</b>
<b>BAB IV SIMPULAN DAN SARAN</b>	<b>38</b>
<b>4.1. Simpulan</b>	<b>38</b>
<b>4.2. Saran</b>	<b>39</b>
<b>4.2.1. Saran untuk perusahaan</b>	<b>39</b>
<b>4.2.2. Saran untuk universitas</b>	<b>39</b>
<b>4.2.3. Saran mahasiswa yang akan magang</b>	<b>39</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	<b>41</b>
<b>LAMPIRAN</b>	<b>42</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel lampiran tugas yang dilakukan selama MBKM .....	53
---	----

## Daftar Gambar

<b>GAMBAR 2.1</b> Koran Tangselpos.id. Sumber: <i>Website</i> Tangselpos.id .....	18
<b>GAMBAR 2.2</b> Logo Tangselpos.id. Sumber: Direktur Tangselpos.id .....	19
<b>GAMBAR 2.3</b> <i>Website</i> Tangselpos.id. Sumber: Dokumentasi penulis .....	20
<b>GAMBAR 2.4</b> Susunan struktur organisasi Tangsel Pos. Sumber: Olahan penulis .....	21
<b>GAMBAR 3.1</b> Susunan struktur kedudukan dan koordinasi kerja magang. Sumber: Olahan penulis .....	22
<b>GAMBAR 3.2</b> Pemberian tugas pertama untuk menulis berita saduran secara <i>work from home</i> (WFH). Sumber: Dokumentasi penulis .....	23
<b>GAMBAR 3.3</b> Koordinasi lingkup kerja lapangan antara penulis dengan supervisor. Sumber: Dokumentasi penulis .....	24
<b>GAMBAR 3.4</b> Koordinasi foto untuk <i>cover</i> berita artikel antara penulis dengan editor Tangselpos.id. Sumber: Dokumentasi penulis .....	25
<b>GAMBAR 3.5</b> Foto bukti liputan lapangan acara The Elite Showcase di ICE BSD City. Sumber: Dokumentasi penulis.....	27
<b>GAMBAR 3.6</b> Artikel liputan lapangan acara The Elite Showcase di ICE BSD City. Sumber: Dokumentasi penulis .....	28
<b>GAMBAR 3.7</b> Artikel kasus aktor Bollywood membawa hewan yang dilindungi asli Indonesia hasil sadur dari artikel milik Detiknews. Sumber: Dokumentasi penulis .....	29

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran kartu MBKM 02 .....	38
Lampiran MBKM 03 .....	40
Lampiran karya tugas yang dilakukan selama MBKM .....	53
Lampiran hasil pengecekan Turnitin .....	69