

**PERANCANGAN UI WEBSITE PERLOP UNTUK
KARYAWAN DI AVB MEDIA ASIA**



LAPORAN MAGANG

Clarisa Visca Samuel

00000036458

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

**PERANCANGAN UI WEBSITE PERLOP UNTUK
KARYAWAN DI AVB MEDIA ASIA**



Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Desain (S.Ds.)

Clarisa Visca Samuel
00000036458

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Clarisa Visca Samuel
Nomor Induk Mahasiswa : 00000036458
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Laporan Magang saya yang berjudul:

PERANCANGAN UI WEBSITE PERLOP UNTUK KARYAWAN DI AVB

MEDIA ASIA

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan penyimpangan dan penyalahgunaan dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan **TIDAK LULUS**. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 18 Desember 2024



(Clarisa Visca Samuel)

HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Clarisa Visca Samuel
Nomor Induk Mahasiswa : 00000036458
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

menyatakan bahwa saya melaksanakan magang di:

Nama Perusahaan : AVB Media Asia
Alamat Perusahaan : Jl. Yudistira I Jl. Kunti II No.1, Seminyak, Kec. Kuta, Kabupaten Badung, Bali 80361
Email Perusahaan : yansu@baligolive.com

1. Perusahaan tempat saya melakukan magang dapat divalidasi keberadaannya.
2. Jika dikemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan data yang tidak valid di perusahaan tempat saya melakukan magang, maka:
 - a. Saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan **TIDAK LULUS** untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.
 - b. Saya bersedia menerima semua sanksi yang berlaku sebagaimana ditetapkan dalam peraturan di Universitas Multimedia Nusantara.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 18 Desember 2024

Mengetahui



(I Wayan Sumendra)

Menyatakan



A handwritten signature in black ink.

(Clarisa Visca Samuel)

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul

PERANCANGAN UI WEBSITE PERLOP UNTUK KARYAWAN DI AVB MEDIA ASIA

Oleh

Nama Lengkap : Clarisa Visca Samuel

Nomor Induk Mahasiswa : 00000036458

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni dan Desain

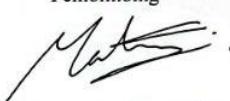
Telah diujikan pada hari rabu, 18 Desember 2024

Pukul 15.30 s.d. 16.00 WIB dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



Martinus Eko Prasetyo, S.Sn., M.Ds.
0311118807/100049

Penguji



Dr. Anne Nurfarina, M.Sn.
0416066807/069425

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual



Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/043487

iv

Perancangan UI Website..., Clarisa Visca Samuel, Universitas Multimedia Nusantara

UNIVERSITAS MULTIMEDIA
NU SAN TARA

iv

Perancangan UI Website..., Clarisa Visca Samuel, Universitas Multimedia Nusantara

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Clarisa Visca Samuel
Nomor Induk Mahasiswa : 00000036458
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1
Jenis Karya : Laporan Magang
Judul Karya Ilmiah : PERANCANGAN UI WEBSITE PERLOP
UNTUK KARYAWAN DI AVB MEDIA
ASIA

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (**pilih salah satu**):

- Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil laporan magang saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh civitas academica UMN/ publik. Saya menyatakan bahwa laporan magang yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil laporan magang ini ke dalam repositori Knowledge Center karena ada data yang bersifat konfidensial.
- Lainnya, pilih salah satu:
 - Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara.
 - Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 18 Desember 2024


(Clarisa Visca Samuel)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat-Nya karena laporan magang yang berjudul “Perancangan *UI Website* Perlop Untuk Karyawan di AVB Media Asia” dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktu. Penulis membuat laporan magang ini bertujuan untuk memenuhi syarat kelulusan akademik dan mendapat gelar Sarjana Desain (S.Ds) di Universitas Multimedia Nusantara. Penulis menyadari bahwa proses penyusunan laporan perlu mendapatkan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa.
2. Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
3. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Multimedia Nusantara.
5. AVB Media Asia, selaku perusahaan yang telah memberikan kesempatan magang.
6. I Wayan Sumendra, selaku *Supervisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesaiannya magang ini.
7. Martinus Eko Prasetyo, S.Sn., M.Ds, selaku *Advisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesaiannya magang ini.
8. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan magang ini.

Semoga laporan magang ini dapat memberikan informasi dan manfaat bagi pembaca. Penulis menyadari adanya kekurangan dari penyusunan laporan karena keterbatasan penulis, sehingga penulis menerima kritik yang membangun.

Tangerang, 18 Desember 2024



(Clarisa Visca Samuel)



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

PERANCANGAN UI WEBSITE PERLOP UNTUK KARYAWAN DI AVB MEDIA ASIA

(Clarisa Visca Samuel)

ABSTRAK

Pelaksanaan magang ini bertujuan untuk mendapatkan pengalaman yang berhubungan dengan dunia kreatif, juga sebagai salah satu syarat memenuhi kelulusan program S1 Desain Komunikasi Visual di Universitas Multimedia Nusantara. Desain Komunikasi Visual adalah pesan yang disampaikan melalui visual yang dibuat dan dihasilkan oleh seseorang, dan memiliki tujuan agar audiens dapat memahami isi dari karya tersebut. Kegiatan magang dilakukan di AVB Media Asia secara WFO (*Work From Office*) yang bertempat di Seminyak, Bali. Magang berlangsung selama 4 bulan di departemen produksi, khususnya di divisi desain grafis. Penulis memilih bidang desain grafis dalam kegiatan magang ini karena minat dan ketertarikan pada visual, yang dimana lebih mementingkan estetika dari visual serta kompleks yang dapat memberikan pesan dan juga dimengerti oleh audiens. Setelah melalui beberapa tahap, penulis memutuskan untuk melakukan kegiatan magang di AVB Media Asia yang terus konsisten berkontribusi dalam memajukan industri kreatif sampai saat ini. Aktivitas desain grafis yang dilakukan penulis yaitu membuat desain tampilan *website* perlop untuk karyawan di AVB Media Asia. Proses pembuatan *UI website*, penulis diarahkan dan dibimbing oleh *web developer* dari salah satu karyawan. Dalam pembuatan tampilan *website*, aplikasi yang digunakan yaitu aplikasi canva dipergunakan untuk membuat desain kasar dan juga aplikasi figma dipergunakan untuk pembuatan *prototype*. Hasil karya final *UI website* juga dipresentasikan oleh penulis dan dinilai oleh *web developer*, *creative manager*, dan *general manager*. Selama kegiatan magang berlangsung, penulis memiliki kendala yaitu *skill* dalam penggunaan aplikasi figma yang digunakan untuk pembuatan *UI website*. Kendala tersebut diatasi dengan penulis bertanya kepada tim kreatif yang paham atau pernah menggunakan aplikasi figma.

Kata kunci: AVB Media Asia, desain grafis, *prototype*, *UI website*.

PERLOP WEBSITE UI DESIGN FOR EMPLOYEES AT AVB

MEDIA ASIA

(Clarisa Visca Samuel)

ABSTRACT

The implementation of this internship aims to gain experience related to the creative industry and serves as one of the requirements for completing a bachelor's degree in Visual Communication Design at Universitas Multimedia Nusantara. Visual Communication Design involves delivering messages through visuals created and produced by individuals, with the goal of enabling the audience to understand the content of the work. The internship was carried out at AVB Media Asia in a Work From Office (WFO) arrangement, located in Seminyak, Bali. The internship lasted for four months in the production department, specifically in the graphic design division. The author chose the field of graphic design for the internship due to an interest and passion for visuals, prioritizing the aesthetics and complexity of visuals that can convey messages effectively and be understood by the audience. After several stages, the author decided to undertake the internship at AVB Media Asia, which has consistently contributed to advancing the creative industry to this day. The graphic design activities carried out included designing the website interface for employee use at AVB Media Asia. During the website UI design process, the author was guided and supervised by a web developer from the company. The tools used in creating the website interface included Canva for drafting initial designs and Figma for prototyping. The final UI design was presented by the author and evaluated by the web developer, creative manager, and general manager. During the internship, the author encountered challenges related to proficiency in using Figma for UI design. This issue was addressed by seeking assistance from creative team members who were familiar with or had experience using Figma.

Keywords: AVB MEDIA ASIA, graphic design, prototype, UI website.

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK.....	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan Magang	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang	3
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Magang	3
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Magang	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	6
2.1 Profil dan Sejarah Perusahaan	6
2.1.1 Profil Perusahaan.....	6
2.1.2 Sejarah Perusahaan	7
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	7
2.3 Portofolio Perusahaan.....	8
BAB III PELAKSANAAN MAGANG	11
3.1 Kedudukan dan Koordinasi Pelaksanaan Magang	11
3.1.1 Kedudukan Pelaksanaan Magang.....	11
3.1.2 Koordinasi Pelaksanaan Magang.....	12
3.2 Tugas yang Dilakukan	12
3.3 Uraian Pelaksanaan Magang	17
3.3.1 Proses Pelaksanaan Tugas Utama Magang	17

3.3.2 Proses Pelaksanaan Tugas Tambahan Magang.....	31
3.4 Kendala dan Solusi Pelaksanaan Magang	47
3.4.1 Kendala Pelaksanaan Magang.....	47
3.4.2 Solusi Pelaksanaan Magang	48
BAB IV PENUTUP	50
4.1 Simpulan	50
4.2 Saran.....	51
DAFTAR PUSTAKA	13



DAFTAR TABEL

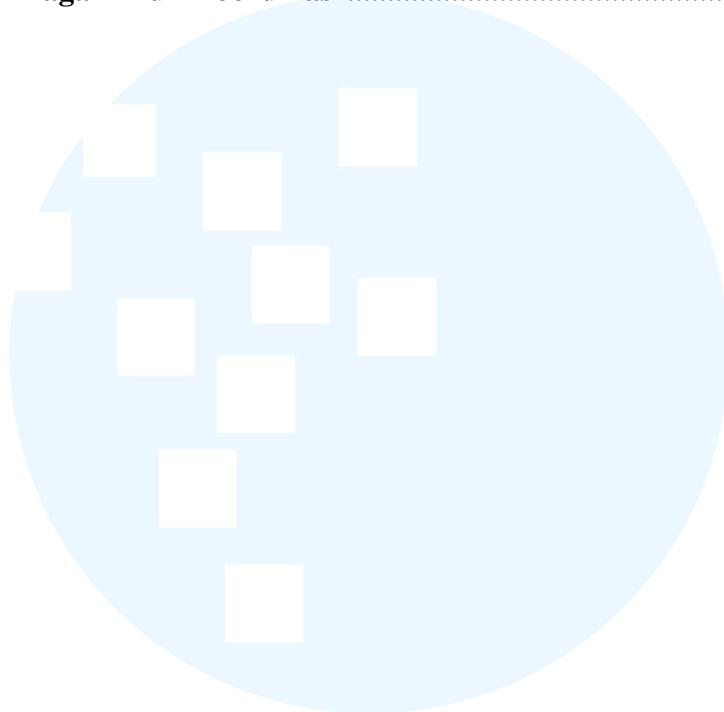
Tabel 3.1 Tabel Data Perusahaan..... 13



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Contoh Bagan Struktur Organisasi Perusahaan	8
Gambar 3.1 Bagan Alur Koordinasi	12



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Hasil Persentase Turnitin 1	14
Lampiran Form Bimbingan 1	15
Lampiran Surat Penerimaan Magang 1	19
Lampiran MBKM 01 1	20
Lampiran MBKM 02 1	21
Lampiran MBKM 03 1	22
Lampiran MBKM 04 1	34
Lampiran Karya 1.....	35

